



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE"
Classico, Linguistico, delle Scienze Umane
Via di Bravetta, 545 - 00164 ROMA - cod.fisc. 97021870585
✉ RMPC320006@istruzione.it ✉ RMPC320006@pec.istruzione.it Sito web: www.liceomontaleroma.edu.it
☎ 06 121123660 - 06 661 40 596 fax 06 121123661

A.S.2023/2024

Programmi svolti
del Consiglio della classe I F

a cura del Coordinatore: Prof. Nicola Garcea

Composizione del Consiglio

Docente	Materia
Stefano Latteri	(Italiano)
Nicola Garcea	(Latino, Geostoria)
Giovanna Di Leo	(Inglese)
Laura Fanelli	(Scienze umane)
Federica Camilli	(Matematica)
Marco Reschini	(Religione)
Luigi Botticelli	(Scienze motorie)
Daniela Zaghi	(Scienze naturali)
Francesca Ambrosio	(Diritto)

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura italiana

DOCENTE: prof. Stefano LATTERI

1. Testi adottati:

M. Sensini - *Con Metodo* - Mondadori

Iannaccone / Novelli - *La dolce Fiamma, narrativa* - Giunti

Iannaccone / Novelli - *La dolce Fiamma, epica* - Giunti

2. Programma svolto:

GRAMMATICA:

La formazione delle parole: radice e desinenza, parole primitive e derivate, suffissi, affissi e prefissi, alterazioni; la composizione delle parole e i vari tipi di composti, le famiglie di parole; il significato e i rapporti semantici tra le parole; denotazione, connotazione e uso figurato delle parole.

Morfologia: L'articolo, il nome, l'aggettivo qualificativo, i pronomi e gli aggettivi pronominali; il verbo: la funzione dei verbi nella frase (predicativa, copulativa, transitiva e intransitiva, personale e impersonale), persona, modo, tempo e aspetto; la forma attiva, passiva e riflessiva; i verbi ausiliari, servili, fraseologici e causativi; la coniugazione del verbo; l'uso dei modi e dei tempi. Le parti invariabili del discorso: avverbi, congiunzioni e preposizioni.

Sintassi della frase (struttura della frase semplice): l'analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, la frase nominale; le espansioni: attributo, apposizione, complementi; i principali complementi diretti e indiretti: complemento oggetto, predicativo del soggetto e dell'oggetto, d'agente e di causa efficiente, di termine, di specificazione; i complementi di luogo e tempo: stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo; tempo determinato e continuato; altri complementi: il complemento di causa, di fine, concessivo, di mezzo, di modo, di compagnia e unione, di limitazione, di argomento, il complemento di qualità e di quantità.

Modalità di verifica: verifica scritta e orale.

NARRATIVA:

Le tecniche narrative:

Narrativa: Cos'è un testo narrativo, la definizione di "patto narrativo" e la distinzione tra autore e narratore; le tipologie di narratore, il punto di vista e la focalizzazione; il sistema e la gerarchia dei personaggi; parole dei personaggi (discorso diretto e indiretto legato e libero) e pensieri dei personaggi (soliloquio, monologo, flusso di coscienza); il tempo e la struttura del testo narrativo: tempo e narrazione (rapporto TR e TS), *fabula* e intreccio, ordine degli eventi, durata e frequenza; struttura narrativa: fasi sequenze e ritmo; lo spazio della narrazione (luoghi reali, realistici e immaginari) e le descrizioni (impersonale, soggettiva, emotiva); le opposizioni spaziali; il registro stilistico e linguistico. Studio delle principali figure retoriche di suono, di posizione e di significato.

Allo scopo di comprendere il contenuto di questa specifica parte della programmazione e di rendere gli alunni in grado di individuare i suddetti elementi narratologici presenti all'interno dei brani, sono state assegnate e svolte diverse letture, in parte in classe, in parte

per casa, tratte dal libro di testo. Lettura integrale dei testi:

- Alessandro Baricco, *Novecento*
- Michela Murgia, *Il mondo deve sapere*

Quest'ultimo testo è stato inserito anche nella programmazione di educazione civica in un percorso comprensivo di valutazione sui diritti in ambito lavorativo.

I generi della narrativa: La fiaba e la favola; la narrazione fantastica, il *fantasy* e la fantascienza; il giallo e l'*horror*; la narrativa umoristica.

Testi:

Il leone, la volpe e il cervo, Esopo

La metamorfosi, Franz Kafka

Qualcosa era successo, Dino Buzzati

Doppio indizio, Agatha Christie

La Bara di Dracula, Bram Stoker

Tigri! Stephen King

Il treno ha fischiato, Luigi Pirandello

Modalità di verifica: verifica scritta e orale.

EPICA:

Introduzione all'epica; riflessione sui termini "epica" e "mito" (*brainstorming* e confronto con la classe).

Il mito: Il mito come archetipo. Lettura e riflessione condivisa sul mito delle cinque età presente nelle *Opere e Giorni* di Esiodo. Introduzione al mito nell'antica Grecia: gli dei dell'Olimpo e il concetto di antropomorfismo. Lettura in classe del mito di Apollo e Marsia e del mito di Pandora; riflessioni sulle loro possibili interpretazioni. Le caratteristiche del mito e i suoi rapporti con l'epica; l'epopea del Gilgamesh (lettura del testo "Gilgamesh, Enkidu e la ricerca dell'immortalità").

L'epica omerica:

Introduzione all'epica omerica: definizione di ciclo epico; gli aedi e i rapsodi; la figura di Omero e la "questione omerica"; definizione di "enciclopedia tribale" in relazione ai poemi omerici e stratificazione temporale all'interno degli stessi. Gli dei dell'epica greca e romana.

Iliade: struttura dell'opera, l'argomento, i temi, i personaggi e lo stile dell'opera; lettura dei seguenti testi: "Proemio", "La contesa tra Achille e Agamennone" (libro I), "Elena e Paride" (libro III), "Ettore e Andromaca" (libro VI), "L'ambasceria di Odisseo, Fenice e Aiace" (libro IX) "La morte di Patroclo e il dolore di Achille", "Il duello finale e la morte di Ettore", "L'incontro fra Priamo e Achille" (canti XVI-XXIV).

Odisea: struttura dell'opera, l'argomento, i temi, i personaggi e lo stile dell'opera; lettura dei seguenti testi: "Proemio" (libro I), "Odisseo e Calipso" (libro V), "Odisseo e Nausicaa" (libro VI), "Nell'antro di Polifemo" (libro IX), "Circe l'incantatrice" (libro X), "L'incontro con i morti: l'indovino Tiresia, Agamennone, Achille" (libro XI), "Il ritorno ad Itaca e l'incontro con Eumeo e Telemaco", "Il cane Argo" (libri XIII-XVI), "Il duello e la strage dei Proci", "La prova del letto" (libri XXII-XXIV).

L'epica latina: Virgilio e l'Eneide: Virgilio, vita, formazione culturale e opere (cenni alle *Bucoliche* e alle *Georgiche*); l'*Eneide*: struttura dell'opera, l'argomento, i temi, i personaggi e lo stile dell'opera, il rapporto tra mito e storia.

Modalità di verifica: verifica orale e produzione scritta.

Produzione scritta

Sono state affrontate e approfondite, attraverso esercitazioni in classe e verifiche, le seguenti tipologie: riassunto, testo descrittivo, testo espositivo, testo argomentativo-persuasivo.

DISCIPLINA LATINO
DOCENTE NICOLA GARCEA

Testo di riferimento Pepe- Vilardo, *Grammatica picta*, Einaudi scuola

Introduzione:

- Origine e diffusione del latino
- Dal latino alle lingue europee
- Dal latino all'italiano

Fonetica:

- L'alfabeto
- La pronuncia del latino
- Vocali, dittonghi e consonanti
- Divisione in sillabe e quantità
- Le regole dell'accento

Morfologia:

- Teoria della flessione
 - Parti del discorso, declinazione e coniugazione
 - La declinazione: tema e desinenza
 - Elementi della declinazione: genere, numero e caso
 - Le cinque declinazioni latine
- La prima declinazione:
 - Nozioni generali
 - Particolarità della prima declinazione
 - L'ordine delle parole in latino
- La seconda declinazione:
 - Nozioni generali
 - Nomi maschili e femminili in *-us*
 - Nomi maschili in *-er* e in *-ir*
 - Nomi neutri in *-um*
 - Particolarità della seconda declinazione
- La terza declinazione:
 - Nozioni generali
 - Temi in consonante e temi in vocale *-i* (gruppo degli imparisillabi ed eccezioni e gruppo dei parisillabi ed eccezioni)
 - Nomi con accusativo in *-im* e ablativo in *-i*
 - Neutri in *-al, -ar, -e*
 - Particolarità e temi con declinazione irregolare
- La quarta declinazione:

- Nozioni generali
- Particolarità della quarta declinazione

- La quinta declinazione:
 - Nozioni generali
 - Usi e significati di *dies* e *res*

- La declinazione degli aggettivi:
 - aggettivi della prima classe:
 - in *-us, a, um*
 - in *-er*
 - concordanza dell'aggettivo
 - gli aggettivi pronominali
 - il participio perfetto
 - aggettivi della seconda classe:
 - a tre terminazioni
 - a due terminazioni
 - a una terminazione

- I pronomi:
 - pronomi personali e riflessivi
 - usi particolari di *sui, sibi, se, se*, e di *suus, -a, -um*
 - pronomi e aggettivi possessivi
 - pronomi e aggettivi dimostrativi: *hic, iste, ille, is*
 - pronomi e aggettivi determinativi: *idem, ipse*
 - pronomi relativi

- Il verbo:
 - Nozioni generali
 - Diatesi, modi e tempi
 - Persone e numero
 - Tema, suffisso e desinenza
 - Il paradigma
 - Forma attiva:
 - il modo indicativo
 - il modo imperativo
 - introduzione al modo congiuntivo
 - il participio presente
 - l'infinito (presente e perfetto)
 - la coniugazione di *sum*

- Forma passiva:
 - il modo indicativo

- introduzione al modo congiuntivo
- l'infinito (presente e perfetto)
- il participio perfetto
- La forma passiva impersonale

Elementi di sintassi dei casi:

- soggetto
- predicato verbale e nominale
- l'apposizione e l'attributo
- complementi:
 - oggetto, di specificazione, di termine, di vocazione, di luogo (e sue particolarità), di tempo (determinato e continuato), di mezzo, di qualità, d'agente e di causa efficiente, di compagnia e d'unione, di causa, di fine, predicativo del soggetto e dell'oggetto, di qualità, di materia, partitivo, di denominazione, di argomento, di vantaggio e svantaggio, dativo di possesso, dativo di effetto

Elementi di sintassi del verbo:

- Il participio:
 - le funzioni: nominale e verbale
 - la funzione nominale:
 - il participio sostantivato
 - il participio attributivo
 - il participio predicativo
 - la funzione verbale del participio:
 - il participio congiunto
 - l'ablativo assoluto
 - L'anteriorità dei verbi

Elementi di sintassi del periodo:

- uso di *cum* con l'indicativo
- la proposizione causale
- la proposizione temporale

OBIETTIVI MINIMI

1. Elementi di cultura e società
2. Contestualizzazione del lessico
3. Conoscenza delle strutture morfosintattiche di base:
Le 5 declinazioni
Gli aggettivi di prima e seconda classe.

I pronomi personali, dimostrativi, relativi.

Il verbo SUM.

L'indicativo delle 4 coniugazioni regolari attive e passive.

I complementi: di specificazione, di termine, di causa, d'agente, di causa efficiente, di luogo, di tempo, di modo, di compagnia, di fine, di argomento, di materia.

Le proposizioni subordinate all'indicativo (temporali, causali).

4. Traduzione di brevi brani

DISCIPLINA GEOSTORIA
DOCENTE NICOLA GARCEA

Testo di riferimento Lunari-Maccio, *Eirene*, vol. 1, Zanichelli

STORIA

- Le finalità della storia
- Le fonti storiche
- La datazione storica. Sincronia e diacronia

ALLE ORIGINI DELL'UMANITA': LA PREISTORIA

- La teoria dell'evoluzione di Darwin
- La comparsa dell'essere umano
- Il processo di ominazione
- Il Paleolitico, il Mesolitico e il Neolitico
- La rivoluzione agricola e la nascita della città

IL VICINO ORIENTE

- Le civiltà fluviali
- Sumeri
- Babilonesi
- Assiri
- Hittiti
- Egizi
- Persiani
- Ebrei
- Fenici

ALLE ORIGINI DELLA CIVILTÀ GRECA

- La civiltà minoica
- I Micenei
- Il "Medioevo ellenico" e le origini della *polis*

LA POLIS E LA COLONIZZAZIONE GRECA

- I cambiamenti dell'epoca arcaica
- La nascita della polis e l'avvento della tirannide
- L'espansione coloniale

SPARTA E ATENE IN EPOCA ARCAICA

- Sparta: origini, società e istituzioni politiche
- Atene: origini, società e istituzioni democratiche.
- La riforma oplitica e il percorso della democrazia ateniese
- Solone e le riforme
- La tirannide di Pisistrato e i Pisistratidi
- La riforma democratica di Clistene

LO SCONTRO FRA LA GRECIA E LA PERSIA

- La rivolta ionica
- La Prima Guerra Persiana
- La Seconda Guerra Persiana

DALL'APOGEO DI ATENE ALLA GUERRA DEL PELOPONNESO

- La Grecia dopo le Guerre Persiane
- L'ascesa di Atene
- Imperialismo e democrazia
- L'età di Pericle
- Il Kleroterion, la macchina dei sorteggi
- La Guerra del Peloponneso

ALESSANDRO MAGNO

- La Grecia dopo la guerra del Peloponneso
- L'egemonia tebana
- L'ascesa dei Macedoni
- L'Impero universale di Alessandro
- La morte di Alessandro e la dissoluzione del suo Impero: l'Ellenismo e i regni ellenistici

L'ITALIA ANTICA E LE ORIGINI DI ROMA

- L'Italia prima di Roma (sintesi)
- I miti delle origini di Roma e l'età regia
- L'alta e media repubblica: lo scontro tra patrizi e plebei; le principali magistrature; il sistema delle assemblee

LE CONQUISTE DEI ROMANI

- La conquista dell'Italia: guerre contro Etruschi, Sanniti, Taranto
- Roma alla conquista del Mediterraneo: le guerre puniche; la conquista di Grecia e Macedonia
- L'organizzazione dei territori conquistati: municipi, colonie di diritto latino e romano, i socii, le province

GEOGRAFIA

GLI SCOPI DELLA GEOGRAFIA

GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA

- Punti cardinali
- Meridiani e paralleli
- Latitudine e longitudine
- Reticolato geografico
- Le carte geografiche: caratteristiche, scala, simbologia, carte fisiche, tematiche e metacarte

I SETTORI DELL'ECONOMIA: PRIMARIO, SECONDARIO, TERZIARIO

L'ITALIA: ASPETTO MORFOLOGICO, SOCIO-ECONOMICO, CULTURALE (lavori di gruppo)

CLIMI, FASCE CLIMATICHE E BIOMI (pp. 24-25)

IL CAMBIAMENTO CLIMATICO (pp. 26-27 argomento di educazione civica)

LE RISORSE NON RINNOVABILI (pp. 32-33 argomento di educazione civica)

LE RISORSE RINNOVABILI (pp. 34-35 argomento di educazione civica)

I GRANDI RISCHI AMBIENTALI (pp. 36-37 argomento di educazione civica)

● **OBIETTIVI MINIMI**

1. Lettura e interpretazione di testi specifici:

a. Atlante/atlante storico

b. Carte/mappe

c. Diagrammi

d. Documenti iconografici

2. Conoscenza della storia, dei passaggi cronologici fondamentali e della collocazione geografica delle popolazioni

3. Conoscenza di alcuni aspetti della geografia antropica, anche in riferimento ai problemi attuali e agli argomenti di storia

4. Capacità di individuare gli elementi di causalità

5. Esposizione orale semplice e uso corretto del linguaggio specifico

**DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE NICOLA GARCEA**

L'AMBIENTE: RISORSE E PROBLEMI

- **Il cambiamento climatico**
- **Le risorse non rinnovabili**

- **Le risorse rinnovabili**

- **I grandi rischi ambientali**

**PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE
DI LEO GIOVANNA**

Dal testo **Language for life A2** di Ben Wetz Oxford sono state trattate le seguenti units:

Build-up A-B-C-D

Unit 1 Days in our lives:

Present Simple:

Positive and Negative

Questions and short answers

Demonstratives-there is-there are

Objective pronouns

A-an-some-any

Unit 2 World of learning

Adverbs of frequency

Present continuous

Present continuous vs Present simple

Verb + ing

Unit 3 Stay healthy

Countable&Uncountable nouns

Some-any

Much-many-a lot of-lots of

Unit 4 Big city

Imperatives

At-in-on+places

Preposition of movement

Unit 5 Do I look ok?

Past simple of be-past simple regular and irregular verbs

Positive and negative

Questions and short answers

Unit 6 Achieve

Can /can't

Could/Couldn't

Comparative& Superlative adjectives

Unit 7 Going away

Be going to

will-won't

Present continuous:future arrangements

Unit 8 In the wild

First conditional Will&might

Must and should

Unit 9 It 's my life

Present perfect

Positive and negative

Questions and short answers
Present perfect vs past simple
Ever & never

Di ogni Unit sono stati consolidati Grammar - Vocabulary-Reading
-Listening-Speaking-Writing

Literature:Robin Hood-The Canterville Ghost-Sherlock Holmes

Readings: Romeo and Juliet by W.Shakespeare Cideb

The Canterville Ghost by O.Wilde Oxford Bookworms

-Visione del film Romeo + Juliet con Leonardo DiCaprio (1996)

ARGOMENTO DI ED.CIVICA: BULLYING AND CYBERBULLYING

In linea con le vigenti indicazioni ministeriali e i punti previsti nelle linee guida,il tema in questione e' stato approfondito con lavori di gruppo, ,con l'ausilio del materiale di **Agenda 2030**.

Sono state svolte 3h con valutazione scritta finale

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE
DOCENTE LAURA FANELLI
a.s. . 2023-2024

TESTO: Angelo Scalisi: Scienze umane Percorsi e parole” Zanichelli

PSICOLOGIA

UNITÀ 1 Psicologia del senso comune e psicologia scientifica

Percorso 1 La psicologia ingenua

- La psicologia del senso comune;
- L'attribuzione causale di Heider;
- Attribuzione causali arbitrarie e distorte

Percorso 2 La psicologia scientifica

- La radici della psicologia scientifica;
- Gli ambiti della psicologia applicata;
- Il lavoro di ricerca in psicologia.

UNITÀ 2 Come funziona la nostra mente

Percorso 1 Mente e corpo

- Come è fatto il cervello;
- Struttura e funzione del sistema nervoso;
- A cosa servono le neuroscienze.

Percorso 2 La percezione del mondo

- Il sistema sensoriale umano;
- La percezione del mondo esterno.

UNITÀ 3 Come apprendiamo

Percorso 1 Le facoltà legate all'apprendimento

- Strutture e modelli dell'intelligenza;
- Il ruolo dell'attenzione e della memoria nell'apprendimento;
- Lo stretto legame tra linguaggio e pensiero.

Percorso 2 Le teorie relative all'apprendimento

- L'apprendimento come processo associativo;
- L'apprendimento come processo attivo.

PEDAGOGIA

UNITÀ 7 Scrittura e società nel mondo antico: Egitto e Israele

Percorso 1 Dalla parola alla scrittura

- La nascita della scrittura;
- Il ruolo pedagogico della scrittura.

Percorso 2 L'educazione dell'antico Egitto

- Il culto dei morti;
- I valori formativi della società egizia;
- I percorsi formativi nella cultura egizia.

Percorso 3 La scuola presso l'antico popolo di Israele

- La civiltà del libro;
- I luoghi dell'educazione ebraica;
- I valori dell'educazione ebraica.

UNITÀ 8 L'antica Grecia: paidéia e aretè

Percorso 1 L'educazione dell'età arcaica alla polis

- Omero e l'aretè dell'aristocrazia arcaica;
- Esiodo e il valore formativo del lavoro;
- Diversi modelli di polis: Sparta e Atene

Percorso 2 I sofisti e Socrate: persuasione e maieutica

- I sofisti e l'arte della persuasione;
- Socrate e l'arte della maieutica.

Percorso 3 Platone: L'educazione e il bene della polis

- La strada verso la conoscenza;
- Il metodo dialettico;
- Il progetto educativo dello Stato ideale;
- Una diversa idea di retorica: Isocrate.

Percorso 4 L'Aristotele: l'etica come ricerca dell'equilibrio

- La realizzazione dell'essenza umana;
- Educare alla virtù;
- L'apprendimento secondo Aristotele.

UNITÀ 9 L'età ellenistica: cosmopolitismo e koinè

Percorso 1 L'ellenizzazione del mondo antico

- I caratteri sociopolitici dell'ellenismo;
- I caratteri culturali dell'ellenismo.

Percorso 2 Pratiche educative in età ellenistica

- Le istituzioni pedagogiche in età ellenistica;
- I valori educativi dell'ellenismo.

Educazione Civica

- Rispetto delle diversità: la condizione femminile attuale e nell'antichità;
- Quando nelle relazioni umane l'amore si ammala: contrasto alla violenza
- Visione del film "Inside out" di Pete Docter e Ronnie del Carmen.

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA
A. S. 2023/2024

Docente: Prof.ssa Federica Camilli

Testo adottato: M.Bergamini - G.Barozzi - A.Trifone *“Matematica Multimediale.azzurro”*
seconda edizione - Volume 1 con Tutor- Zanichelli

- **Numeri naturali e numeri interi**
 - Rappresentazione sulla retta, confronto e ordinamento
 - Operazioni e loro proprietà
 - Proprietà delle potenze
 - Multipli, divisori, MCD, mcm

- **Numeri razionali**
 - Rappresentazione sulla retta, confronto e ordinamento
 - Operazioni
 - Numeri decimali
 - Proporzioni e percentuali

- **Monomi e polinomi**
 - Addizione e moltiplicazione di monomi
 - Quoziente di due monomi
 - Potenza di due monomi
 - Operazioni con i monomi
 - MCD e mcm di monomi
 - Prodotto di un monomio per un polinomio
 - Prodotto di due polinomi
 - Prodotto della somma di due termini per la loro differenza
 - Quadrato di binomio
 - Cubo di binomio
 - Quadrato di un trinomio

- **Equazioni lineari**
 - Principi di equivalenza
 - Equazioni numeriche intere

- **Enti geometrici fondamentali**
 - Postulati di appartenenza e d'ordine
 - Confronto, addizione e sottrazione, multipli e sottomultipli di angoli e segmenti

- **I Triangoli**
 - Definizioni
 - I tre criteri di congruenza
 - Proprietà del triangolo isoscele
 - Disuguaglianze nei triangoli

- **Rette parallele e rette perpendicolari**
 - Rette parallele e rette perpendicolari
 - Rette tagliate da una trasversale
 - Condizioni di parallelismo e il quinto postulato di Euclide
 - Teorema dell'angolo esterno di un triangolo
 - Somma degli angoli interni di un triangolo

- **Parallelogrammi e trapezi**
 - Quadrilateri
 - Definizione e proprietà del Parallelogramma
 - Rettangoli
 - Rombi
 - Quadrati
 - Trapezi

EDUCAZIONE CIVICA:

5 ore: Cittadinanza Digitale: Elementi di Statistica

Introduzione alla statistica, rilevazione dei dati statistici, caratteri e modalità, indici di posizione centrale, frequenza assoluta e relativa, media moda e mediana.

PROGRAMMA SVOLTO di RELIGIONE

Docente: prof. Reschini Marco

Anno scolastico 2023 - 2024

Finalità dell'azione didattica

Nel corso dell'anno scolastico l'IRC ha promosso una formazione integrale degli alunni nella loro dimensione individuale, relazionale e scolastica tramite l'acquisizione di strumenti propedeutici alla conoscenza umana di sé e della persona, nonché attraverso l'approfondimento di una cultura religiosa per la comprensione del suo significato in rapporto alla realtà nella quale si vive e della società odierna. La classe è stato il luogo privilegiato dell'attività didattica e educativa attraverso lo svolgimento di lezioni frontali, interattive e partecipate, come anche di circle time e discussioni guidate per un maggior dialogo educativo con e della classe, lavori di gruppi, rielaborazioni e ricerche personali.

Obiettivi didattici e formativi

Gli obiettivi didattici e formativi dell'IRC si sono declinati nel corso dell'anno scolastico nell'approfondimento e nello sviluppo di specifiche competenze e abilità, quali:

- il riconoscere l'importanza della religione nel percorso di crescita come scoperta della propria dimensione interiore;
- il recuperare il contatto con la realtà per conoscere chi siamo (identità umana e spirituale dell'essere umano);
- comprendere/vivere la realtà attraverso il valore delle storie (cfr. lo "storytelling" biblico) per superare i pregiudizi e aprirsi all'alterità (capacità d'ascolto ed empatia);
- il rintracciare e rilevare i valori umani che soggiacciono nel mondo delle religioni e nell'animo umano;
- la conoscenza delle proprietà, del linguaggio e degli elementi della comunicazione umana e religiosa per spiegare i contenuti fondamentali della religione;
- l'abilità di cogliere le caratteristiche della Bibbia e di assimilarne i contenuti secondo le sue specifiche ermeneutiche;

- la capacità di rintracciare il senso religioso dell'essere umano nelle sue domande di senso a partire dalle proprie esperienze.

Obiettivi Minimi

A partire dagli Osa dell'IRC, come stabilito in sede di Dipartimento, gli obiettivi minimi sono i seguenti:

- riconoscere l'importanza dell'IRC nella scuola;
- apprezzare i valori umani come valori universali;
- individuare le caratteristiche fondamentali della Bibbia;
- saper descrivere la dimensione spirituale contenuta nelle domande di senso.

Conoscenze acquisite

Il programma si è svolto raggiungendo le specifiche conoscenze:

UDA 1 - Insegnamento e motivazioni dell'irc nella scuola

- Motivazioni dell'IRC nella scuola.
- Differenza fra IRC e catechesi: risvolti educativi e culturali dell'IRC.
- Educarsi a una cultura accogliente fondata sul rispetto, sull'ascolto e sul dialogo: apertura alla diversità (sotto ogni aspetto) come valore e reale ricchezza.

UDA 2 - L'essere umano di fronte al mistero nella sua dimensione spirituale e religiosa

- Senso religioso: cos'è? Dimensione spirituale della persona umana.
- Gli atteggiamenti dell'uomo di fronte al fenomeno religioso (credente, ateo, agnostico).
- Introduzione alla Religione: etimologia, definizione, elementi costitutivi.
- Religione naturale e religione rivelata.

UDA 3 - Rivelazione e Sacra Scrittura

- Storia, formazione e struttura della Bibbia cristiana.
- Approccio e chiave d'interpretazione.
- Introduzione all'Antico Testamento. Come si cita un riferimento biblico (libro, capitolo, versetti).

UDA 4 - Storia della Salvezza nell'Antico Testamento

- Le motivazioni della fede cristiana in rapporto alle esigenze della ragione umana: creazionismo e teorie scientifiche (cfr. Big Bang) in una visione complementare e non antagonista.
- Creazione: dati della scienza ("come") e dati della fede ("perché"): la questione su Dio e il rapporto fede-ragione.
- La Genesi biblica e i miti cosmogonici antichi (Fenicia, Egitto, Grecia, Babilonia, Maya, Indiani d'America, Cina, Finlandia): valore culturale e religioso dei racconti mitici delle origini del mondo. Senso e funzione delle cosmogonie: spiegare la realtà e il rapporto con l'Al-di-là, rafforzare un senso d'appartenenza nel popolo, fare memoria delle proprie origini, conferire sacralità a certe azioni (cfr. riti e cerimonie), istituire modelli di comportamento e costruire valori condivisi per dare fondamento alla convivenza civile.

UDA 5 - L'essere in relazione (io e gli altri): senso e significato dell'esistenza umana

- Il valore dello storytelling a partire dalla Bibbia, una delle più grandi raccolte di storie: il racconto come aiuto allo sviluppo cognitivo, affettivo ed etico-valoriale (cfr. «noi esseri umani siamo le nostre storie e le storie hanno bisogno di essere raccontate», Odo Marquard).
- La funzione epistemica dello storytelling: un ponte tra realtà e mente e il suo ruolo "mediativo" nell'attribuzione di significati che a loro volta creano legami.
- Tematica d'inclusività per educare all'accoglienza e alla valorizzazione della diversità, in tutti i suoi risvolti (cfr. visione del filmato "Titans - il sapore della vittoria") superando pregiudizi e distorsioni preconcezionali.

Programma svolto di Scienze Motorie e Sportive

Anno Scolastico
2023/2024

DOCENTE: Prof. Luigi Botticelli

Attività pratica:

Esercizi a corpo libero

- di mobilità articolare e di allungamento muscolare;
- potenziamento dei vari segmenti corporei, con particolare riguardo alla muscolatura del tronco e delle gambe;
- di respirazione;
- di forza veloce per gli arti;
- di coordinazione generale;

Esercizi preatletici:

- esercizi di agilità al suolo;
- esercizi in circuito per l'esercizio della destrezza;
- esercizi per lo sviluppo delle capacità condizionali:
 - resistenza generale,
 - forza degli arti superiori ed inferiori,

Atletica leggera: accelerazione, velocità, esercizi di tecnica di base della corsa di velocità.
Lanci con vortex e del peso in gomma, regolamento tecnico.

Pallavolo: fondamentali tecnico-tattici, schemi di squadra, partite, regolamento.

Badminton: tecnica dei fondamentali di gioco, regolamento tecnico.

Attività teorica:

- Cenni di educazione alimentare.

SCIENZE NATURALI
Anno scolastico 2023/2024

Prof.ssa ZAGHI DANIELA

OBIETTIVI GENERALI

1. Comprensione ed acquisizione del “metodo scientifico” secondo i suoi passaggi fondamentali.
2. Acquisizione dei metodi e contenuti utili per una adeguata interpretazione dei fenomeni naturali
3. Acquisizione del linguaggio specifico della disciplina
4. Saper comunicare le proprie conoscenze attraverso espressione orale, scritta, grafica
5. Acquisizione delle conoscenze essenziali ed aggiornate delle problematiche legate ai fenomeni naturali ed inquadramento in un sistema integrato, secondo un approccio ecologico.

OBIETTIVI MINIMI DI CONOSCENZA

Chimica

Cenni sulla struttura dell'atomo, tavola periodica, elementi e composti, miscele omogenee ed eterogenee.

Scienze della Terra

L'Universo, le stelle, il sistema solare, i moti terrestri, la luna, l'idrosfera.

TESTI

“#Terra edizione blu” - Volume unico. Lupia Palmieri, Parotto - Scienze Zanichelli.

“Il racconto della chimica. Volume unico”. Klein - Scienze Zanichelli.

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE DELLA TERRA		
Unità didattica	Contenuti	Competenze
L'universo e il sistema solare	L'origine dell'Universo la teoria del Big Bang Le stelle: nascita, vita e morte. Origine e struttura del sistema solare Il sole. Pianeti del Sistema Solare La legge di Newton della	Riferire la teoria del Big Bang sull'origine dell'Universo Mettere in relazione la massa di una stella con la sua evoluzione Descrivere le caratteristiche dei pianeti Comprendere l'importanza della legge di Newton

	gravitazione universale Le leggi di Keplero	
Il pianeta Terra	Forma e dimensione della Terra Il moto di rotazione terrestre e alternanza del dì e della notte Il moto di rivoluzione terrestre e l'alternanza delle stagioni Le zone astronomiche Strumenti di orientamento: la bussola, il GPS	Collegare i moti terrestri alla suddivisione del tempo (giorno, stagioni, anno) Individuare le zone astronomiche su un planisfero Saper usare gli strumenti di orientamento
La Luna	Il satellite della Terra: la Luna I moti della Luna e le fasi lunari Le eclissi	Comprendere la peculiarità dei moti e delle fasi lunari Descrivere le condizioni necessarie perché si verifichi un'eclissi
Rappresentazione della Terra	Poli, equatore, paralleli e meridiani I fusi orari.	Individuare la posizione di un oggetto sulla superficie terrestre attraverso il sistema di paralleli e meridiani
L'idrosfera marina	Il ciclo dell'acqua Le acque sulla Terra, oceani e mari Le caratteristiche delle acque marine, le onde, le maree e le correnti.	Individuare i fattori responsabili dei principali moti dell'idrosfera marina
L'idrosfera continentale	Le acque sotterranee Fiumi, laghi e ghiacciai L'azione geomorfologica delle acque superficiali	Comprendere il ruolo delle acque superficiali nel modellamento del paesaggio

CHIMICA

Unità didattica	Contenuti	Competenze
Misure e grandezze	Le principali grandezze fisiche per la descrizione della materia. Grandezze intensive ed estensive. Il Sistema Internazionale di misura. Peso e massa. Temperatura e calore.	Associare a ciascuna grandezza l'unità di misura appropriata
Proprietà chimiche e fisiche della materia	Gli stati fisici della materia Le trasformazioni fisiche della materia I passaggi di stato.	Comprendere che la materia è costituita da sostanze diverse da un punto di vista chimico Distinguere i differenti stati fisici

	<p>Sostanze pure e miscugli. Le trasformazioni chimiche della materia Elementi e composti</p>	<p>della materia Comprendere le cause dei passaggi di stato Riferire tutti i passaggi di stato Distinguere le trasformazioni chimiche da quelle fisiche</p>
La tavola periodica	<p>La lettura della tavola periodica. Metalli, non metalli e semimetalli.</p>	<p>Utilizzare i simboli degli elementi Usare la tavola periodica per spiegare e identificare gli elementi attraverso le loro proprietà fisiche e chimiche</p>
Struttura dell'atomo	<p>L'atomo e le particelle subatomiche. Numero atomico e numero di massa. Isotopi. Il modello atomico a gusci concentrici; livelli e sottolivelli energetici. Il principio di indeterminazione di Heisenberg. Concetto e forma degli orbitali. Il principio di esclusione di Pauli.</p>	<p>Utilizzare i simboli degli elementi Conoscere la struttura degli atomi Costruire il modello atomico dei primi 20 elementi della tavola periodica Riconoscere gli orbitali s e p</p>

Programma di Diritto ed Economia
A.S. 2023/2024
Prof.ssa Francesca Ambrosio

Diritto

La norma giuridica e la sanzione
Caratteri delle norme giuridiche
Le norme sociali
Diritto soggettivo e diritto oggettivo
L'ordinamento giuridico
Le fonti del diritto: di produzione e di cognizione
Il principio di gerarchia
L'interpretazione della legge
Tipi di interpretazione: autentica, dottrinale e giudiziale
La validità delle norme giuridiche
L'abrogazione della legge: espressa, tacita, per referendum
L'irretroattività della legge
Il rapporto giuridico e i suoi elementi
Contenuto e oggetto, dovere e obbligo nel rapporto giuridico
L'oggetto del diritto, i beni
I soggetti del diritto
Persone fisiche e persone giuridiche
Capacità giuridica e capacità di agire
Gli incapaci assoluti e relativi
Le organizzazioni collettive a scopo di lucro e non lucrative
Lo Stato e i suoi elementi: popolo, territorio e sovranità
La cittadinanza italiana e la cittadinanza europea
Tipi di Stato
Stato assoluto, democratico, liberale, unitario, regionale, federale, socialista
Forme di governo
La nascita della Repubblica e l'Assemblea costituente
Processo di formazione della Costituzione
Discussione e approvazione della Costituzione repubblicana
Struttura e caratteristiche della Costituzione italiana
Le organizzazioni internazionali, l'Unione europea
Il processo di integrazione europea: dalla CECA all'UE
I trattati istitutivi dell'UE
Le istituzioni europee

Economia

I fondamenti dell'economia

L'attività economica ed il soddisfacimento dei bisogni

L'economia politica. I bisogni economici: caratteri e classificazione

I servizi, i beni economici e la loro classificazione

I beni liberi

Lo sviluppo sostenibile

Il commercio elettronico

Le imposte sui beni economici

Le manifestazioni dell'attività economica: il lavoro, la produzione

La ricchezza: reddito e patrimonio

Gli impieghi del reddito: consumo, risparmio, investimento

Il mercato, la domanda e l'offerta

Le forme di mercato

Il sistema economico e la sua dinamica

Circuiti reali e monetari tra gli operatori

I soggetti del sistema economico

I sistemi economici moderni e la loro evoluzione: capitalista, collettivista, a economia mista

Gli operatori economici e le loro attività: la famiglia, l'attività economica delle famiglie

Il reddito delle famiglie e la sua destinazione

Consumo di beni e servizi

Il risparmio ed il suo impiego

Le imprese: soggetto preposto alla produzione

L'attività produttiva: i fattori della produzione e il loro compenso. I settori produttivi

Tipi di imprese: classificazione e struttura

Il resto del mondo

Importazioni ed esportazioni

Il libero scambio

Protezionismo e barriere doganali

La globalizzazione

Lo Stato: l'attività finanziaria dello Stato

La spesa pubblica

Lo stato sociale

Le entrate pubbliche, i tributi, i prezzi