

**LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE"**  
**a.s. 2023/24**

**PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA**

**INDIRIZZO LICEO LINGUISTICO**  
**CLASSE V**

**FINALITA' EDUCATIVE PROPRIE DELLA DISCIPLINA**

L'insegnamento della filosofia ha la finalità di rendere lo studente consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere.

Tale consapevolezza dovrà formarsi grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, in modo che lo studente possa sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico e l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.

La filosofia ha anche la finalità di contribuire alla formazione di una personalità autonoma, libera e responsabile che sappia orientarsi nel contesto storico-culturale attuale.

**CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE: OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI**

- Conoscere gli autori e i problemi filosofici fondamentali
- Utilizzare in modo adeguato il lessico specifico della disciplina
- Saper usare in modo autonomo i concetti-chiave della storia della filosofia

In riferimento al "saper fare" in contesti significativi:

- Saper usare semplici tecniche di ragionamento.
- Saper usare in modo adeguato i termini specifici in un contesto dato
- Saper esporre in modo chiaro ed organico le idee e i problemi analizzati
- Saper utilizzare in modo adeguato i concetti-chiave in rapporto ai diversi contesti storico-filosofici
- Saper ricostruire il legame fra i principali filosofi o temi trattati con il contesto storico culturale di riferimento
- Sviluppare la capacità di confrontare e rielaborare in modo autonomo quanto studiato.

## CONTENUTI ESSENZIALI

Si indicano i seguenti contenuti essenziali comuni definiti dal Dipartimento all'inizio dell'a.s. 2023/24:

### Primo quadrimestre

- Il Romanticismo tedesco: temi e caratteristiche principali
- Hegel: il metodo dialettico e l'approccio storico. La *Fenomenologia dello spirito*: caratteri generali e principali figure. Caratteri essenziali del sistema filosofico hegeliano, la Filosofia dello Spirito.
- Marx: il materialismo storico, critica ad Hegel e all'economia politica classica, aspetti essenziali del *Capitale*
- Schopenhauer: la Volontà ed il percorso di liberazione da essa

### Secondo quadrimestre

- Kierkegaard: l'approccio esistenziale ed il valore della fede.
- Il Positivismo: caratteri generali
- Nietzsche: la crisi dei valori e l'oltreuomo

Almeno uno tra gli autori o le correnti di pensiero del Novecento:

- La nascita della psicoanalisi e Freud
- L'esistenzialismo: caratteri generali
- Sviluppi del pensiero politico
- Sviluppi dell'epistemologia
- L'Ermeneutica
- Filosofia del linguaggio.

## METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI

I docenti, **nel pieno rispetto della loro libertà di insegnamento**, potranno utilizzare ed integrare fra loro diverse metodologie, quali ad esempio:

- la lezione frontale e dialogata,
- la didattica per concetti,
- lavori di gruppo
- il tutoraggio fra pari,
- la *flipped classroom*,
- il *debate*.

Saranno proposti, in itinere, momenti di rinforzo durante lo svolgimento di ciascuna unità di contenuto e attività di eventuale recupero al termine dei periodi valutativi.

Tra i diversi strumenti utili per realizzare tali metodologie si potranno utilizzare i libri di testo, materiali didattici elaborati dai docenti, risorse on-line e web.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli studenti saranno valutati in modo formativo in itinere, attraverso esercizi ed attività strutturate, semistrutturate ed aperte.

Gli alunni saranno valutati in modo sommativo al termine delle principali unità di contenuto attraverso verifiche orali e/o anche scritte.

La griglia di valutazione generale è quella comune adottata dal Dipartimento disciplinare.

I criteri specifici di valutazione sono:

- la conoscenza dei contenuti
- l'opportuna collocazione degli eventi nel tempo e nello spazio di riferimento
- l'uso del lessico specifico della disciplina
- la chiarezza e la coerenza espositiva
- la capacità di collegare le conoscenze
- la capacità di analisi critica e di rielaborazione personale.

Nella valutazione sommativa finale sono considerati anche i seguenti indicatori:

- partecipazione al dialogo didattico-educativo
- continuità e assiduità nello studio domestico
- puntualità nello svolgimento delle consegne
- miglioramento rispetto ai livelli di partenza.

La seguente griglia di valutazione sarà adattata e opportunamente ricalibrata tenendo conto:

- per gli alunni DSA delle specifiche misure compensative e/o dispensative da considerare durante lo svolgimento di prove orali o anche scritte, espresse nel PDP condiviso con le famiglie;

- per gli alunni con PEI delle specifiche esigenze di individualizzazione da considerare durante lo svolgimento di prove orali o anche scritte, espresse nel Piano Educativo Individualizzato condiviso con le famiglie;
- per gli alunni con svantaggio socio-economico o relazionale delle eventuali misure di personalizzazione scelte dal consiglio di classe.

Voto	Corrispondenza in termini di conoscenze, competenze, capacità
1 - 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza gravemente lacunosa degli argomenti</li> <li>• uso gravemente inadeguato del lessico specifico</li> <li>• esposizione molto confusa e disorganizzata</li> <li>• mancanza di organizzazione nel lavoro scolastico</li> <li>• disinteresse totale per il dialogo educativo</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza molto lacunosa degli argomenti</li> <li>• uso inadeguato del lessico specifico</li> <li>• scarsa di organizzazione nel lavoro scolastico</li> <li>• esposizione confusa, frammentaria ed insicura</li> <li>• scarsa partecipazione al dialogo educativo</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza superficiale degli argomenti con qualche lacuna grave</li> <li>• qualche difficoltà nell'uso del lessico specifico</li> <li>• esposizione poco chiara, difficoltà di eloquio</li> <li>• difficoltà nell'organizzazione autonoma dei contenuti</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza adeguata anche se non approfondita degli argomenti</li> <li>• uso sufficientemente pertinente del lessico specifico</li> <li>• esposizione sufficientemente chiara e corretta, anche se non scorrevole</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza organica degli argomenti</li> <li>• uso pertinente del lessico specifico</li> <li>• esposizione corretta e coerente</li> <li>• adeguata partecipazione al dialogo educativo</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza completa ed approfondita degli argomenti</li> <li>• buona capacità di analisi e sintesi</li> <li>• uso pertinente del lessico specifico</li> <li>• esposizione sicura, corretta ed appropriata</li> <li>• buona partecipazione al dialogo educativo</li> </ul>
9 - 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenza organica ed approfondita degli argomenti</li> <li>• piena padronanza del lessico specifico</li> <li>• esposizione sicura ed appropriata,</li> <li>• capacità di confrontare in modo autonomo fonti ed interpretazioni</li> <li>• capacità di individuare autonomamente collegamenti interdisciplinari</li> <li>• ottima partecipazione al dialogo educativo</li> </ul>