

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 1 P a. s. 2022/2023

Docente: Prof. Gallo Roberto

Libro di testo: PER STARE BENE – Andolfi M., Giovannini., Laterza E. – Zanichelli Editore

TEORIA:

- ✓ I piani e gli assi del corpo umano;
- ✓ apparato locomotore;
- ✓ gli schemi motori di base;
- ✓ le capacità motorie: condizionali e coordinative;
- ✓ il ruolo dell'attività motoria per il proprio benessere;
- ✓ i principi di prevenzione in classe e in palestra;
- ✓ il Fair Play;
- ✓ conoscenza dell'Atletica Leggera: storia, le specialità;
- ✓ il gioco della Pallavolo: storia, i fondamentali, le regole, i ruoli;
- ✓ il gioco del Tennis-Tavolo: storia, i fondamentali, le regole;
- ✓ il gioco del Basket: storia, i fondamentali, le regole, i ruoli

PRATICA:

- ✓ Esercizi di mobilità articolare;
- ✓ esercizi di potenziamento neuro-muscolare a corpo libero e con piccoli attrezzi;
- ✓ esercizi di stretching;
- ✓ attività per l'incremento delle capacità motorie;
- ✓ atletica leggera: esercizi propedeutici e prove delle diverse specialità di corsa e salto;
- ✓ pallavolo: esercizi preliminari e fondamentali; partite interclasse e con alunni di altre classi;
- ✓ tennis-tavolo: esercizi preliminari e fondamentali; partite interclasse;
- ✓ basket: esercizi preliminari e fondamentali; partite interclasse e con alunni di altre classe

Roma, 8 giugno 2023

FIRMA

Professor Roberto Gallo

PROGRAMMA SVOLTO di RELIGIONE

Liceo di Stato “Eugenio Montale” di Roma

Liceo Linguistico - Classe: 1 P

Docente: prof. Reschini Marco

Anno scolastico 2022 - 2023

Finalità dell'azione didattica

Nel corso dell'anno scolastico l'IRC ha promosso una formazione integrale degli alunni nella loro dimensione individuale, relazionale e scolastica tramite l'acquisizione di strumenti propedeutici alla conoscenza umana di sé e della persona, nonché attraverso l'approfondimento di una cultura religiosa per la comprensione del suo significato in rapporto alla realtà nella quale si vive e della società odierna. La classe è stato il luogo privilegiato dell'attività didattica e educativa attraverso lo svolgimento di lezioni frontali, interattive e partecipate, come anche di circle time e discussioni guidate per un maggior dialogo educativo con e della classe, lavori di gruppi, rielaborazioni e ricerche personali.

Obiettivi didattici e formativi

Gli obiettivi didattici e formativi dell'IRC si sono declinati nel corso dell'anno scolastico nell'approfondimento e nello sviluppo di specifiche competenze e abilità, quali:

- il riconoscere l'importanza della religione nel percorso di crescita come scoperta della propria dimensione interiore;
- il recuperare il contatto con la realtà per conoscere chi siamo (identità umana e spirituale dell'essere umano);
- comprendere/vivere la realtà attraverso il valore delle storie (cfr. lo "storytelling" biblico) per superare i pregiudizi e aprirsi all'alterità (capacità d'ascolto ed empatia);
- il rintracciare e rilevare i valori umani che soggiacciono nel mondo delle religioni e nell'animo umano;
- la conoscenza delle proprietà, del linguaggio e degli elementi della comunicazione umana e religiosa per spiegare i contenuti fondamentali della religione;
- l'abilità di cogliere le caratteristiche della Bibbia e di assimilarne i contenuti secondo le sua specifica ermeneutica;
- la capacità di rintracciare il senso religioso dell'essere umano nelle sue domande di senso a partire dalle proprie esperienze.

Obiettivi Minimi

A partire dagli Osa dell'IRC, come stabilito in sede di Dipartimento, gli obiettivi minimi sono i seguenti:

- riconoscere l'importanza dell'IRC nella scuola;
- apprezzare i valori umani come valori universali;
- individuare le caratteristiche fondamentali della Bibbia;
- saper descrivere la dimensione spirituale contenuta nelle domande di senso.

Conoscenze acquisite

Il programma si è svolto raggiungendo le specifiche conoscenze:

UDA 1 - Insegnamento e motivazioni dell'irc nella scuola

- Motivazioni dell'IRC nella scuola.
- Differenza fra IRC e catechesi: risvolti educativi e culturali dell'IRC.
- Educarsi a una cultura accogliente fondata sul rispetto, sull'ascolto e sul dialogo: apertura alla diversità (sotto ogni aspetto) come valore e reale ricchezza.

UDA 2 - L'essere umano di fronte al mistero nella sua dimensione spirituale e religiosa

- Senso religioso: cos'è? Dimensione spirituale della persona umana.
- Gli atteggiamenti dell'uomo di fronte al fenomeno religioso (credente, ateo, agnostico).
- Introduzione alla Religione: etimologia, definizione, elementi costitutivi.
- Religione naturale e religione rivelata.

UDA 3 - Rivelazione e Sacra Scrittura

- Storia, formazione e struttura della Bibbia cristiana.
- Approccio e chiave d'interpretazione.
- Introduzione all'Antico Testamento. Come si cita un riferimento biblico (libro, capitolo, versetti).

UDA 4 - Storia della Salvezza nell'Antico Testamento

- Le motivazioni della fede cristiana in rapporto alle esigenze della ragione umana: creazionismo e teorie scientifiche (cfr. Big Bang) in una visione complementare e non antagonista.
- Creazione: dati della scienza ("come") e dati della fede ("perché"): la questione su Dio e il rapporto fede-ragione.
- La scala delle creature: mondo come "*cosmos*", cioè ordine, e non frutto del caso; interdipendenza e specificità degli esseri creati (cose, vegetali, animali ed essere umano).
- Definizione e comprensione della teoria dell'evoluzione. Complementarietà tra evoluzione e creazione: visione integrale delle scienze (religione, scienza, biologia, ecc.).

UDA 5 - L'essere in relazione (io e gli altri): senso e significato dell'esistenza umana

- Il valore dello storytelling a partire dalla Bibbia, una delle più grandi raccolte di storie: il racconto come aiuto allo sviluppo cognitivo, affettivo ed etico-valoriale (cfr. «noi esseri

umani siamo le nostre storie e le storie hanno bisogno di essere raccontate», Odo Marquard).

- La funzione epistemica dello storytelling: un ponte tra realtà e mente e il suo ruolo "mediativo" nell'attribuzione di significati che a loro volta creano legami.
- Identità personale e natura sociale dell'essere umano (senso e significato esistenziale dell'uomo): elementi antropologici della persona umana, a partire dal vero senso di libertà.
- Tematica d'inclusività per educare all'accoglienza e alla valorizzazione della diversità, in tutti i suoi risvolti (cfr. visione del filmato "Titans – il sapore della vittoria") e al superamento dei pregiudizi.

Roma, 8 giugno 2023

A.S. 2022 – 2023

Liceo Linguistico “E. Montale” di Roma

PROGRAMMA SVOLTO di MATEMATICA

Professore: Stefano Monastra

Classe 1°P

INSIEMI NUMERICI ED INSIEMI.

- I numeri naturali e le proprietà delle 4 operazioni;
- Potenze e loro proprietà;
- I numeri primi. Multipli e divisori. Il m.c.m. ed il M.C.D.;
- I numeri interi;
- I numeri razionali, frazioni e forma decimale, rappresentazione sulla retta;
- Espressioni con i numeri razionali e fratti.
- Le potenze negative
- Proporzioni e percentuali
- Definizione di insieme
- Rappresentazioni di un insieme;
- I sottoinsiemi;
- Le operazioni con gli insiemi insiemi;
- Complementare di un insieme

I MONOMI E I POLINOMI

- monomi: definizione, scrittura in forma standard e grado;
- operazioni tra monomi: addizione, sottrazione, moltiplicazione ed elevamento a potenza.
- MCD ed mcm tra monomi
- polinomi: definizione e caratteristiche;
- Operazioni tra polinomi: somma e sottrazione, prodotto di un monomio per un polinomio, prodotto tra polinomi e potenza di un polinomio;
- prodotti notevoli (prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, quadrato di un binomio, quadrato di un trinomio, cubo di un binomio);

LE EQUAZIONI

- principi di equivalenza;
- equazioni intere;
- Equazioni intere a coefficienti frazionari
- Equazioni determinate, indeterminate ed impossibili
- equazioni per risolvere problemi;

GEOMETRIA

LA GEOMETRIA DEL PIANO:

- Concetti primitivi: punto, retta, piano
- Gli assiomi di appartenenza e di ordinamento
- I teoremi
- Le figure congruenti e il movimento rigido
- Semirette semipiani e postulato di partizione del piano
- Segmenti consecutivi e adiacenti
- Figure convesse e concave
- Somma e differenza di segmenti
- Angoli consecutivi, adiacenti, opposti al vertice
- Somma e differenza di angoli
- Teorema sugli angoli supplementari di uno stesso angolo e sugli angoli opposti al vertice.
- Linee, poligonali e poligoni

TRIANGOLI:

- I triangoli
 - Classificazione dei triangoli
 - Mediane, altezze, bisettrici di un triangolo
- La classificazione dei triangoli
- I tre criteri di congruenza dei triangoli
- Teorema sugli angoli alla base di un triangolo isoscele
- Proprietà del triangolo isoscele (bisettrice, mediana ed altezza relativi al vertice)

LE RETTE PARALLELE:

- Rette perpendicolari ed asse di un segmento
- Proprietà delle rette parallele
- Rette tagliate da una trasversale
- Criterio di parallelismo e criterio inverso
- Teorema dell'angolo esterno (somma)
- Somma degli angoli interni di un triangolo
- Somma degli angoli interni di un poligono

QUADRILATERI PARTICOLARI:

- Il parallelogramma e le sue proprietà
- Il rettangolo e le sue proprietà
- Il rombo e le sue proprietà
- Il quadrato e le sue proprietà

PROGRAMMA SVOLTO DI CHIMICA E SCIENZE DELLA TERRA

LICEO "E. MONTALE" di ROMA

A.S. 2022/2023

Prof.^{ssa} **Caterina Gioia**

Ore settimanali : **2**

Classe: **Prima sez. P (indir.linguistico)**

CHIMICA

Sistema Internazionale di misura. Struttura dell'atomo, tavola periodica, elementi e composti, miscele, metodi di separazione.

SCIENZE della TERRA

L'Universo, le stelle, il sistema solare, Leggi di Keplero, legge gravitazionale, cenni sui moti terrestri. Le acque marine e continentali.

EDUCAZIONE CIVICA

Le frane ed Il dissesto idrogeologico al secondo periodo. Studio di caso il nubifragio del maggio 2023 in Romagna.

PROGETTO PTOF sul "Rischio idrogeologico con digitale".

I libri di testo adottati dalle classi sono i seguenti:

#TERRA Il nostro pianeta la dinamica esogena - Scienze Zanichelli

Il racconto della chimica La materia, gli atomi, le molecole di S. KLEIN SCIENZE ZANICHELLI

Esperienze di laboratorio

Metodi di separazione di miscele omogenee ed eterogenee: cromatografia su carta.

Costruzione di un astrolabio e di uno spettroscopio.

Osservazione del cielo notturno nell'ambito del progetto "Stelle al Montale".

Roma, 8 giugno 2023

Firmato
Prof.^{ssa} Caterina Gioia

LICEO STATALE "EUGENIO MONTALE"
PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
A.S. 2022-23 CLASSE 1P LINGUISTICO
Docente: Maria Valeria Gutierrez
Docente conversazione inglese: Jane Stewart

Strumenti utilizzati:

libri di testo (Performer B1, vol. 1, Zanichelli, A to Z Grammar, Helbling), materiali d'approfondimento (testi da siti web ecc), risorse informatiche, visione di filmati in lingua originale.

Attività di recupero e potenziamento: Durante le ore di lezione sono state svolte esercizi di consolidamento e di recupero. Le lezioni con l'insegnante di conversazione madrelingua hanno favorito il potenziamento delle abilità orali.

Argomenti svolti:

Il libro di testo adottato è stato trattato nelle prime 10 Unità.

Le funzioni comunicative sono state presentate con l'uso integrato delle abilità linguistiche di base: conversazioni di gruppo, letture, composizione di testi scritti e video che hanno mostrato le funzioni in contesto, coinvolgendo e motivando gli studenti ad apprendere e comunicare.

Sono state introdotte varie tipologie di testi scritti, implementando le strutture grammaticali trattate nelle unità didattiche.

Il *lessico* è stato trattato con brani di lettura e attività operative che ne hanno consentito il potenziamento, e con esercizi di pronuncia.

Lo *speaking* ed il *listening* sono stati potenziati attraverso dialoghi, interviste, proiezione di video, role plays ed altre attività volte ad incentivare la pratica della lingua nelle attività quotidiane.

Le competenze comunicative sono state sviluppate facendo riferimento a quanto previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue e dalle nuove indicazioni ministeriali.

Sono stati effettuati test volti a verificare la padronanza delle funzioni comunicative, delle strutture grammaticali e del vocabolario acquisiti. E' stata curata la preparazione per il raggiungimento del livello A2/B1.

Principali strutture grammaticali affrontate:

Pronomi personali soggetto e complemento

Verbo essere e verbo avere

Articoli

Plurale dei nomi

Pronomi interrogativi

Simple Present

Avverbi di frequenza

Genitivo sassone

Nomi numerabili e non numerabili

Aggettivi e pronomi dimostrativi, possessivi e indefiniti

Aggettivo qualificativo e attributo

L'imperativo

Verbi modali

Verbi + -ING form

Preposizioni di tempo e di luogo

Present continuous

Simple past - Verbi regolari e irregolari

Past Continuous

Comparativi e superlativi regolari e irregolari

Avverbi

Il futuro con be going to

Futuro con WILL

Futuro con Present Continuous

Conversazione Lingua Inglese

Lessons focus on developing oral skills that are relevant to promoting communicative competence. Communicative competence involves the use of key communicative strategies and activities that relate to the areas of reception, production, interaction and mediation.

A range of activities are undertaken in lessons in order to develop communicative competence, such as, listening comprehension tasks, participating in class discussions, conversation tasks, oral reporting and summarising, giving individual and group presentations, opinion gap and information gap activities.

Knowledge and application of vocabulary at A2/B1 level of the CEFR for languages is also developed.

Topics:

Getting to know you: What are the questions?

Food: vocabulary, food culture in the UK, Jamie Oliver and student presentations.

Christmas traditions in the UK

Sport: student presentations.

The Right to Education: student presentations about school systems around the world.

Booking a trip: phrasal verbs related to travel, talking about experiences.

Cinema: talking about a film

Music

Survival

British, American and Australian Englishes

Games and songs

Verifiche: Si fa riferimento a quanto stabilito dal Dipartimento disciplinare Lingue Straniere.

La Verifica e le valutazioni sono state operate attraverso:

1. verifiche formative strutturate e semi-strutturate
2. l'osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di piccoli gruppi
3. la registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese
4. la valutazione orale
5. la correzione e autocorrezione degli esercizi svolti in classe e a casa.

Il livello di comprensione degli argomenti trattati è stato accertato tramite domande mirate, colloquio orale e interventi con l'ausilio dell'insegnante per chiarire le difficoltà emerse, mentre le prove scritte sono state di tipo prevalentemente oggettivo.

Durante le verifiche sia scritte che orali sono state utilizzate le misure compensative/dispensative previste dalla L.170/2010.

Roma, 8 giugno 2023

PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA -

LICEO “EUGENIO MONTALE”

CLASSE 1 P - a.s. 2022/2023

Libri di testo utilizzati: *Todo el Mundo vol. 1*, Dea Scuola; *Eso es*, Loescher

prof.ssa Laura Toccaceli Blasi

UNIDAD 00

Funzioni comunicative:

- Comunicare in classe

Lessico:

- La scuola

Fonetica:

- Deletrear

UNIDAD 01

Funzioni comunicative:

- Salutare e congedarsi
- Chiedere e dare informazioni personali

Lessico:

- Giorni della settimana
- Mesi e stagioni
- Numeri dallo 0 al 100
- Paesi e nazionalità
- La rete

Grammatica:

- Gli articoli
- La formazione del femminile e del plurale
- Gli interrogativi
- Presente indicativo: verbi regolari
- Verbi e pronomi riflessivi
- Due irregolari: “ser” e “tener”
- Aggettivi e pronomi dimostrativi

UNIDAD 02

Funzioni comunicative:

- Presentare e presentarsi
- Parlare di una cifra approssimata
- La data

Lessico:

- La famigli e gli stati civili

- La musica
- Animali da compagnia, della fattoria, insetti
- Numeri oltre il 100

Grammatica:

- I possessivi
- Presente indicativo: irregolarità vocaliche
- Tre irregolari: “ir”, “estar”, “oír”
- Gli ordinali
- Gli interrogativi

Fonetica:

- “H” e “Ñ”

UNIDAD 03

Funzioni comunicative:

- Descrivere qualcuno
- Esprimere stati d’animo e stati fisici

Lessico:

- I colori
- Le parti del corpo
- I capelli, l’aspetto fisico
- Il carattere
- Stati fisici e stati d’animo
- Posizioni del corpo

Grammatica:

- Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare, verbi in -zc e G/J
- Contrasto “ir” e “venir”
- Uso di “ser” e “estar”
- Gli accenti

Fonetica:

- “J” e “G”

UNIDAD 04

Funzioni comunicative:

- Parlare dell’esistenza e usare le preposizioni di luogo
- Parlare degli obblighi

Lessico:

- La casa
- I mobili
- Le preposizioni di luogo

Grammatica:

- Uso di “hay” e verbo “estar”
- Uso di “haber” e “tener”
- Gli indefiniti
- Presente indicativo: verbi che terminano in “-uir”

Fonetica:

- “Y” e “LL”

UNIDAD 05**Funzioni comunicative:**

- Fare paragoni ed esprimere un parere
- Esprimere gusti
- Esprimere accordo o disaccordo

Lessico:

- Gli sport
- Il mondo dello sport
- Aggettivi per esprimere pareri
- Le materie scolastiche
- Il mondo della scuola

Grammatica:

- Verbi pronominali
- Pronomi oggetto diretto e indiretto
- Contrasto fra “muy” e “mucho”
- Aggettivi superlativi e comparativi

Fonetica:

- “C”, “Q”, “Z” e “CH”

PROGRAMMA SVOLTO DURANTE LE ORE DI CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA
LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE" LINGUISTICO 1P
DOCENTE : Jesús Teresa Pérez Villarreal
ANNO SCOLASTICO 2022- 2023

PRIMER CUATRIMESTRE

1. *Deletrear palabras de diferentes campos semánticos : objetos de la clase , días de la semana, meses de año ,nombres de personajes del mundo hispánico (Familiarización con las letras del alfabeto)*
2. *Leer algunos Trabalenguas - Ejercicio de pronunciación.*
3. *Países y nacionalidades del mundo hispano . Completar el mapa , escribir los nombres de los países y de las capitales (Ficha)- Para practicar : Mapa interactivo de los países del mundo hispánico – Juego on-line.*
4. *Todo el mundo 1 Unidad 2 pág.30 Vocabulario de la familia, establecer parentescos ¿Cómo está formada tu familia? . La familia Real española : Informaciones principales.*
5. *Buscar informaciones sobre un personaje famoso que admiras , presentarlo a la clase y describirlo – Léxico de la descripción física y de personalidad. Todo el mundo 1 , unidad 2 pag.46*
6. *¿Qué son los "falsos amigos entre el español y el italiano? Presentar algunos ejemplos.*
7. *Cronología de las fiestas navideñas –*

SEGUNDO CUATRIMESTRE.

1. *"Los castellers" Tradición catalana . Texto , vídeo. Responder a las preguntas*
2. *Todo el mundo Unidad 3 pág. 45 Vocabulario de las partes del cuerpo y de la cara*
3. *Frases idiomáticas con las partes del cuerpo humano y ejemplos de su uso en contexto cotidiano. (Estar hasta las narices, echar una mano,ser el ojo derecho etc*
4. *Todo el mundo 1 Unidad 4, pág. 60 Ubicar objetos y personas, practicar el uso de ubicadores espaciales (a la derecha, a la izquierda, al lado, delante de, enfrente de, alrededor de etc) (¿Dónde estás respecto a tus compañeros u objetos de la clase? -*
5. *Todo el mundo 1,Unidad 4 Vocabulario de la casa y muebles pág.58-59 – Escucha de pág. 61 ejercicio n10. Producción: Describir la casa de tus sueños.*
6. *Todo el mundo 1 ,Unidad 5 Practicar el uso de Me gusta / No me gusta . Expresar acuerdo y desacuerdo utilizando el vocabulario del mundo del deporte de pág. 72. Adjetivos para valorar , pág. 73*
7. *Completar el texto de las canciones , escuchar y cantar "Me gustas" Mane de la Parra , "Me gustas tú" Manu Chao*
8. *Todo el mundo, Unidad 6 pág. 86 Vocabulario de las acciones habituales y las expresiones para expresar frecuencia , pág 87*
9. *"SIGNS" Cortometraje para trabajar las acciones habituales. – Ver el corto y responder a las preguntas*
10. *Laboratorio lingüístico: 1 hora – Actividades online Sito Profedeele – Actividades: Me gusta /No me gusta / Acuerdo-Desacuerdo*

LICEO MONTALE ROMA ANNO SCOLASTICO 2022/23

CLASSE PRIMA P FRANCESE
PROGRAMMA SVOLTO

Prof. Paola Capuano, Prof. Isabelle Couderc

Libri di testo : Que du Bonheur, vol.1 , Ma Grammaire de Français.

Competenze grammaticali, competenze lessicali e di comunicazione.

Dai manuali didattici: “Que du Bonheur” “Ma Grammaire de Français” : Unités 1/7 e Fiches ...

L'alphabet ; L'article défini/ indéfini, Prépositions à/de et article contracté ;
Maschile/femminile singolare/plurale;

La negazione e la negazione con RIEN/ PLUS/ JAMAIS/
PERSONNE. Pronomi : sujet, toniques, réfléchis, interrogatifs simples
QUE/QUI ; Les adjectifs démonstratifs ce/cet/cette/ces;

Les adjectifs possessifs; Les adjectifs interrogatifs Quel Quelle Quels Quelle;
Pourquoi/ Parce que; Très/Beaucoup;

Le présent de l'indicatif de : verbes en -er e particolarità: -cer -ger, Préférer, Acheter, Appuyer
Envoyer Balayer;

Les gallicismes: présent progressif, futur proche, passé récent; Il y
a ; Il faut ; C'est/Ce sont ; Appartenenza: c'est à moi;

Verbi paradigmatici del primo/secondo/terzo gruppo Regarder, Finir, Partir, Conduire, Voir al
presente indicativo.

I principali verbi irregolari: Avoir, Être, Aller Venir Faire Dire Prendre Pouvoir Savoir Devoir Vouloir
Voir Croire.

L'imperativo. L'articolo partitivo. I numerali cardinali e ordinali.

LESSICO E COMUNICAZIONE

Salutare, Presentarsi, Chiedere il nome, l'età, l'indirizzo;

Dire la nazionalità, da dove si viene;

Descrivere una persona, parlare di se' , descrivere un oggetto: forma, colore, materiale; Dire e
chiedere l'ora; Le stagioni, la settimana, i mesi, saper dire la data; I luoghi della città, i trasporti, dare e
chiedere indicazioni; Il tempo libero, lo sport; La famiglia; Chiedere il prezzo e pagare.

COMPETENZE ORALI E SCRITTE

Giochi di ruolo in compiti di realtà. Dialoghi ed esercizi a coppie, in gruppo.

Saper fare semplici riassunti orali, esercizi di comprensione del testo. Saper fare brevi riassunti e
produzioni scritte su argomenti della realtà propria: vita scolastica, abitudini, la famiglia,
l'alimentazione...

Conversazione e comunicazione orale, con il Prof. Isabelle Couderc **COMPETENZE**

**LINGUISTICHE, LESSICO, COMUNICAZIONE, COMPITI DI REALTÀ: LESSICO E
COMUNICAZIONE**

Salutare, Presentarsi, Chiedere il nome, l'età, l'indirizzo; Dire
la nazionalità, da dove si viene;

Descrivere una persona, parlare di se' , descrivere un oggetto: forma, colore, materiale; Dire e chiedere
l'ora;

Le stagioni, la settimana, i mesi, saper dire la data;

I luoghi della città, i trasporti, dare e chiedere indicazioni; Il tempo libero, lo sport; La famiglia;
Chiedere il prezzo e pagare.

Sviluppo di alcuni contenuti del programma di Educazione Civica:

Lecture e argomenti : Bullismo e Cyberbullismo. Lexique
numérique: lessico del digitale.

La programmazione, le metodologie e le griglie di valutazione seguono le specifiche del Dipartimento di Lingue d'Istituto, come pubblicato nella sezione "Didattica" del sito istituzionale.

La programmazione realizzata ha voluto essere il più aderente possibile alla Programmazione per Classi Parallele proposta dal Dipartimento.

FIRMA
Prof. Paola Capuano

FIRMA
Prof. Isabelle Couderc

**PROGRAMMA DI ITALIANO DELLA CLASSE I P DEL LICEO
“E.MONTALE” DI ROMA INDIRIZZO LINGUISTICO
(ANNO SCOLASTICO 2022-2023). Professor Marco Del Bufalo**

Sulla base del manuale di morfologia di Paola Baratter e Paola Italia, *La bella lingua*, Editrice La Scuola, Brescia, 2022, (volumi Teoria, Esercizi) e del volume di narrativa di Giuseppe Iannaccone e Mauro Rovelli, *La Dolce Fiamma*, (volumi di narrativa ed epica), Giunti-Treccani, Firenze, 2020 si è svolto il seguente programma:

LE EMOZIONI DELLA NARRATIVA

1. Il bisogno di storie; 2. La palestra del cuore.

LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI TESTI:

Daniel Pennac, *Il tempo della lettura*;

Italo Calvino, *Gli spazi della lettura*;

Virginia Wolf, *La libertà della lettura*.

LE TECNICHE DELLA NARRAZIONE

Il narratore. 1. Chi narra e chi legge; 2. Le tipologie di narratore; 3. Il punto di vista; 4. Le parole dei personaggi; 5. I pensieri dei personaggi.

Il tempo e la struttura del testo narrativo. 1. Tempo e narrazione; 2. La struttura narrativa.

Lo spazio della narrazione. 1. I luoghi narrativi tra realtà e immaginazione; 2. Le forme della descrizione dello spazio; 3. Le opposizioni spaziali..

I personaggi. 1. Che cos'è un personaggio; 2. Modalità di presentazione; 3. La caratterizzazione; 4. Il sistema dei personaggi; 5. La tipologia dei personaggi.

La lingua e lo stile del testo narrativo. 1. Che cos'è lo stile; 2. Il lessico; 3. La sintassi; 4. Le figure retoriche; 5. I registri linguistici.

Per comprendere meglio le tecniche di narrazione, si sono letti e analizzati i seguenti racconti:

Fedor Dostoevskij, *Un vagabondo a San Pietroburgo*;

Katherine Mansfield, *Il primo ballo*;

Giorgio Manganelli, *Quattordici*;

Vitaliano Brancati, *Storia di un uomo che per due volte non rise*;

Pier Paolo Tondelli, *Un viaggio notturno*;

Italo Calvino, *Marcivaldo al supermarket*;

Goffredo Parise, *Amicizia*;

Piero Chiara, *Ti sento, Giuditta*;

Luigi Malerba, *Parliamo del mare*;

Valeria Parrella, *Rispetto per chi sa*.

LA FIABA E LA FAVOLA

1. La fiaba. La struttura e i temi fondamentali, le finalità educative, la fiaba nel tempo; 2. La favola, Le caratteristiche, La storia del genere

Esopo, *Il leone, la volpe e il cervo*;

Jakob e Wilhelm Grimm, *Raperonzolo*;

Carlo Collodi, *Pinocchio e l'uovo*;

Gianni Rodari, *Il semaforo blu*;

Gianni Rodari, *Il topo che mangiava i gatti*.

IL FANTASTICO, IL FANTASY E LA FANTASCIENZA

1. Il fantastico; 2. Il fantasy; 3. La fantascienza

Fredric Brown, *La sentinella*;

Franz Kafka, *Un'orribile metamorfosi*;
Dino Buzzati, *Qualcosa era successo*;
Cornac McCharthy, *Dopo la catastrofe*.

IL GIALLO E L'HORROR

1. Il giallo. Caratteri e struttura. Il giallo nel tempo; 2. L'horror. Il gusto della paura. L'horror nel tempo.

Andrea Camilleri, *Il patto*;
Maurizio de Giovanni, *Poverini*;
Edgar Allan Poe, *Il gatto nero*.

LA NARRATIVA STORICA

1. Raccontare la storia; 2. Origini e sviluppo del romanzo storico: l'Ottocento; 3. La narrativa storica nell'ultimo secolo.

Rossella Pastorino, *Il cibo del Fuhrer*;
Emilio Lussu, *Un assalto insensato*

ROMANZI LETTI INTEGRALMENTE

Viola Ardone, *Il treno dei bambini*, Einaudi, Torino, 2021;
Stefano Benni, *Il bar sotto al mare*, Feltrinelli, Milano, 2018;
Franz Kafka, *La metamorfosi*, Feltrinelli, Milano, 2016.

L'EPICA.

1. Le origini dell'epica.

L'EPICA OMERICA.

1. La questione omerica; 2. Tra mito e storia (collegamento con la civiltà micenea); 3. Iliade e Odissea a confronto.

ILIADE.

1. La guerra di Troia; 2. Gli antefatti; 3. La trama; 4. I temi; 5. I personaggi principali.

LETTURA E ANALISI DEI SEGUENTI EPISODI

Il proemio;

La contesa tra Achille e Agamennone;

L'incontro tra Ettore e Andromaca;

La morte di Patroclo e il pianto di Achille. I cavalli di Achille;

Il duello tra Ettore e Achille;

C'è fine anche al dolore: l'incontro tra Priamo e Achille;

ODISSEA

1. Il poema di Odisseo; 2. La struttura; 3. Il tempo e lo spazio; 4. La trama; 5. I temi; 6. I personaggi principali.

Il proemio o dell'uomo multiforme;

Telemaco e i consigli di Mentore;

Il pianto di Odisseo nel mare;

L'incontro con Nausicaa;

L'avventura tra i Ciclopi;

L'arrivo a Itaca;

La vecchia nutrice riconosce Odisseo;

La gara con l'arco e la riscossa di Odisseo;

La strage dei Proci;

L'abbraccio di Odisseo e Penelope.

MORFOLOGIA

Suoni e lettere. 1. Alfabeto italiano; Le vocali e i dittonghi. 2. **Accento, ortografia e punteggiatura.** Accento, accentazione dei monosillabi, elisione, troncamento, l'ortografia.

LE NOVE PARTI DEL DISCORSO

IL VERBO. 1. Che cos'è il verbo; 2. Il verbo e le sue forme; 3. I modi verbali finiti e il loro uso; 4. I modi indefiniti; 5. Verbi transitivi e intransitivi; 6. Le forme del verbo: attiva, passiva e riflessiva; 7. Verbi personali e impersonali; 8. Verbi predicativi e copulativi; 9. Verbi di servizio, 10. La coniugazione del verbo.

IL NOME. 1. Che cos'è il nome; 2. Classificare i nomi in base al significato; 3. Classificare i nomi in base alla struttura; 4. Classificare i nomi in base alla forma.

L'ARTICOLO. 1. Che cos'è l'articolo; 2. L'articolo determinativo; 3. L'articolo indeterminativo; 4. L'articolo partitivo

L'AGGETTIVO. 1. Che cos'è l'aggettivo; 2. L'aggettivo qualificativo; 3. Le forme dell'aggettivo qualificativo; 4. La struttura degli aggettivi qualificativi; 5. I gradi dell'aggettivo qualificativo; 6. L'aggettivo determinativo e le sue forme.

IL PRONOME. 1. Che cos'è il pronome; 2. I pronomi personali; 3. I pronomi possessivi; 4. I pronomi dimostrativi e identificativi; 5. I pronomi indefiniti; 6. I pronomi relativi

ANALISI LOGICA. La frase semplice 1. La frase e i suoi elementi; 2. Il sintagma; 3. Le frasi indipendenti; 4. Frasi in base all'ordine degli elementi. **Soggetto e predicato** 1. Il soggetto; 2. Il predicato; 3. L'accordo tra soggetto e predicato; 4. La frase nominale. **L'attributo e l'apposizione** 1. Che cosa sono attributo e apposizione; 2. L'attributo; 3. L'apposizione.

I complementi della frase 1. Che cosa sono i complementi; 2. I complementi diretti. Complemento oggetto. Il complemento oggetto partitivo; Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto; 3. I complementi indiretti. Il complemento di specificazione; il complemento di termine; il complemento di vantaggio e di svantaggio; il complemento di argomento; il complemento di stato in luogo; il complemento di moto a, da e per luogo; il complemento d'origine e di provenienza; il complemento di allontanamento e separazione; il complemento di tempo determinato e continuato; il complemento d'agente e di causa efficiente; il complemento di causa, il complemento di fine o scopo; il complemento di mezzo o strumento; il complemento di modo; il complemento di unione e compagnia; complemento di qualità; complemento di stima e prezzo; complemento di limitazione, complemento di pena e colpa.

(IL PROGRAMMA DI ANALISI LOGICA E' STATO SVOLTO NEI PRIMI MESI DI SCUOLA PER AGEVOLARE L'APPRENDIMENTO DELLA LINGUA LATINA)

FIRMA DEL PROFESSORE

Marco Del Bufalo

Roma, 8 giugno 2023

**PROGRAMMA DI LATINO DELLA CLASSE I P DEL LICEO
“E.MONTALE” DI ROMA INDIRIZZO LINGUISTICO
(ANNO SCOLASTICO 2022-2023). Professor Marco Del Bufalo**

Sulla base del manuale di Ilaria Domenici, *Viva vox*, Paravia-Pearson, Milano-Torino, 2020, si è svolto il seguente programma.

Studio della grammatica italiana: **il verbo** (tempi e modi verbali, verbi attivi e passivi, transitivi e intransitivi). **Studio e ripasso dell'analisi logica**. Complementi in italiano Ripasso analisi periodo Fonetica. L'alfabeto latino. Le vocali, i dittonghi. Pronuncia latina e pronuncia scolastica.

Concetto di flessione nominale. I casi della lingua latina e le loro funzioni

Flessione verbale. Indicativo presente e infinito attivo e passivo 1^a coniugazione Indicativo presente e infinito attivo e passivo delle quattro coniugazioni. Indicativo imperfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni. Indicativo presente, imperfetto e futuro semplice del verbo *sum*, *fui*, *esse*. Imperativo presente delle quattro coniugazioni.

Le declinazioni. La classificazione delle declinazioni. Importanza del genitivo singolare.

I declinazione;

II declinazione;

III declinazione;

IV declinazione;

Il soggetto in latino: il caso nominativo.

I complementi in latino. Complemento oggetto. Il complemento oggetto partitivo; Il caso vocativo; 3. I complementi indiretti. Il complemento di specificazione; il complemento di termine; il complemento di vantaggio e di svantaggio; il complemento di argomento; il complemento di stato in luogo; il complemento di moto a, da e per luogo; il complemento d'origine e di provenienza; il complemento di allontanamento e separazione; il complemento di tempo determinato e continuato; il complemento d'agente e di causa efficiente; il complemento di causa, il complemento di fine o scopo; il complemento di mezzo o strumento; il complemento di modo; il complemento di unione e compagnia; complemento di qualità, il complemento di limitazione.

Gli aggettivi in latino. Aggettivi della I classe Aggettivi pronominali. Le funzioni dell'aggettivo Aggettivi della II classe. La formazione degli avverbi dagli aggettivi della I e della II classe.

Il pronome in latino. Pronomi personali di 1^a e 2^a persona Pronome personale di 3^a persona Aggettivo possessivo di 3^a persona Pronomi e aggettivi dimostrativi.

FIRMA DEL PROFESSORE

Marco Del Bufalo

Roma, 8 giugno 2023

**PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA CLASSE I P DEL LICEO
“E.MONTALE” DI ROMA INDIRIZZO LINGUISTICO
(ANNO SCOLASTICO 2022-2023). Professor Marco Del Bufalo**

Sulla base del manuale di Riccardo Rao e Anna Però *Oriente Occidente*, La Nuova Italia, Firenze 2020, (volume 1), si è svolto il seguente programma:

1. La preistoria e il Neolitico

La Preistoria e le origini dell'uomo: 1. Prima della Storia: l'uomo e la sua evoluzione; 2. L'età della pietra: Paleolitico e Mesolitico; 3. Il Neolitico e la “rivoluzione agricola”. Cenni al popolamento sulla terra.

2. I popoli della Mesopotamia

1. La fine della Preistoria; 2. La prima civiltà umana: i Sumeri; 3. Il Regno dei Babilonesi; 4. Gli Hittiti (cenni); 5. L'Impero Persiano

3. L'antico Egitto

1. Il dono del Nilo; 2. L'Antico e il Medio regno; 3. Il Nuovo Regno; 4. Il tramonto dell'Egitto ; 5. La società e la religione dell'antico Egitto. Geografia: studio del territorio attraversato dal Nilo.

4. Agli albori della civiltà greca: i Minoici e i Micenei

1. La stratificazione delle civiltà di Creta; 2. I Minoici: i primi signori di Creta; 3. I Micenei: alle origini della civiltà greca; 4. Il “Medioevo ellenico”: secoli bui o alba di una nuova civiltà?

Geografia: studio del territorio di Creta e di Micene

5. L'età arcaica: le poleis e la colonizzazione

1. Un'epoca di sviluppo e grandi cambiamenti; 2. Le forme della polis; 3. La grande espansione coloniale; 4. Le tirannidi di epoca antica. 5. L'identità culturale dei Greci.

6. Sparta e Atene

1. Sparta: storia e istituzioni; 2. Atene: dalle origini alle riforme di Solone; 3. Atene: dalla tirannide di Pisistrato alla democrazia.

Geografia: studio del territorio di Creta e di Micene

7. Le guerre persiane

1. Le origini del conflitto; 2. La Prima guerra persiana; 3. La Seconda guerra persiana

Geografia: studio del territorio dell'Impero Persiano con particolare attenzione all'Asia Minore.

8. L'età classica e la guerra del Peloponneso

1. Sparta e Atene dopo le Guerre Persiane; 2. Atene fra democrazia e imperialismo; 3. La pentekontetia: l'apogeo culturale di Atene; 4. La guerra del Peloponneso

Geografia: studio del territorio di Atene e del Peloponneso.

9. La crisi della polis, Alessandro Magno e l'ellenismo

1. Due egemonie brevi: Sparta e Atene; 2. La Macedonia di Filippo II; 3. Alessandro Magno: lo spartiacque della storia greca; 4. La nascita delle monarchie ellenistiche; 5. La società e la cultura di una nuova era.

Geografia: studio del territorio dell'impero fondato da Alessandro Magno

10. I popoli dell'Italia antica e le origini di Roma

1. Le civiltà dell'Italia antica; 2. La civiltà etrusca; 3. Le origini di Roma; 4. La Roma dei sette re; 5. La società romana.

Geografia: studio del territorio di Roma e dei sette colli.

11. La nascita della repubblica Romana

1. La cacciata dei re; 2. Il V secolo: il consolidamento della Repubblica; 3. Le istituzioni romane e il *cursus honorum*; 4. Il IV e il III secolo: l'espansione italica di Roma.

12. Roma dall'Italia al Mediterraneo

1. Il confronto con Cartagine; 2. La Prima Guerra Punica; 3. La Seconda Guerra Punica; 4. L'espansione in Oriente e la fine di Cartagine.

Geografia: studio del territorio di Cartagine.

13. La Repubblica e la sua crisi

1. Cambiamenti economici e sociali dopo le Guerre Puniche; 2. La crisi culturale: Roma a contatto con la Grecia; 3. Tentativi di Riforma: i Gracchi; 4. Un homo novus alla guida dello Stato: Mario. La soluzione autoritaria: Silla.

Geografia: Roma diventa una enorme città: i suburbia.

14. La fine della Repubblica

1. L'età di Pompeo e Crasso; 2. All'apice della crisi repubblicana; 3. L'ascesa di Cesare e il Primo triumvirato; 4. La guerra civile e la fine della Repubblica.

Roma, 8 giugno 2023

FIRMA DEL PROFESSORE

Marco Del Bufalo

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA DELLA CLASSE I M DEL LICEO “E.MONTALE” DI ROMA INDIRIZZO LINGUISTICO (ANNO SCOLASTICO 2022-2023).

Sulla base del lavoro svolto in classe, dei materiali consegnati in fotocopia è stato svolto il seguente programma:

Le regole d’Istituto

1. Il rispetto dei beni e della pulizia della classe. 2. Il ruolo dei rappresentanti degli studenti negli organi collegiali e nei consigli di classe; 3. Il regolamento d’istituto; 4. Presentazione delle liste degli studenti; 5. Regole e comportamenti in caso di pericolo di incendio, allagamento, catastrofi naturali.

I codici del mondo antico: il caso del Codice di Hammurabi

1. Struttura e norme del codice di Hammurabi; 2. I codici scritti rappresentano una grande novità; 3. Importanza della pubblicazione delle norme su tutto il territorio e centralità della veridicità delle testimonianze. 4. Analogie e differenze del Codice di Hammurabi con i codici attuali.

I principi della Costituzione Repubblicana

1. Contesto storico e politico; 2. La discussione nella Costituente e i vari partiti politici; 3. La Costituzione Italiana. Contesto storico. I principi fondamentali articolo 1 e articolo 3. 4. I primi dodici articoli della Costituzione Repubblicana: doveri e diritti del cittadino. Libertà religiosa, politica, linguistica, eguaglianza di tutti i cittadini di fronte alla legge. Beni culturali e ambientali. Rispetto di tutte le etnie, diritto d'asilo per i perseguitati politici di altri paesi. Ripudio della guerra.

Cittadinanza digitale

1. Cittadinanza digitale - imparare a riconoscere, comprendere e vivere la realtà attraverso il valore delle storie (cfr. storytelling); 2. Strumenti per superare i pregiudizi e aprirsi all'alterità (capacità d'ascolto ed empatia); 3. Discernimento tra realtà e fake, 4. Harcèlement et Cyberharcèlement explications et vision des vidéos : enfance 318, "Conseils cyberharcèlement" + "Présentation application 318"

Salute e benessere

1. healthy habits; 2. Corretti stili di vita;

Riciclo e cambiamenti climatici

1. Sostenibilità ambientale; 2. Riciclo; regole per il riciclo corretto a scuola; 3. Cambiamenti climatici; 4. Il dissesto idro-geologico: il caso Romagna.

Il rispetto degli animali

1. Animales en peligro de extinción; 2. Lavoro per casa sugli animali.

Le regole e il comportamento corretto negli eventi sportivi

1. Il fair play si applica a tutti gli sport. 2. Il fair play consiste nel rispetto di arbitri, dei compagni di squadra e spettatori. 3. Ciascun partecipante deve non solo attenersi alle regole del gioco, ma anche accettare le decisioni dell'arbitro senza discuterle.

Diritto allo studio

1- The right to education; 2. Il caso Malala; video originale del discorso all'ONU. 3. Exercices p.105, le système scolaire français, Lecture sur photocopie: La Charte de la Laïcité à l'école, les 5 premiers articles. Vidéo Youtube <https://www.youtube.com/watch?v=5joLUCZDZk0&t=16s>; 4: Cultural awareness and inclusion. lettura, ascolto, commento.

Diritti delle donne

1. Le 10 donne più famose; brainstorming su come è la situazione della parità delle donne nei gruppi sociali frequentati dagli alunni, famiglia, scuola, amici e sport. 2. Video di Gaber "La libertà": analisi e commento del testo della canzone; 3. L'articolo 3 e l'articolo 37 della Costituzione: la

condizione giuridica della donna in Italia dal 1948 ad oggi. 4. Confronto con la condizione femminile nell'Antica Roma repubblicana e imperiale. Cenni alla condizione della donna etrusca.

Diritti dei migranti

1.L'immigrazione in Italia: il diritto d'asilo e l'articolo 10 della Costituzione; 2. Il Trattato di Dublino; 3. Guerre e crisi climatica nell'ottica dell'emigrazione.

Il cyberbullismo

1. Partecipazione della classe alla conferenza sul Cyberbullismo svoltasi il 18 maggio in aula magna.; 2.Discussione in classe; 3. Lavoro sull'hate speech e sulle dieci forme di comunicazione non ostile; 4. Harcèlement et Cyberharcèlement explications et vision des vidéos : eenfance 318, "Conseils cyberharcèlement" + "Présentation application 318"

Roma, 8 giugno 2023

IL REFERENTE

Professor Marco Del Bufalo