

LINGUA E CULTURA INGLESE
Liceo Classico, Linguistico e delle Scienze Umane

OBIETTIVI MINIMI E CONTENUTI ESSENZIALI

PRIMO BIENNIO
I ANNO

Obiettivi generali

Raggiungimento del livello A1/A2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Contenuti essenziali

Subject and Object pronouns

Possessive Adjectives and Pronouns

Demonstrative adjectives and pronouns

Present simple: positive, negative, questions and short answers

Present continuous: positive, negative, questions and short answers

Indefinite pronouns

Comparative and superlative adjectives

Modal verbs: Can/Could

Past simple of regular and irregular verbs: positive, negative, questions and short answers

Future forms: will v be going to

Present perfect: positive, negative, questions and short answers

Obiettivi Minimi

Raggiungimento del livello A1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Conoscenza degli argomenti sottolineati.

II ANNO

Obiettivi generali

Raggiungimento del livello A2/B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Contenuti essenziali

Past Continuous

Present Perfect with for and since

Present Perfect continuous

Modal verbs: may/might, must, should

Future forms

1 st and 2 nd conditional

Present simple and past simple passive

Relative pronouns

Obiettivi Minimi

Raggiungimento del livello A2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo
Conoscenza degli argomenti sottolineati.

SECONDO BIENNIO

III ANNO

Obiettivi generali

Raggiungimento del livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Contenuti essenziali

Passive forms

Conditional

Past Perfect

3rd Conditional

Reported Speech

Modal verbs to express possibility, certainty, advice and obligation.

Letteratura : contesto storico-culturale e caratteristiche della produzione di alcuni artisti/autori più rappresentativi dalle origini all'età di Shakespeare:

Geoffrey Chaucer – un'opera a scelta

William Shakespeare – un'opera a scelta

Obiettivi Minimi

Raggiungimento del livello A2/B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Conoscenza degli argomenti sottolineati.

Conoscenza degli aspetti fondamentali del periodo letterario e degli autori indicati.

IV ANNO

Obiettivi generali

Raggiungimento del livello B1/B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Contenuti essenziali

Approfondimento delle strutture linguistiche studiate negli anni precedenti

Preparazione alla II prova scritta dell'esame di stato per l'indirizzo linguistico

Letteratura

Contesto storico-culturale e caratteristiche della produzione di alcuni artisti/autori più rappresentativi dall'età di Shakespeare al Romanticismo:

Daniel Defoe – Un'opera a scelta

Un poeta a scelta tra gli autori Romantici con relativo componimento.

Obiettivi Minimi

Raggiungimento del livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Saper elaborare un testo scritto sufficientemente corretto.

Conoscenza degli aspetti fondamentali del periodo storico e degli autori indicati.

V ANNO

Obiettivi generali

Raggiungimento del livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Contenuti essenziali

Approfondimento delle strutture linguistiche studiate negli anni precedenti

Preparazione alla II prova scritta dell'esame di stato per l'indirizzo linguistico

Letteratura: contesto storico-culturale e caratteristiche della produzione di alcuni artisti/autori più rappresentativi dall'età Vittoriana al XX secolo:

Charles Dickens – un'opera a scelta

Oscar Wilde - un'opera a scelta

James Joyce - un'opera a scelta

Obiettivi Minimi

Raggiungimento del livello B1/B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo

Saper elaborare un testo scritto sufficientemente corretto.

Conoscenza degli aspetti fondamentali del periodo storico e degli autori indicati.