

**DIPARTIMENTO LETTERE
LICEO CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENZE UMANE “EUGENIO MONTALE”
PROGRAMMAZIONE di STORIA e GEOGRAFIA**

Premessa

La presente programmazione fa riferimento allo schema di regolamento recante “Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all’articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento.”

In sede di premessa è interessante sottolineare che nel documento si precisa che «le Indicazioni non dettano alcun modello didattico-pedagogico. Ciò significa favorire la sperimentazione e lo scambio di esperienze metodologiche, valorizzare il ruolo dei docenti e delle autonomie scolastiche nella loro libera progettazione e negare diritto di cittadinanza, in questo delicatissimo ambito, a qualunque tentativo di prescrittismo. La libertà del docente dunque si esplica non solo nell’arricchimento di quanto previsto nelle Indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dei singoli indirizzi liceali, ma nella scelta delle strategie e delle metodologie più appropriate, la cui validità è testimoniata non dall’applicazione di qualsivoglia procedura, ma dal successo educativo».

Per quanto riguarda le competenze, il riferimento è al quadro delle competenze delineato nella nuova Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea (22 Maggio 2018) relativa alla definizione delle “competenze-chiave per l’apprendimento permanente” in cui il concetto di competenza è declinato come combinazione di “conoscenze, abilità e atteggiamenti”, e l’atteggiamento è definito quale “disposizione/mentalità per agire o reagire a idee, persone, situazioni”.

È possibile distinguere le competenze in diverse aree:

| <i>Area delle cognizioni culturali</i> | <i>Indicatori di Competenza</i> | <i>Descrizione degli indicatori di competenza</i> |
|--|---------------------------------|--|
| Area degli Apprendimenti | Comprendere | Intendere il significato complessivo di un testo decodificandone i linguaggi specifici e riconoscendone informazioni, tipologie e strutture nei contesti di riferimento. |
| | Esporre | Organizzare la comunicazione dei contenuti compresi, sviluppando le argomentazioni attraverso l’uso del lessico specifico delle discipline e sostenendo l’interazione comunicativa nei suoi aspetti verbali e non verbali, anche utilizzando le tecnologie informatiche. |
| Area della Rielaborazione | Correlare | Definire rapporti e relazioni implicite esistenti tra testi, temi, fenomeni e sistemi riconoscendone e valorizzandone i legami interdisciplinari in una prospettiva sincronica e diacronica. |
| | Interpretare | Formulare, anche attraverso un motivato utilizzo degli strumenti critici, giudizi che denotino capacità di rielaborazione personale. (Esercitare questa competenza nella traduzione dei testi classici latini e greci costituisce un asse paradigmatico del liceo classico). |

**DIPARTIMENTO LETTERE
LICEO CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENZE UMANE “EUGENIO MONTALE”
PROGRAMMAZIONE di STORIA e GEOGRAFIA**

| | | |
|--|------------------|---|
| Area della Progettazione autonoma | Risolvere | Elaborare ipotesi e strategie risolutive, applicandole alla specificità dei problemi e dei loro contesti di riferimento. Formulare costruttivi quesiti, individuando, nei diversi e interrelati ambiti disciplinari, lo spazio e il valore culturale di nuovi fondati problemi. |
| | Costruire | Realizzare personali percorsi di studio, utilizzando gli strumenti critici e le cognizioni culturali acquisite per elaborare testi, sistemi, modelli interpretativi della realtà circostante, della società e delle molteplici espressioni del suo patrimonio culturale. |

In accordo con le Indicazioni Nazionali che definiscono gli obiettivi specifici di apprendimento, con le Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, recepite dal DM 139 del 22 agosto 2007, i percorsi didattici programmati sono orientati all’acquisizione di competenze nodali che forniscano allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà. Lo studio della Storia e della Geografia si inserisce nell’asse storico-sociale, al quale afferiscono in modo diretto anche le discipline Educazione Civica e Diritto ed economia.

| |
|---|
| Asse storico - sociale |
| N.1: “Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.” |
| N.2: “Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente” |
| N. 3: “Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. ” |

DIPARTIMENTO LETTERE
LICEO CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENZE UMANE “EUGENIO MONTALE”
PROGRAMMAZIONE di STORIA e GEOGRAFIA

| I-II ANNO | | |
|--|---|--|
| CONOSCENZE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | COMPETENZE | POSSIBILI SNODI |
| <p>STORIA I ANNO</p> <p>Il metodo storiografico e lo studio delle fonti Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</p> <p>La preistoria; l'evoluzione della specie umana; il Paleolitico e il Mesolitico (cenni)</p> <p>La rivoluzione del Neolitico; l'età dei metalli. L'invenzione della scrittura</p> <p>Le antiche civiltà</p> <p>L'età arcaica: dalla nascita della polis alle guerre persiane</p> <p>L'età classica: dalla guerra del Peloponneso all'impero di Alessandro La civiltà ellenistica</p> <p>Le antiche civiltà italiche; gli Etruschi</p> <p>La fondazione di Roma e il periodo monarchico; nascita ed espansione della repubblica La conquista del Mediterraneo; la crisi della repubblica</p> | <p>Riconoscere, analizzare e interpretare una fonte ed effettuare una valutazione di attendibilità</p> <p>Ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti ad un determinato problema storico studiato</p> <p>Riconoscere, nel sistema complesso di una civiltà, le interrelazioni tra le componenti ambientale, economica, sociale, politica, culturale</p> <p>Confrontare in modo semplice ma corretto diversi modelli di organizzazione economica, sociale, politica</p> <p>Esporre gli eventi e i temi di un periodo storico utilizzando una scaletta efficace e distinguendo ambito politico, sociale, economico e culturale</p> <p>Riconoscere i principali strumenti e metodi della disciplina</p> <p>Distinguere le diverse forme di rappresentazione del territorio e dell'intervento dell'uomo sull'ambiente</p> | <p>Il rapporto uomo e ambiente</p> <p>La democrazia e lo Stato (nell'indirizzo Scienze Umane la parte verrà svolta in sinergia con i colleghi di Diritto ed Economia, mentre nel liceo Classico e Linguistico i nodi concettuali verranno trattati con il supporto dei docenti del potenziamento, che collaborano allo svolgimento del programma di Cittadinanza ed Educazione Civica)</p> <p>Migrazione e autoctonia</p> <p>Il ruolo del Mediterraneo</p> <p>Il ruolo delle donne nelle società antiche.</p> <p>La romanizzazione</p> <p>Il concetto di crisi</p> |

DIPARTIMENTO LETTERE
LICEO CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENZE UMANE “EUGENIO MONTALE”
PROGRAMMAZIONE di STORIA e GEOGRAFIA

| | | |
|---|---|---|
| <p>II ANNO Trasformazioni sociali e politiche fra il II e il I sec. a.C. : cultura, economia e società romana dopo le Guerre Puniche. La crisi della Repubblica</p> <p>Il principato augusteo L’età imperiale: dalla dinastia Giulio- Claudia ai Severi</p> <p>L’età tardo antica e l’inizio del Medioevo: le grandi migrazioni e i regni romano-barbarici. Giustiniano I Longobardi in Italia Gli Arabi e la diffusione dell’Islam Il regno dei Franchi</p> <p>L’Alto Medioevo: Carlo Magno e il Sacro romano impero</p> <p>La crisi e la spartizione dell’impero carolingio Le grandi invasioni del IX-X secolo</p> <p>GEOGRAFIA Gli strumenti e i metodi della geografia</p> <p>Geografia regionale (Italia, Europa, altri continenti)</p> <p>Studio del pianeta sotto il profilo tematico: il paesaggio, l’urbanizzazione, la globalizzazione e le sue conseguenze, le diversità culturali, le migrazioni, la demografia, la relazione tra economia, ambiente e società, gli squilibri fra</p> | <p>Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche di “lunga durata”, i processi di trasformazione, le condizioni morfologiche e climatiche, la distribuzione delle risorse, gli aspetti economici e demografici delle diverse realtà in chiave multiscalare</p> <p>Leggere e interpretare l’atlante geografico e storico, le carte e le mappe, i diagrammi e i documenti iconografici</p> | <p>La rappresentazione della terra</p> <p>Il rapporto uomo-ambiente</p> <p>La diversità culturale</p> |
|---|---|---|

DIPARTIMENTO LETTERE
LICEO CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENZE UMANE “EUGENIO MONTALE”
PROGRAMMAZIONE di STORIA e GEOGRAFIA

| | | |
|--|--|--|
| <p>regioni del mondo, lo sviluppo sostenibile, la geopolitica, gli organismi internazionali (l'Onu e l'Ue)</p> | <p>Analizzare e valutare gli aspetti di innovazione e di problematicità (in base a diversi criteri) dello sviluppo tecnico-scientifico</p> | |
|--|--|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| <p>METODOLOGIE E STRUMENTI</p> | <p>Lezione frontale - Lezione interattiva - Lavori di gruppo – Classe capovolta -<i>Brain storming</i> - <i>Cooperative learning</i> - <i>Peer to peer</i> – <i>Learning by doing</i> - Attività di recupero in itinere - Schemi sintetici e mappe concettuali - Libri di testo e dizionario - Materiali digitali (testi e audiovisivi) - Software didattici - Apprendimento cooperativo tramite scrittura ed elaborazione di documenti condivisi, attività di commento a post ed articoli sulle bacheche delle classi virtuali - Presentazione di prodotti degli studenti elaborati in gruppo o individualmente - Proposta di argomenti pluridisciplinari, tramite anche compresenze di docenti di diverse discipline, letture di gruppo a distanza per stimolare riflessioni e scambi.</p> |
| <p>VERIFICHE E VALUTAZIONE</p> | <p>La valutazione accompagna la programmazione didattica nell'arco di tutto il suo sviluppo. In un'ottica di valutazione formativa verranno valorizzati tutti i singoli eventi valutabili (interventi, domande, correzione di esercizi, etc.) A tale scopo potrà essere utilizzata la media ponderata dei voti, che attribuisce “peso” valoriale diverso alle verifiche, considerando criteri di tempo, di difficoltà, di progressione, di recupero. Saranno inoltre realizzate prove di valutazione sommativa in ciascuno dei due quadrimestri: <u>orali</u>: minimo 2 prove, è possibile il ricorso a test o questionari scritti validi come prove orali. La valutazione dei test e/o dei questionari sarà corretta con una griglia di valutazione di volta in volta calibrata sul numero di domande/esercizi e rapportata sempre alla scala decimale (da 1 a 10) della votazione. Per la misurazione delle prove orali verranno utilizzate le griglie di valutazione approvate dal dipartimento. Prove interdisciplinari.</p> |