



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE"

Classico, Linguistico, delle Scienze Umane

Via di Bravetta, 545 - 00164 ROMA - cod. fisc. 97021870585

✉ RMPC320006@istruzione.it ✉ RMPC320006@pec.istruzione.it Sito web: [www.liccomontaleroma.edu.it](http://www.liccomontaleroma.edu.it)  
☎ 06 121123660 - 06 661 40 596 fax 06 121123661

Roma, 7 agosto 2020

ALL'ALBO ON LINE  
AI SITO WEB

**Oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. ” Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa e, in quanto coerente, Programma Operativo Complementare “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo di Rotazione. Avviso pubblico prot. 4395 del 9 marzo 2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche *Scuola al Centro*”. Autorizzazione Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1 “L’arte di imparare – seconda edizione” - Avviso di selezione di personale ESTERNO per conferimento incarichi esperti.**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il R.D. n. 2440 del 18/1/1923 concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato di cui al R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm;
- VISTO l'art. 52, co.1 del T.U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2103 C.C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione al condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'ambito dell'area di competenza;
- VISTO il DPR 275/99, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n.59;
- VISTO il D.Lgs. 30/03/2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129, concernente “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107”;
- VISTO il CCNL scuola 2016-2018 del 19/4/2018;
- VISTO il D.Lgs. n. 50 del 18/04/2016 in vigore dal 19/04/2016 recante “Attuazione delle Direttive 2014/23UE, 2014/24/UE sugli appalti pubblici che ha sostituito integralmente il D. Lgs. n. 163/2006 “Codici dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture”;
- VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziario e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

- VISTO il PON-Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento” approvato con Decisione C (2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 2599 del 5/3/2019 di approvazione del Programma Annuale Esercizio Finanziario 2020;
- VISTA la Delibera del Collegio docenti n. 4/58/2018 del 22.5.2018 di approvazione candidatura ed inserimento nelle attività del PTOF 2016-2019 del progetto denominato **“L’arte di imparare – seconda edizione”** - Programma Operativo Nazionale *Per la scuola - Competenze a ambienti per l'apprendimento 2014-2020*”, Avviso pubblico 4395 del 9/3/2018 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio ed in quelle periferiche “Scuola al Centro” - Fondi Strutturali Europei – PON, Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.1 - Azione 10.1.1 Sottoazione 10.1.1A, trasmesso con nota MIUR.AOODGEFID prot. n. 0005241 del 13/3/2018;
- VISTA la Delibera del Consiglio di Istituto n. 2507 del 31/05/2017 di approvazione alla partecipazione del Liceo Montale ai Bandi di gara e avvisi emanati nell’ambito del Programma Operativo Nazionale *Per la scuola - Competenze a ambienti per l'apprendimento 2014-2020*;e
- VISTA la candidatura n. 1015231 inoltrata da questo Istituto in data 24/05/2018;
- VISTA la Delibera n. 2661 del 28/2/2020 di avvio del progetto denominato **“L’arte di imparare – seconda edizione”** - Programma Operativo Nazionale *Per la scuola - Competenze a ambienti per l'apprendimento 2014-2020*”, Avviso pubblico 4395 del 9/3/2018;
- VISTA La Delibera del Consiglio d'Istituto n. 2633 del 25/10/2019 di approvazione del PTOF 2019-2022 e aggiornamento annuale per l’a.s. 2019/2020.
- VISTA la nota MIUR. prot. n. AOODGEFID-670 dell’17/1/2020, con la quale viene formalmente autorizzato il progetto (Autorizzazione progetto **10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1**);
- VISTO il decreto di assunzione in bilancio del finanziamento del 17/2/2020 (Variazione P.A, 2020 prot. n. 1000 del 17/2/2020);
- VISTE le Linee Guida dell’Autorità di Gestione e le disposizioni e istruzioni per la realizzazione degli interventi PON 2014-2020 di cui in oggetto;
- RILEVATA La necessità di individuare tra il personale interno appropriate figure professionali di ESPERTI, TUTOR e REFERENTE PER LA VALUTAZIONE per lo svolgimento delle attività formative e di valutazione relative ai moduli seguenti, previsti dal Progetto **10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1** dal titolo:
- “L’arte di imparare – seconda edizione”**
- 1 *Rotte di navigazione - Istruzioni per viaggiare in modo esperto nella rete*
  - 2 *Il digitale e il coding come strumenti di inclusione: #winningdigitalskills*
  - 3 *Trial and error: con l'apprendimento `c@povolto' sbagliare non è sempre un `errore'*
  - 4 *Drammaturgia e scrittura creativa*
  - 5 *Laboratorio creativo delle arti visive*
  - 6 *Yes, I play! (musica strumentale)*
  - 7 *Yes, I sing! (canto corale)*
- VISTO l’Avviso Prot. 2741/U del 15/7/2020 per la selezione di personale INTERNO per conferimento incarichi Esperti, Tutor e Referente valutazione, per lo svolgimento delle



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

CONSIDERATO attività connesse ai moduli sopra menzionati, previsti dal Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1 denominato "*L'arte di imparare – seconda edizione*":  
che le candidature pervenute e valutate in risposta all'Avviso di selezione sopra citato, destinato al personale interno in servizio presso il Liceo Montale, hanno consentito di individuare le figure di esperti, tutor e referente valutazione per gli incarichi da affidare per tutti i moduli previsti ad eccezione di:

*4. Drammaturgia e scrittura creativa*

per il quale non è pervenuta alcuna candidatura per la figura dell'esperto .

RILEVATA La necessità di individuare tra il personale esterno all'Istituzione Scolastica e/o alla P.A. appropriate figure professionali alle quali affidare l'incarico di ESPERTO per la realizzazione del seguente modulo previsto dal Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1:

*4. Drammaturgia e scrittura creativa*

EMANA

Il presente Avviso Pubblico per la selezione, mediante procedura comparativa di curricula, di personale esterno all'Istituzione Scolastica Liceo Montale e/o alla P.A. al quale affidare l'incarico di ESPERTO per la realizzazione del modulo *Drammaturgia e scrittura creativa* previsto nel Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1 denominato "*L'arte di imparare – seconda edizione*", della durata di 30 ore di lezione, secondo i compiti e requisiti di seguito specificati.

**ART. 1 FINALITA' DELLA SELEZIONE**

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di un elenco di esperti, dipendenti della P.A. e/o personale esterno alla P.A., di comprovata esperienza e professionalità specifica rispetto al modulo previsto nell'ambito del progetto citato in premessa, per il quale si specificano di seguito i compiti e i requisiti richiesti.

**Modulo n. 4 - "*Drammaturgia e scrittura creativa*" - 30 ore**

**Figura: ESPERTO**

**COMPITI**

- pianificare percorsi didattici coerenti con le linee generali del progetto e volti ad arricchire e approfondire le competenze trasversali e a rafforzare le competenze alfabetiche attraverso un percorso specifico sulla scrittura creativa e la drammaturgia;
- proporre metodologie didattiche laboratoriali per l'apprendimento attivo;
- stimolare la creatività degli studenti e favorire l'ampliamento del bagaglio lessicale degli allievi;
- sostenere la vivificazione dei testi letterari o storici e la loro attualizzazione e trasposizione in chiave drammaturgica;
- introdurre gli studenti alla conoscenza degli elementi tecnici di base che dalla scrittura drammaturgica conducono alla messinscena: dall'ideazione del testo allo studio delle norme che ne regolano la struttura, dalla scelta dei temi alla caratterizzazione dei personaggi;
- guidare alla comprensione, analisi, elaborazione ed interpretazione di un testo. Simbolizzazione dei concetti chiave;
- illustrare i lineamenti di storia della regia teatrale, dalla sua nascita ai suoi sviluppi, approfondendo i concetti di simbolo e analogia, per favorire la scrittura di un testo rappresentabile;
- valorizzare il ruolo delle emozioni come strumento di comunicazione;
- assicurare il puntuale inserimento giornaliero in piattaforma delle attività svolte durante le lezioni;
- seguire scrupolosamente tutte le procedure previste dalla piattaforma GPU;
- rispettare le tempistiche e le modalità operative richieste dal sistema informatico e/o indicate dalla figura di coordinamento/funzione strumentale PON.



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

## REQUISITI

- coerenza del curriculum con le caratteristiche del progetto
- competenze artistiche e tecniche in ambito teatrale (con particolare riguardo alla conoscenza di tecniche registiche e drammaturgiche, alla conoscenza di tecniche scenografiche e di costumistica teatrale per la realizzazione di allestimenti scenici e di costumi)
- esperienza organizzative e di gestione di spettacoli e programmazioni teatrali

### ART. 2 - REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Possono presentare domanda, utilizzando i modelli predisposti e allegati al presente avviso (All. A: "Modulo candidatura" e All. B: "Progetto esecutivo") gli aspiranti esperti, dipendenti della Pubblica Amministrazione (P.A.) o esterni alla P.A, con requisiti professionali coerenti con i profili riportati nell'art. 1, per lo svolgimento dei compiti sopra indicati.

Sono ammessi alla selezione, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso dei sotto elencati requisiti essenziali:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- non essere sottoposto a procedimenti penali;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;

### ART. 3 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE, VALUTAZIONE DEI REQUISITI E COSTITUZIONE DEGLI ELENCHI

Al fine dell'ammissione alla selezione, gli interessati, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e del D.Lgs. n. 196/2003 e s.m.i. per l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, produrranno apposita candidatura autocertificando il possesso dei requisiti essenziali riportati all'art. 1, secondo i modelli predisposti (All. A: "Modulo candidatura", B: "Progetto esecutivo").

La domanda di partecipazione dovrà essere conformemente redatta. Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovrà essere accluso, pena esclusione, una copia del curriculum vitae, possibilmente in formato europeo, con data e firma.

La domanda di partecipazione dovrà pervenire, in formato digitale (PDF), entro e non oltre le ore 23,59 del giorno 21 agosto 2020, esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica [rmpe320006@istruzione.it](mailto:rmpe320006@istruzione.it). L'Ufficio di segreteria provvederà a confermare la ricezione della candidatura con invio del riferimento al numero di protocollo di acquisizione della domanda.

Non saranno prese in considerazione domande pervenute successivamente alla scadenza suindicata. Non saranno valutate domande incomplete o non debitamente sottoscritte o presentate in maniera difforme da quanto sopra indicato o predisposte su modelli diversi dalle allegate schede (All. A e All. B).

L'amministrazione scolastica non risponde dei contrattamenti e/o disguidi circa la ricezione delle domande.

L'Istituto declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Gli aspiranti dovranno assicurare la propria disponibilità, per l'intera durata del Progetto, secondo il calendario predisposto dal Dirigente Scolastico.

Gli elenchi provvisori, con i punteggi assegnati saranno pubblicati sul sito internet del Liceo Montale [www.liceomontaleroma.it](http://www.liceomontaleroma.it)

Gli elenchi avranno durata sino alla conclusione del progetto di cui in oggetto.

I candidati che risulteranno inseriti nell'elenco degli idonei potranno essere incaricati dal Liceo "Eugenio Montale" di Roma per la realizzazione dei compiti previsti per il modulo al quale si riferisce la candidatura.



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

#### ART. 4 – COMMISSIONE GIUDICATRICE E VALUTAZIONE COMPARATIVA DEI CANDIDATI

La Commissione giudicatrice sarà nominata con Decreto dal Dirigente Scolastico Prof.ssa Raffaella Massacesi, una volta scaduto il termine di presentazione delle domande e si riunirà il 28 agosto per la valutazione delle candidature.

#### ART. 5 – MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURA

L'apposita Commissione attribuirà un punteggio globale massimo di 100 punti così suddivisi:

1. fino a 70 punti per la valutazione dei titoli e delle esperienze professionali, secondo le modalità specificate nel *modulo candidatura* (Allegato A);

2. fino a 30 punti per la valutazione del *Progetto esecutivo*, secondo le modalità specificate nell'Allegato B.

La Commissione valuterà i titoli inerenti la candidatura tenendo conto unicamente di quanto auto-dichiarato nel modello di candidatura (Allegato A) e nel curriculum vitae. Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti e le esperienze professionali già conseguiti alla data di scadenza del presente Avviso.

La Commissione valuterà altresì il progetto esecutivo, formulato tassativamente mediante la compilazione dell'allegato B

Al fine di valutare l'esperienza del candidato saranno presi in considerazione solo gli incarichi che abbiano un nesso con l'oggetto del bando.

Ai fini della valutazione delle pubblicazioni e dei contenuti didattici digitali si precisa che saranno valutati solo materiali riconducibili alle tematiche oggetto dell'azione formativa.

A parità di punteggio complessivo prevarrà la minore anzianità anagrafica.

Per titoli culturali ed esperienze professionali, come riportato e dettagliato nel modello di candidatura (Allegato A), che fa parte integrante del presente Avviso, sono attribuiti i punteggi secondo i criteri di valutazione riportati nella tabella di seguito riportata.

<b><u>Titoli culturali (max 60 punti)</u></b>	
A. Titolo accademico posseduto (per l'accesso al ruolo di appartenenza, in caso di personale docente scuola)	<i>Fino a un massimo di 10 punti</i>
B. Altre lauree (diverse da quella prevista per l'accesso al ruolo di appartenenza, in caso di personale docente scuola)	<i>Fino a un massimo di 10 punti</i>
C.1 Master di I livello C.2 Master di II livello C.3 Dottorato di ricerca	<i>Fino a un massimo di 10 punti</i>
D. Altre abilitazioni (oltre quella prevista per l'accesso al ruolo di appartenenza, in caso di personale docente scuola)	<i>Fino a un massimo di 6 punti</i>
E. Certificazione competenze linguistiche (a livello almeno B1 del QCER)	<i>Fino a un massimo di 4 punti</i>
F. Certificazioni competenze informatiche	<i>Fino a un massimo di 6 punti</i>
G. Corsi di formazione/perfezionamento nel campo dell'inclusione scolastica e BES	<i>Fino a un massimo di 10 punti</i>
H. Corsi di formazione/perfezionamento in specifici settori (con riferimento al settore artistico/musicale/sportivo)	<i>Fino a un massimo di 4 punti</i>

#### **Esperienze professionali attinenti all'incarico da attribuire (max. p. 10)**

#### **Progetto esecutivo (max. p. 30)**



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

Per il *Progetto Esecutivo* (Allegato B), sono attribuiti i punteggi secondo i criteri di valutazione riportati nella seguente tabella

Scheda di candidatura (Progetto esecutivo) per ESPERTO

	ASPETTO VALUTATO	INDICATORE
<b>ESPERTO</b>	<b>Contenuti</b>	Coerenza dei contenuti rispetto alle linee progettuali individuate per il modulo <i>Fino a 4 punti</i>
	<b>Metodologia didattica e strumenti operativi</b>	Efficacia dell'articolazione metodologica e della strumentazione operativa <i>Fino a 8 punti</i>
	<b>Sitografia, bibliografia reperibile in rete o dispense proprie</b>	Appropriatezza e affidabilità dei riferimenti <i>Fino a 6 punti</i>
	<b>Documentazione da rendere disponibile per i corsisti/Materiali didattici prodotti</b>	Disponibilità e fruibilità dei materiali proposti <i>Fino a 6 punti</i>
	<b>Risultati attesi</b>	Rilevanza degli esiti attesi <i>Fino a 6 punti</i>
<b><i>Totale del punteggio massimo attribuibile 30 punti</i></b>		

In caso di parità di punteggio costituirà elemento preferenziale la minor età anagrafica.

#### ART. 6 – MODALITÀ DI INDIVIDUAZIONE

In seguito al presente Avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate dalla Commissione di cui all'art. 4, secondo i titoli dichiarati e le capacità tecniche e professionali degli aspiranti desumibili dal modulo di candidatura, dal Curriculum vitae e dalla proposta esecutiva di attività da realizzare, nonché sulla base della disponibilità degli stessi a svolgere i relativi incarichi.

L'Istituzione provvederà a stilare un elenco graduato provvisorio degli aspiranti, secondo quanto già indicato nell'art.3. Trascorsi gg. 10 senza reclami scritti si procederà al conferimento degli incarichi.

I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili o per la specificazioni di titoli dichiarati cumulativamente e casi simili.

Il termine di preavviso per l'inizio delle prestazioni sarà almeno di 5 giorni. L'inserimento nell'elenco non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione in graduatoria.

#### ART. 7 - AFFIDAMENTO INCARICO E RETRIBUZIONE

Il conferimento dell'incarico è subordinato alle disposizioni di cui all'art. 53 del D. Lsg: 165/01 e ss.mm.ii.

La definizione delle condizioni contrattuali specifiche avverrà al momento del conferimento dell'incarico. L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per attività da svolgersi entro il 31 agosto 2022.

Si procederà all'attribuzione dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura, purché congruente con i requisiti richiesti per l'incarico.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità del Liceo "Eugenio Montale".



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Il Liceo "Eugenio Montale" prevede con il presente Avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere, in coerenza con quanto disposto dalle Linee guida emanate dall'Autorità di gestione.

All'Esperto individuato e incaricato spetterà un compenso orario pari a € 70,00 (settanta/00), omnicomprendente di ritenute erariali, previdenziali ed oneri riflessi.

Il compenso sarà erogato per le ore effettivamente svolte.

I pagamenti, comunque pattuiti, sono subordinati all'effettiva erogazione dei Fondi appositamente stanziati e, pertanto, nessuna responsabilità in merito potrà essere attribuita all'Istituzione scolastica. La liquidazione avverrà a rendicontazione avvenuta.

#### **ART. 8 - CONTROLLI**

L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art.71, Legge 445/2000, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 rese nella proposizione della candidatura anche con richiesta all'interessato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazione mendace, l'accertata non veridicità di quanto dichiarato dal candidato comporta l'immediata interruzione del rapporto con l'Istituto.

#### **ART. 9 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 10 del D. Lgs. 163/06 e ss.mm.ii. il responsabile del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Direttore SGA, sig.ra Anna Canna.

#### **ART. 10 - PRIVACY E TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Ai sensi del D.Lgs 196 del 30/06/2003 e successive modifiche ed integrazioni e del GDPR 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Liceo "Eugenio Montale" e utilizzati solo per fini istituzionali e strettamente necessari alla gestione della presente selezione.

#### **ART. 11 - PUBBLICAZIONE**

Il presente Avviso di selezione di personale interno viene reso pubblico mediante: pubblicazione nel registro elettronico, pubblicazione all'albo on-line e sul sito web del Liceo Montale [www.liceomontaleroma.it](http://www.liceomontaleroma.it), sezione PON 2014-2020.

#### **ART. 12 FORO COMPETENTE**

Per tutte le eventuali controversie è competente il Foro di Roma.

Il Dirigente Scolastico  
(Prof. ssa Raffaella Massacesi)

Il presente Avviso è composto da n. 7 pagine e n. 2 allegati:

- Allegato A: *Modulo di candidatura*
- Allegato B: *Proposta esecutiva*

**Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020.**

**Avviso pubblico prot. 4395 del 9 marzo 2018 - Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1 – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa - Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio.**  
**Autorizzazione Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1**

**Avviso di selezione di personale ESTERNO per conferimento incarico Esperto**

**Modulo di candidatura**

Al Dirigente Scolastico  
 Liceo “Eugenio Montale”  
 Via di Bravetta, 545 – 00164 Roma

Il/la SOTTOSCRITTO/A

Cognome

Nome

nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

- Attualmente dipendente della P.A.  
 Attualmente non dipendente della P.A.

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione per l’attribuzione di incarico di esperto per il sotto indicato Modulo:

N.	Modulo
4	<input type="checkbox"/> <i>Drammaturgia e scrittura creativa</i>

da realizzare nell’ambito del Progetto 10.1.1A-FDRPOC-LA-2019-1 “L’arte di imparare – seconda edizione”.

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all’art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia:

**DICHIARA**

Sotto la personale responsabilità di essere in possesso dei sotto elencati titoli essenziali



all'ammissione previsti dall'art. 2 dell'Avviso :

- Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea (precisare ..... );
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Non essere sottoposto a procedimenti penali;
- Essere in possesso del requisito della particolare e comprovata specializzazione strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta;
- Aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni sua parte.

DICHIARA

inoltre, in forma di autocertificazione, di essere in possesso dei sotto elencati titoli culturali, professionali e di servizio previsti dall'articolo 5 dell'Avviso.

**Titoli culturali (max 60 punti)**

A. Titolo accademico posseduto _____ conseguito il _____ presso _____ con votazione pari a _____ ( minore di 100 = 2p. - 100 = 4p. - 105 = 6p. - 110 =8p. - con lode = 10p.)
B: Altre lauree diverse da quella prevista per l'accesso al ruolo di appartenenza: Laurea triennale ..... p. 5 Laurea Magistrale, specialistica o vecchio ordinamento ..... p. 5 <p style="text-align: right;">(fino ad un massimo di p. 10)</p>
C.1 Master di I livello in _____ conseguito il _____ presso _____ con votazione pari a _____ ..... p. 2
C.2 Master di II livello in _____ conseguito il _____ presso _____ con votazione pari a _____ ..... p. 3
C.3 Dottorato di ricerca in _____ conseguito il _____ presso _____

con votazione pari a \_\_\_\_\_ ..... p. 5  
(fino ad un massimo di p. 10)

D. Altre abilitazioni, oltre quella prevista per l'accesso al ruolo di appartenenza:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(p. 2 per ogni abilitazione, fino ad un massimo di p.6)

E. Certificazione competenze linguistiche (a livello almeno B1 del QCER)

\_\_\_\_\_

(p. 2 per ogni certificazione, fino ad un massimo di p. 4)

F. Certificazioni competenze informatiche

\_\_\_\_\_

(p. 2 per ogni certificazione, fino ad un massimo di p.6)

G. Corsi di formazione/perfezionamento nel campo dell'inclusione scolastica e BES

\_\_\_\_\_

(p. 2 per ogni corso, fino ad un massimo di p.10)

H. Corsi di formazione/perfezionamento in specifici settori (*con riferimento al settore artistico/musicale/sportivo*)

\_\_\_\_\_

(p. 2 per ogni corso, fino ad un massimo di p.4)

**Esperienze professionali attinenti all'incarico da attribuire (max. p. 10)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(p. 2 per ogni incarico, fino ad un massimo di p.10)

Come indicato nell'Avviso, anche ai fini della verifica dei requisiti per l'attribuzione dell'incarico, **allega** la seguente documentazione

- curriculum vitae.

Roma, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**SCHEDA PROGETTO ESECUTIVO – candidatura ESPERTO**

**Modulo 4 - Drammaturgia e scrittura creativa.**

<b>ESPERTO</b>	Cognome e Nome
<b>Per candidatura ESPERTO:</b> Riportare di seguito una sintesi del programma di attività proposto (da sviluppare in 30 ore di lezione), enunciato per punti, tenendo conto della specifica finalità dell'attività riferita a ciascun modulo (come riportato all'art. 1 dell'Avviso)	
<b>Contenuti</b>	Programma sintetico, per punti: - - -
<b>Metodologia didattica e strumenti operativi</b>	
<b>Sitografia, bibliografia di riferimento.</b>	(Elencare anche in modo generico, citando autori o siti specifici, indicare almeno la tipologia del materiale di propria produzione):
<b>Documentazione da rendere disponibile per i destinatari/ Materiali didattici prodotti</b>	Specificare tipologia (per esempio: quadri/sintesi di riferimento, presentazione Power Point, rassegna biblio/sitografica, documentazione specifica, ecc...)
<b>Risultati attesi</b>	Descrizione esiti auspicati (quantitativi e/o qualitativi) dell'azione realizzata