



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

**LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE"**

Classico, Linguistico, SocioPsicoPedagogico, Classico Sportivo

Via di Bravetta, 545 - 00164 ROMA - cod.fisc. 97021870585

☎ 06 661 50 748 - 06 661 40 596 fax 06 661 69 315

✉ RMPC320006@istruzione.it Sito web: <http://www.liceomontaleroma.it>

**A.S. 2022/2023**

**Documento finale  
del Consiglio della classe 2B  
a cura del Coordinatore: Prof.ssa Marina Giannini**

**Programmazioni finali dei docenti**

**Composizione del Consiglio**

| <b>Docente</b>           | <b>Materia</b>       |
|--------------------------|----------------------|
| Giacomo Campanile        | Religione            |
| Luca Caretta             | Scienze              |
| Anna D'Orsi              | Inglese              |
| Paola Gambardella        | Sostegno             |
| Marco Gemin              | Italiano e Geostoria |
| Marina Giannini          | Latino e Greco       |
| Marco Noviello           | Scienze Motorie      |
| Anna Maria Paris         | Sostegno             |
| Carla Paterniti Martello | Matematica           |

II B - A.S. 2020/21– Programma svolto di italiano - Marco Gemin

Contenuti disciplinari

1. Grammatica. Analisi del periodo

proposizioni coordinate e subordinate

prop. principale

prop. oggettiva e soggettiva

prop. dichiarativa

prop. interrogativa indiretta,

prop. relativa propria e impropria

Le subordinate circostanziali

prop. finale

prop. causale

prop. consecutiva

prop. temporale

prop. locativa

prop. modale

prop. strumentale

prop. concessiva

prop. condizionale; il periodo ipotetico

prop. eccettuativa, esclusiva, aggiuntiva, limitativa

prop. comparativa

prop. avversativa

discorso diretto

2. Antologia

2.1 Poesia

caratteristiche del testo poetico

strumenti del poeta

metrica e sintassi

suoni e interpretazione

Catullo, “Vivamus...”

Catullo, “Odi et amo...”

C. Angiolieri, “S’i fosse foco...”

F. Petrarca, “Voi che ascoltate...”

F. Petrarca, “Solo e pensoso...”

W. Shakespeare, “Quando nelle cronache del tempo...”

W. Shakespeare, “Gli occhi della mia donna...”

G. Leopardi, “L’infinito”

C. Baudelaire, “Corrispondenze”

C. Baudelaire, “L’albatro”

G. Carducci, “San Martino”

G. Carducci, “La tomba nel Busento”

G. Pascoli, “Novembre”

G. Pascoli, “Lavandare”

G. Pascoli, “X agosto”

G. Pascoli, “Il lampo”

G. Pascoli, “Temporale”

G. Ungaretti, “Veglia”

G. Ungaretti, “Soldati”

E. Montale, “Forse un mattino...”

Nell'ambito del progetto "Bookshelf", condotto con la prof. D'Orsi, lettura integrale dell'"Antologia di Spoon River" di E.L. Masters

## 2.2 Teatro

caratteristiche del teatro

Euripide, Prologo dell'"Alceste"  
Sofocle, "Edipo re", dialogo con Giocasta

Introduzione alle "Nuvole" di Aristofane  
Introduzione al "Soldato spaccone" di Plauto

Le tragedie romane di W. Shakespeare (nell'ambito del progetto PTOF "Teatro della storia")

"Il discorso di Antonio" da Giulio Cesare di W. Shakespeare  
"Antonio in Egitto" da Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare

## 3. Promessi sposi

Introduzione all'autore, all'opera, al genere letterario

Lettura integrale e commento dei capp. 1-31, 33-36

II B– A.S. 2022-23 - Programma svolto di storia e geografia - Marco Gemin

Contenuti disciplinari

Storia

Ascesa di Roma

L'espansione in Italia

- Roma afferma il suo primato nel Lazio
- Roma alla conquista dell'Italia centrale
- Roma si impone nella Magna Grecia
- la penisola dominata dai Romani

L'espansione nel Mediterraneo

- l'impero di Cartagine
- la prima guerra punica

- la seconda guerra punica
- l'espansione in Grecia e in Asia

### La fine della repubblica

La società romana si trasforma: lotte sociali e guerra civile

- la crisi degli equilibri della società romana
- le riforme dei Gracchi
- Mario e Silla: la guerra civile

### La fine della Repubblica

- l'ascesa di nuovi uomini forti
- Cesare dal consolato alla dittatura
- Ottaviano e Marco Antonio si contendono l'eredità di Cesare

### Roma imperiale

Augusto e la nascita dell'Impero Romano

- le riforme di Ottaviano
- la pax romana
- la politica culturale augustea

Il I secolo d.C. e i primi imperatori di Roma

- la dinastia Giulio-Claudia
- da Vespasiano a Domiziano: la dinastia dei Flavi

Il II secolo d.C.: l'età d'oro dell'Impero

- un'epoca di pace
- Nerva
- Traiano
- Adriano
- Antonino Pio
- Marco Aurelio
- Commodo

### Il Cristianesimo

- la diffusione dell'Ebraismo nelle città del Mediterraneo
- le origini del Cristianesimo: Gesù di Nazareth e la sua predicazione
- la predicazione degli apostoli
- la diffusione del Cristianesimo tra il I e il II secolo d.C.

### La fine del Mondo Antico

## La crisi dell'Impero Romano

- il III secolo e l'instabilità politica: la dinastia dei Severi
- le cause della crisi

## La fine dell'Impero Romano d'Occidente

- i tentativi di riforma di Diocleziano
- Costantino e il Cristianesimo
- Giuliano, Teodosio e la nascita dell'Impero cristiano
- le migrazioni dei barbari

## L'Alto Medioevo

### I regni Romano-Germanici e l'Impero Romano d'Oriente

- l'"età di mezzo"
- i regni Romano-Germanici
- Odoacre in Italia
- Teodorico
- i Vandali

### Giustiniano

- Costantinopoli è la nuova Roma
- l'eresia monofisita
- il corpus iuris civilis
- la riconquista dell'Africa settentrionale
- la guerra Greco-Gotica
- i Bizantini in Italia

### I Longobardi e il papato in Italia

- la sottomissione degli italici
- Autari e Agilulfo
- l'editto di Rotari
- Liutprando e Astolfo
- Gregorio Magno e il potere temporale della Chiesa - il monachesimo di s. Benedetto da Norcia
- lo scontro tra Longobardi e papato

### La civiltà islamica

- l'Arabia preislamica
- Maometto
- l'espansione dell'Islam
- sciiti e sunniti
- gli Omayyadi

## Bisanzio

- l'invasione araba
- dissidio tra la Chiesa di Roma e quella di Costantinopoli
- l'inizio del declino

## I Franchi

- i Merovingi
- i Carolingi
- Pipino e Carlo Martello
- i re Franchi, il vassallaggio e la nobiltà

## Economia e società in epoca carolingia e postcarolingia

- il sistema curtense
- la piramide sociale
- la signoria fondiaria
- le abbazie

## Geografia del mondo antico

- il Vicino Oriente
- l'area mediterranea
- l'Europa continentale
- continuità e discontinuità con la geografia politica moderna

## **PROGRAMMA DI LATINO E GRECO**

**CLASSE 2 B**

**Prof. Marina Giannini**

**Anno scolastico 2022- 2023**

## **LATINO**

**Testo:** Tantucci – Roncoroni - Cappelletto- Galeotto- Sada

*Il mio Latino*, grammatica e laboratorio vol. 1 e 2 Poseidonia

### **MODULO 1 Conclusione della morfologia**

Revisione e ripasso del programma svolto in I liceo. In particolare: la proposizione finale, completiva volitiva e di fatto, consecutiva, causale, temporale, concessive; usi e funzioni del participio.

### **Completamento del programma di morfologia**

Pronomi e aggettivi indefiniti, relativo-indefiniti, interrogativi; il nesso relativo; i numerali

### **Unità 1**

- Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi
- La sintassi della comparazione

- I verbi deponenti

### **Unità 2**

- Proposizioni interrogative dirette e indirette
- Forma passiva impersonale
- Passivo con i verbi servili

### **Unità 3**

- Verbi semideponenti
- Verbi irregolari; fio e i suoi composti; il passivo nei composti di facio
- Verbi copulativi e complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Il gerundio
- Uso del gerundivo; passaggio dal gerundio al gerundivo
- Il supino passivo; uso del supino
- Altri modi di esprimere la proposizione finale

### **Unità 4**

- La coniugazione perifrastica passiva
- I verbi composti
- Alcuni verbi con costruzioni particolari

## **MODULO 2 Sintassi dei casi**

- Concordanze
- Nominativo
- Accusativo
- Genitivo
- Dativo
- Ablativo

## **MODULO 3 Sintassi del verbo**

- Il periodo ipotetico
- Le complementive con quod; rette dai verbi di timore; rette dai verba impediendi e recusandi
- Uso dei modi nelle proposizioni indipendenti: indicativo, congiuntivo, imperativo, infinito
- Il congiuntivo nelle proposizioni subordinate (consecutio temporum)
- Forme nominali del verbo: l'infinito, il participio, il gerundio, il gerundivo, il supino

### Schede di approfondimento su Classroom:

Onomastica romana.

Costruzioni del verbo deficio.

I verba rogandi

Verbi che reggono l'accusativo.

Verbi che reggono il dativo ( diversi costrutti)  
Costruzione del verbo afficio.

Schede di approfondimento sul testo:

Distinguere il nesso relativo e la prolessi del relativo

Tradurre an

Distinguere i verbi deponenti dal passivo dei verbi attivi.

Participio perfetto con i verbi deponenti; ablativo assoluto coi verbi deponenti

Usi particolari dei participi perfetti dei verbi deponenti

Usare le negazioni con i pronomi indefiniti.

Rendere il gerundivo attributivo.

Riconoscere i valori di quod.

Tradurre il doppio nominativo.

Tradurre il doppio accusativo.

Tradurre il passivo dei verbi che reggono il dativo.

Riconoscere i congiuntivi indipendenti (esortativo, concessivo, dubitativo, potenziale, desiderativo, suppositivo, irreali).

## **ATTIVITA' SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO**

Partecipazione alla Settimana dello studente.

Partecipazione ai Certamina di latino e di greco (Taciteum, Placidiano).

Il docente

Roma, 8 giugno 2023

## **GRECO**

**docente Marina Giannini**

**Classe 2 B**

**Testo:** M. Messi *Mathesis* grammatica ed esercizi vol. 1 e 2      Le Monnier scuola

### **MODULO 1** Morfologia e sintassi

Unità 1 Revisione e ripasso del programma svolto in I liceo.

In particolare: revisione della terza declinazione e degli aggettivi della seconda classe; ripasso dei pronomi, possessivi, riflessivi, dimostrativi, personali, determinativi, relativo; aggettivi numerali; revisione globale e sistematica delle forme verbali dei verbi in  $-\omega/\mu\iota$  - e di  $\epsilon\iota\mu\iota$ , e in particolare dei verbi contratti; usi e valori del participio; le proposizioni subordinate studiate.

### **MODULO 2** – Morfologia e sintassi

Unità 1 La prima forma di comparazione. Cenni di sintassi della comparazione. Particolarità della prima forma di comparazione.

Unità 2 La seconda forma di comparazione. Comparativi e superlativi derivati da avverbi e preposizioni. La formazione e i gradi di comparazione dell'avverbio.

Unità 3 I pronomi indefiniti

### **MODULO 3** – Morfologia e sintassi

Unità 1 La proposizione relativa. La costruzione dei *verba timendi*

Unità 2 I pronomi e le proposizioni interrogative.

Unità 3 L'uso di  $\alpha\nu$  con il congiuntivo e l'ottativo. Il pronome e l'aggettivo relativo indefinito.

#### **MODULO 4** Morfologia e sintassi

Unità 1

Le classi verbali

L'oristo I attivo e medio sigmatico

L'oristo I attivo e medio asigmatico

L'oristo II attivo e medio

Unità 2

L'oristo III

L'oristo III cappatico

#### **MODULO 5** Morfologia e sintassi

Unità 1 L'oristo passivo I

La proposizione concessiva

L'uso  $\sigma\tau\epsilon$  + participio

Gli usi di  $\omega\varsigma$

Unità 2 L'oristo passivo II

#### **MODULO 6** Morfologia e sintassi

Unità 1 L'uso del futuro

Il futuro sigmatico attivo e medio

L'uso del futuro con valore finale

Il futuro asigmatico attivo e medio

Il futuro attico e dorico

I futuri senza caratteristica

Unità 2 Il futuro passivo I o debole

Il futuro passivo II o forte

Il periodo ipotetico

Gli aggettivi verbali

#### **MODULO 7** Morfologia e sintassi

Unità 1 Il sistema del perfetto e il raddoppiamento

Il perfetto e il piuccheperfetto I attivo

Il perfetto e piuccheperfetto II attivo

Le proposizioni complete coi verbi di timore

Unità 2 Il perfetto e piuccheperfetto III

Unità 3 Il perfetto e piuccheperfetto medio-passivo

Unità 4 Il futuro perfetto

Schede di approfondimento sul testo:

La sintassi della comparazione

La proposizione consecutiva  
I verba timendi  
I fenomeni del relativo  
Come tradurre i modi dell'aoristo  
I vari usi di  $\alpha\nu$   
Le completive con i verba impediendi e recusandi  
Gli usi dell'infinito  
Il nominativo e l'infinito  
L'accusativo assoluto  
Gli usi del participio  
Gli usi dell'accusativo  
Gli usi dei modi del futuro  
Vari modi per tradurre la finale  
Il periodo ipotetico  
La costruzione dei verba curandi  
La subordinata concessiva  
L'aggettivo verbale  
Le subordinate comparative  
Come tradurre il perfetto e il piuccheperfetto attivo  
Le subordinate relative  
Le subordinate circostanziali  
Come tradurre il perfetto e il piuccheperfetto medio passivo  
I vari usi di  $\omega\zeta$   
Come tradurre il futuro perfetto

Il docente

Roma, 8 giugno 2023

**CONTENUTI DELLE LEZIONI DI MATEMATICA**  
**classe 2° B a.s. 2022/2023 Docente: Carla Paterniti Martello**

**Algebra**

*Unità 1*

Disequazioni di 1° grado intere e fratte. Problemi risolvibili con le disequazioni di 1° grado. Sistemi di disequazioni.

*Unità 2*

Radicali, proprietà, operazioni. Razionalizzazione del denominatore di una frazione. Equazioni e sistemi di primo grado a coefficienti irrazionali.

*Unità 3:*

**Geometria analitica**

Il piano cartesiano e la retta: Le coordinate di un punto su un piano, i segmenti nel piano cartesiano, il punto medio di un segmento. Pendenza della retta. L'equazione di una retta passante per l'origine. L'equazione generale della retta. Rette parallele e perpendicolari. Distanza di un punto da una retta. Problemi.

*Unità 4*

I sistemi lineari: I sistemi di due equazioni in due incognite, il metodo di sostituzione, il metodo del confronto. Intersezione tra rette. Problemi risolvibili con i sistemi di equazioni di 1° grado.

*Unità 5*

Statistica: Rappresentazione di dati in classi, analisi dei grafici, Indici di posizione centrale

**Geometria**

*Unità 1*

Aree e perimetri di figure geometriche. Trasformazioni geometriche: Rotazioni e simmetrie.  
Teorema di Pitagora e relative applicazioni.

**LICEO CLASSICO STATALE “E. MONTALE”  
PROGRAMMA FINALE DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE  
CLASSE II B  
A.S. 2022-23**

**Docente:** Anna D’Orsi

**LIBRI DI TESTO:**

- Wetz, B. *Language for Life A2, Language for life B1* Oxford.  
- Invernizzi, Villani, *A to Z Grammar*, Helbling

Sono stati svolti tutti gli argomenti e gli esercizi delle ultime 3 unità del libro di testo A2 (Student’s book & Workbook), e le prime 5 dal volume B1. In dettaglio:

**GRAMMAR AND LANGUAGE**

**Language for life A2**

**Unit 7: Going away** (Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Future Forms: will/won’t, be going to, present simple and continuous.

Vocabulary: Holidays, The weather

How to talk about likes and preferences

Reading: What are you going to do this summer?

Reading: The Holiday challenge

**Unit 8: In the wild** (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Grammar: 1st conditional, *Will* and *Might*.

*Must* VS *Should*

Vocabulary: Survival equipment

How to ask for and give advice

Reading: Stay alive

Reading: The Sonoran Desert Challenge

Reading: Preparing for the worst

Life skills: adapting to circumstances

**Unit 9: It’s my life** (Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Present Perfect (Positive and Negative Sentences, Questions)

Present Perfect with *ever* and *never*

Present Perfect VS Simple Past

Regular and Irregular verbs

Vocabulary: Events, how to make recommendations

Video: Diwali Festival

Reading: Travel Reviews. Small world

Reading: Life passions

Reading: What’s the most amazing thing you’ve ever done?

## **Language for Life B1:**

### **Unit 1 Time out** (Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Present simple and Adverbs of frequency

Present continuous

Present simple VS Present Continuous

Order of Adjectives.

Vocabulary: Free time activities, social media.

Reading: The Age of the screenagers.

### **Unit 2 That's Life**(Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Past simple (positive, negative and questions)

Comparative and superlative adjectives

Vocabulary: Life stages

Reading. Robert Wadlow, a big personality, Life in Tudor England

Video: how to show interest. Question tags and expressions.

### **Unit 3 Go for it**(Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Past continuous

Past continuous VS Past Simple

Adverbs of manner

Vocabulary: Sport

Reading: A different way to win, Sporting Shock

How to talk about past events (Sports)

### **Unit 4. Sensational!**(Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Present Perfect with ever/never

*Been and Gone*

Present Perfect VS Past Simple

Reading: Follow your nose, Colour blindness

Vocabulary: The Senses, extreme adjectives

How to talk about sensations

### **Unit 5 No limits**(Readings, Grammar Bank and Listenings of the Unit)

Present Perfect with just/still/yet and already

Present Perfect with for/since

Present Perfect continuous

Vocabulary: verbs of movement, geographical features

Readings: How tough are you? The greatest race in history?

How to talk about things you haven't tried

## **WEB SEARCHES AND ACTIVITIES:**

BBC articles on population decline.

Sports

World festivals

Literature:

Brutus's and Antony's speeches from *Julius Caesar* by Shakespeare

Extracts from *Antony and Cleopatra* by Shakespeare

Extracts from *The Grapes of Wrath* by Steinbeck.

Extracts from *The Anthology of Spoon River* by Edgar Lee Masters

**Civic literacy:**

Vision of the Movie *Wonder*. Bullying at school.

Theatre play “Migrantes” based on the novel *The Grapes of Wrath* by Steinbeck.

La classe ha partecipato ai progetti interdisciplinari “Teatro nella storia” e “Bookshelf”.

Roma, 08/06/2023

Anna D’Orsi

LICEO CLASSICO STATALE “EUGENIO MONTALE” – ROMA

PROGRAMMA FINALE A. S. 2022-2023

CLASSE 2<sup>^</sup> SEZ. B

DOCENTE: Luca Caretta MATERIA: Scienze

Introduzione alla chimica campo di pertinenza, concetto di atomo: particelle atomiche, introduzione alla struttura atomica.

struttura dell'atomo, modello a orbitali

Struttura dell'atomo: rappresentazione con il modello a orbitali fino al numero atomico 20; configurazione elettronica fino al numero atomico 20.

regola del gas nobile, valenza, legami chimici (ionico, covalente, metallico, legame covalente polare, legame idrogeno, legame dativo)

reazioni tra metalli e ossigeno (ossidi); tra non metalli e ossigeno (anidridi).

Bilanciamento.

Rappresentazioni con formule di Lewis.

Il concetto di mole. Il calcolo stechiometrico.

Stati di aggregazione della materia.

Equazione di stato del gas perfetto.

Caratteristiche generali degli organismi viventi, la teoria cellulare, le caratteristiche delle cellule.

Cellula Procariote e Eucariote.

La membrana cellulare. Il nucleo della cellula eucariote. I ribosomi. Reticolo endoplasmatico ruvido e liscio, apparato del Golgi, vacuolo.

Cloroplasti e mitocondri; reazione generale di fotosintesi e respirazione cellulare.

Metabolismo energetico, enzimi, cenni sulle reazioni redox

modalità di trasporto mediati dalla membrana: diffusione semplice, diffusione facilitata, trasporto attivo. Osmosi.

La comparsa dell'ossigeno sulla Terra.

Il ciclo cellulare e la divisione cellulare: la mitosi.

La meiosi e il crossing-over come fonte di diversità genetica intraspecifica.

**Liceo Classico E. Montale**

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SCIENZE MOTORIE**

**Anno scolastico 2022/2023**

**Classe 2 Sezione B Indirizzo Lic. Classico**

### **1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA sulla base di :**

- a.** Valutazione obiettiva della coordinazione (arti superiori, arti inferiori e combinati), della mobilità articolare ed elasticità muscolare, della reattività, dell'orientamento spazio-temporale;
- b.** Prove di rapidità con navetta adattata; di resistenza ; forza esplosiva degli arti superiori con il lancio palla medica ;
- c.** Delle capacità di integrazione e relazione con il gruppo, del rispetto delle regole di convivenza ed istituzionali, e della partecipazione attiva alla lezione.

### **2. OBIETTIVI SPECIFICI (CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITÀ)**

#### **Potenziamento fisiologico**

Proposte di lavori per ottenere il miglioramento delle capacità coordinative e condizionali :

- della resistenza (capacità di tollerare con carico sub-massimale per un tempo prolungato);
- della coordinazione generale e specifica;
- della velocità e rapidità (acquisizione dell'automatismo del gesto efficace ed economico suscettibile di adattamento a situazioni mutevoli quindi con miglioramento della destrezza;
- potenziamento muscolare (vincere la resistenza di un carico naturale e/o di un carico addizionale di entità adeguata all'età allo sviluppo fisico dell'allievo);
- della mobilità articolare ed elasticità muscolare (eseguire movimenti con l'escursione più ampia possibile nell'ambito del normale raggio di movimento articolare, avere disponibilità e controllo segmentario)
- delle grandi funzioni organiche (miglioramento attraverso un'attività guidata dell'apparato cardiocircolatorio e respiratorio);

#### **Rielaborazione degli schemi motori**

Affinamento e Integrazione degli schemi motori già posseduti.

A tale scopo si sono ricercate situazioni quali:

- rapporti non abituali del corpo nello spazio e nel tempo;
- realizzare movimenti complessi adeguati alle diverse situazioni spazio-temporali;
- svolgere compiti motori in situazioni inusuali tali che richiedono la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio.

#### **Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico**

Ricerca del raggiungimento di questo obiettivo con interventi di tipo diverso e opportunamente graduati:

- esercizi atti a far conseguire all'alunno/a la consapevolezza del proprio corpo e dei propri mezzi;

- l'organizzazione di giochi di squadra o individuali che implicino il rispetto di regole predefinite e del fair-play, l'assunzione di ruoli, l'applicazione di schemi di gara;

### **Conoscenza e pratica delle attività sportive**

Acquisizione di uno sport attraverso un'esperienza vissuta con conoscenza e pratica di alcuni sport, quali:

- la pallavolo (fondamentali e schemi di gioco),
- Badminton,
- basket;
- l'atletica leggera;

### **3. STANDARD MINIMI- ACQUISIZIONI DI PRIMO LIVELLO**

- fare lezione regolarmente con il materiale adatto;
- correre 8/10 minuti di seguito con variazione delle andature pre-atletica ;
- eseguire gli esercizi proposti durante tutto l'arco della lezione, compresi quelli di defaticamento;
- essere in grado di comprendere le eventuali correzioni e modificare l'esecuzione;
- ricercare il miglioramento del risultato attraverso l'allenamento del gesto atletico;
- eseguire gli esercizi a coppie quando richiesto;
- essere in grado di aiutare i compagni quando necessita;
- rispettare le regole del gioco.

### **4. CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VERIFICA**

Nell'insegnamento dell'educazione fisica sono state considerate due indicazioni generali ugualmente importanti: da un lato la necessità di valutare la situazione iniziale degli studenti nei confronti degli obiettivi da conseguire e, dall'altro, le diverse modalità nell'applicazione del programma unico in relazione alle differenze esistenti tra i due sessi e alla suddivisione **nei due anni del biennio**.

Per quanto riguarda le verifiche si è tenuto conto che all'interno di ogni singolo obiettivo è stato valutato il significativo miglioramento conseguito da ogni studente.

La prestazione motoria umana appartiene alla categoria delle produzioni complesse, categoria per la quale è difficile definire costantemente criteri misurabili, ma che comunque sono più qualitative che quantitative

In particolare sono state effettuate almeno due valutazioni a quadrimestre considerando:

- la partecipazione attiva, l'impegno e l'attenzione durante lo svolgimento delle unità didattiche, attraverso l'osservazione sistematica delle
  - capacità e le abilità motorie ;
  - le conoscenze, con approfondimenti richiesti per gli alunni esonerati dalla parte pratici argomenti teorici sia in forma orale che in forma scritta (almeno una per quadrimestre);
- La valutazione è stata comunicata alle famiglie attraverso il registro elettronico, colloqui individuali, colloqui generali.

### **5. STRATEGIE ED ORGANIZZAZIONE DEL RECUPERO (TEMPI E METODI)**

Eventuali recuperi sono stati effettuati, se necessario, in itinere durante l'anno scolastico con strategie scelte a seconda del numero di alunni interessati e al numero di unità didattiche da recuperare.

### **Contenuti delle lezioni, delle unità didattiche o dei moduli**

**(classe 2 sez. B materia Educ. Fisica docente Marco Noviello)**

|   |
|---|
| Esercizi in deambulazione o corsa leggera.  |
| Andature ginnastiche ed esercizi di preatletica   |
| La corsa come mezzo di riscaldamento  |
| Corsa prolungata di resistenza  |
| Esercizi di rapidità  |
| Esercizi di stretching  |
| Esercizi a corpo libero statici, dinamici, individuali, collettivi, a coppie.   |
| Esercizi di coordinazione arti sup.,arti inf. e combinati tra loro.   |
| Esercizi al suolo , potenziamento addominale e dorsale  |
| Esercizi a corpo libero ed in appoggio alla parete,per la mobilità articolare degli arti superiori ed inferiori.          |
| Esercizi per la mobilità del rachide  |
| Esercizi di opposizione e resistenza  |
| Esercizi a carico naturale  |
| Esercizi con piccoli attrezzi : funicella, palla zavorrata kg. 1  |
| Esercizi ai grandi attrezzi:spalliera, quadro svedese   |
| Conoscenza e pratica della Pallavolo con ricerca della giusta tecnica di esecuzione del palleggio a due mani e del bagher |
| Giochi sportivi semplificati con tecnica di esecuzione, Badminton : esercitazione a coppie sui colpi fondamentali         |

**docente M. Noviello**

### **2B Programma svolto di Religione liceo E. Montale Prof. G. Campanile. Anno scolastico 2022-23**

Inno del Montale. Canto dell'amicizia

I 7 doni dello Spirito Santo

Religione e tradizioni popolari. Sacramenti. Teologia e prassi.

L'Incredulità di san Tommaso pittore italiano Caravaggio

Religione e musica. Canti pasquali tradizionali

La Pasqua ebraica e la Pasqua Cristiana.

Il principe d'Egitto. Vita e messaggio di Mosè.

Mercoledì delle Ceneri. Inizio della grande Quaresima

Amore, amicizia, fidanzamento, matrimonio.

Vizi Capitali. La creazione di Michelangelo nella cappella Sistina,

Eumenismo l'impegno dei Cristiani per l'unità

Significato del ministero Petri. La vita di papa Benedetto XVIII canti della tradizione natalizia italiana e internazionale

I colori del Natale, poesie e canti tradizionali

Cur Deus homo? Colori del natale

Basilica di San Pietro in Vaticano arte cultura storia e religione

Basilica San Paolo fuori le mura, religione, arte e storia

Castel Sant'Angelo Roma arte religione storia

Lettera ai Romani di San Paolo Apostolo. **Prof. Giacomo Campanile**

| FINALITA'   | OBIETTIVI CONSEGUITI  |
|---|---|
| Le finalità desunte dal Programma nazionale d'IRC e dalla legislazione scolastica vigente, sono valide in qualsiasi ambiente:<br>1. Contribuire al pieno sviluppo della personalità dello studente.<br>2. Promuovere la conoscenza delle realtà religiose presenti nell'ambiente. | 1. Promuovere la comprensione dei principi essenziali della Religione Cattolica, per consentire una <i>conoscenza</i> completa e corretta del patrimonio storico culturale del popolo italiano (Concordato, art. 9).<br>2. Gli studenti saranno <i>abilitati</i> ad accostare in maniera corretta e adeguata la Bibbia e i documenti principali della tradizione cristiana. |

| CONOSCENZE  | ABILITA', PRESTAZIONI  | COMPETENZE  |
|---|--|---|
| Teologico, biblico, storico, artistico, morale riguardo al fenomeno religioso | Gli studenti saranno <i>abilitati</i> ad accostare in maniera corretta e adeguata la Bibbia e i documenti principali della tradizione cristiana. | Capacità d'ascolto, dialogo, d'accoglienza dell'altro.<br>Ricerche interdisciplinari. Saper cogliere le distinzioni dottrinali riguardo le grandi religioni.<br>Saper lavorare in gruppo. |

#### METODOLOGIA DIDATTICA

Nel processo didattico saranno avviate molteplici *abilità*: come il reperimento e la corretta utilizzazione dei documenti (biblici, ecclesiali, storico - culturali), la *ricerca interdisciplinare*, il confronto e il *dialogo* con le altre confessioni cristiane, con le religioni non cristiane e con sistemi di significato non religiosi. Attueremo la nostra programmazione usufruendo delle prospettive bibliche, teologica, storica. Si farà largo uso degli strumenti informatici, computer e internet.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI E DI SUFFICIENZA APPLICATI

Partecipazione attiva al dialogo educativo, conoscenza di base delle S. Scritture. Disponibilità e partecipazione ai lavori di gruppo. Socializzazione e correttezza comportamentale.