

**Liceo Montale**  
**Programmi finali**  
**1M, a.s.2022/2023**

**Professoressa Maria Elena Barilà**  
**Programma di latino**

UNITA '1

- il verbo sum
- la prima declinazione
- le particolarità della prima declinazione
- gli aggettivi della prima classe
- apposizioni
- verbi
- il modo indicativo
- coniugazione mista
- il modo imperativo
- latino vivo: espressioni parlate
- funzioni logiche: complementi di luogo (stato in luogo, a luogo, per luogo, da luogo)
- funzioni logiche: complementi di modo, mezzo, causa, fine

UNITA '2

- la seconda declinazione
- primo, secondo, terzo gruppo
- particolarità della seconda declinazione
- aggettivi della prima classe, flessione e concordanza
- aggettivi possessivi
- complemento di materia
- funzione attributiva e predicativa degli aggettivi della prima classe; complemento predicativo del soggetto/ oggetto
- l'uso degli aggettivi
- complemento di denominazione
- complemento di compagnia e unione
- complemento di argomento
- congiunzioni coordinanti
- latino vivo: espressioni parlate
- le strade dei viaggi
- pronomi personali di prima e seconda persona
- il pronome di terza
- il dativo di possesso

UNITA '3

- la terza declinazione
- i sostantivi maschili e femminili della terza declinazione
- i sostantivi neutri della terza declinazione
- le particolarità della terza declinazione
- Quarta declinazione, nomi maschili, femminili e neutri.
- Pronomi personali, determinativi, dimostrativi, relativi
-

- Roma 8/06/23

## **Professoressa Maria Elena Barilà** **Programma di italiano**

### **GRAMMATICA:**

- L'accento
- modi verbali finiti e indefiniti
- l'elisione
- il troncamento
- l'analisi logica
- la frase minima a 1 argomento a 2 argomenti e a 0 argomenti
- il predicato verbale e nominale
- il complimento predicativo del soggetto
- il complimento predicativo dell'oggetto
- il soggetto ed il soggetto partitivo
- i complementi diretti e indiretti:
- il complemento di specificazione
- il complemento partitivo
- il complemento di denominazione
- il complemento di termine
- il complemento di causa
- il complemento di mezzo
- il complemento di compagnia/unione
- il complemento d'agente/causa efficiente
- il complemento di allontanamento/separazione
- il complemento di origine e provenienza
- il complemento di tempo continuato e determinato

### **Antologia**

- Il testo narrativo
  - La struttura di un testo narrativo;
  - Tempo e luoghi;
- I personaggi
  - *Sandro* – Primo Levi
  - *Una ragazza perfetta* – Haruki Murakami
- La voce narrante
  - *Eveline* – James Joyce
  - *Il sognatore* – Ian McEwan
- Lo stile
  - *Il Ricetto e la rondine* – Pier Paolo Pasolini
  - Laboratorio delle competenze – come si analizza un testo narrativo

- Alle origini della narrazione
- *Priscilla Mapple e il delitto della II C* – Stefano Benni
- La fiaba e la favola
- *Il topo di campagna e il topo di città/la cicala e la formica* – Esopo
- La narrativa d'avventura
- *Robinson sull'isola deserta* – Daniel Defoe
- *Ladri di galline* – David Benioff
- La narrativa fantastica
- *Il risveglio di Gregor Samsa* – Franz Kafka
- Il fantasy e la fantascienza
- *Una misteriosa scomparsa* – George R.R. Martin
- *Il binario nove e tre quarti* – J.K. Rowling
- il genere Horror
- Edgar A. Poe: i racconti del corvo
- Il giallo e il noir.:
- Agata Christie, Miss Marple
- *Montalbano si rifiuta* – Andrea Camilleri
- *Faccia a faccia* – Raymond Chandler
- La narrativa realista
- *L'esame* – Leonardo Sciascia
- *Il contadino Marej* – Fëdor Dostoevskij
- *Pioggia e la sposa* – Beppe Fenoglio
- *L'inquietudine di Emma* – Gustave Flaubert
- La narrativa storica
- *Il Plebiscito* – Giuseppe Tomasi di Lampedusa
- *16 ottobre 1943* – Elsa Morante
- La narrativa psicologica
- *La seduta spiritica in casa Malfenti* – Italo Svevo
- *Dal lato della strada* – Francesco Piccolo

## **Lecture**

- o il silenzio delle ragazze, Baker
- o la ragazza con la stella blu, P. Jenoff
- o *1984*, Orwell
- o la fattoria degli animali, Orwell

## **Epica**

- Il mito
- La Bibbia
- *Noè e il diluvio*
- La memoria di un popolo
- *Prometeo e la scoperta del fuoco* – Esiodo
- *Pandora* – Esiodo
- *Teseo e il Minotauro* – Apollodoro
- *La storia di Europa* – Apollodoro
- Miti di metamorfosi
- *Eco e Narciso* – Ovidio

- *Apollo e Dafne* – Ovidio
- Il mito in scena: la tragedia
- *Il colpevole sei proprio tu* – Sofocle
- Il genere epico
- Iliade, il poema della guerra
- *Proemio*
- *Lo scontro tra Achille e Agamennone*
- *Paride e Menelao*
- *Ettore e Andromaca*
- *La morte di Ettore*
- *Priamo alla tenda di Achille*
- Odissea, il poema della viaggio
- *Il proemio*
- *Il concilio degli dei*
- *Nell'isola di Ogigia: Calipso*
- *L'incontro tra Nautica e Odisseo*
- *Nella terra dei Ciclopi: Polifemo*
- *Odisseo agli Inferi*
- *Le Sirene*
- *Scilla e Cariddi*
- Eneide, il poema del destino:
- Enea e Didone
- Didone abbandonata

Roma 8/06/23

**PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA CLASSE I M DEL LICEO  
“E.MONTALE” DI ROMA INDIRIZZO LINGUISTICO  
(ANNO SCOLASTICO 2022-2023). Professor Marco Del Bufalo**

Sulla base del manuale di Eva Camtarella e Giulio Guidorizzi *Oriente Occidente*, Einaudi Scuola, Torino 2018, (volume 1) si è svolto il seguente programma:

**1.Dalla Preistoria alla storia**

**La Preistoria e le origini dell'uomo:** 1. Prima della Storia: l'uomo e la sua evoluzione; 2. L'età della pietra: Paleolitico e Mesolitico; 3. Il Neolitico e la “rivoluzione agricola”. Cenni al popolamento sulla terra.

**2. Le civiltà della Mesopotamia**

1. La fine della Preistoria; 2. La prima civiltà umana: i Sumeri; 3. Il Regno dei Babilonesi; 4. Gli Hittiti (cenni); 5. L'Impero Persiano

**3.La civiltà egizia**

1. Il dono del Nilo; 2. L'Antico e il Medio regno; 3. Il Nuovo Regno; 4. Il tramonto dell'Egitto ; 5. La società e la religione dell'antico Egitto. Geografia: studio del territorio attraversato dal Nilo.

**4. Agli albori della civiltà greca: i Minoici e i Micenei**

1. La stratificazione delle civiltà di Creta; 2. I Minoici: i primi signori di Creta; 3. I Micenei: alle origini della civiltà greca; 4. Il "Medioevo ellenico": secoli bui o alba di una nuova civiltà? Geografia: studio del territorio di Creta e di Micene

### **5. L'età arcaica: le poleis e la colonizzazione**

1. Un'epoca di sviluppo e grandi cambiamenti; 2. Le forme della polis; 3. La grande espansione coloniale; 4. Le tirannidi di epoca antica. 5. L'identità culturale dei Greci.

### **6. L'età arcaica: Sparta e Atene**

1. Sparta: storia e istituzioni; 2. Atene: dalle origini alle riforme di Solone; 3. Atene: dalla tirannide di Pisistrato alla democrazia.

Geografia: studio del territorio di Creta e di Micene

### **7. Le guerre persiane**

1. Le origini del conflitto; 2. La Prima guerra persiana; 3. La Seconda guerra persiana

Geografia: studio del territorio dell'Impero Persiano con particolare attenzione all'Asia Minore.

### **8. La Grecia classica e la guerra del Peloponneso**

1. Sparta e Atene dopo le Guerre Persiane; 2. Atene fra democrazia e imperialismo; 3. La pentekontetia: l'apogeo culturale di Atene; 4. La guerra del Peloponneso

Geografia: studio del territorio di Atene e del Peloponneso.

### **9. La crisi della polis, Alessandro Magno e l'età ellenistica**

1. Due egemonie brevi: Sparta e Atene; 2. La Macedonia di Filippo II; 3. Alessandro Magno: lo spartiacque della storia greca; 4. La nascita delle monarchie ellenistiche; 5. La società e la cultura di una nuova era.

Geografia: studio del territorio dell'impero fondato da Alessandro Magno

### **10. L'Italia antica e le origini di Roma**

1. Le civiltà dell'Italia antica; 2. La civiltà etrusca; 3. Le origini di Roma; 4. La Roma dei sette re; 5. La società romana.

Geografia: studio del territorio di Roma e dei sette colli.

### **11. I primi secoli della repubblica Romana**

1. La cacciata dei re; 2. Il V secolo: il consolidamento della Repubblica; 3. Le istituzioni romane e il cursus honorum; 4. Il IV e il III secolo: l'espansione italica di Roma.

### **12. Le guerre puniche e le conquiste mediterranee**

1. Il confronto con Cartagine; 2. La Prima Guerra Punica; 3. La Seconda Guerra Punica; 4. L'espansione in Oriente e la fine di Cartagine.

Geografia: studio del territorio di Cartagine.

### **13. La Repubblica e la sua crisi**

1. Cambiamenti economici e sociali dopo le Guerre Puniche; 2. La crisi culturale: Roma a contatto con la Grecia; 3. Tentativi di Riforma: i Gracchi; 4. Un homo novus alla guida dello Stato: Mario.

La soluzione autoritaria: Silla.

Geografia: Roma diventa una enorme città: i suburbia.

### **13. La fine della Repubblica**

1. L'età di Pompeo e Crasso; 2. All'apice della crisi repubblicana; 3. L'ascesa di Cesare e il Primo triumvirato; 4. La guerra civile e la fine della Repubblica.

FIRMA DEL PROFESSORE

Marco Del Bufalo

Roma, 8 giugno 2023

2

**PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA DELLA CLASSE I M DEL LICEO  
“E.MONTALE” DI ROMA INDIRIZZO LINGUISTICO  
(ANNO SCOLASTICO 2022-2023).**

Sulla base del lavoro svolto in classe, dei materiali consegnati in fotocopia è stato svolto il seguente programma:

**Le regole d’Istituto**

1. I rappresentanti degli studenti negli organi collegiali e nei consigli di classe; 2. Il regolamento d’istituto; 3. Il rispetto dei beni della scuola e del lavoro altrui; 4. Presentazione delle liste degli studenti.

**I codici del mondo antico: il caso del Codice di Hammurabi**

1. Struttura e norme del codice di Hammurabi; 2. I codici scritti rappresentano una grande novità; 3. Importanza della pubblicazione delle norme su tutto il territorio e centralità della veridicità delle testimonianze. 4. Analogie e differenze del Codice di Hammurabi con i codici attuali.

**I principi della Costituzione Repubblicana**

1. Contesto storico e politico; 2. La discussione nella Costituente e i vari partiti politici; 3. La Costituzione Italiana. Contesto storico. I principi fondamentali articolo 1 e articolo 3.  
4. I primi dodici articoli della Costituzione Repubblicana: doveri e diritti del cittadino. Libertà religiosa, politica, linguistica, eguaglianza di tutti i cittadini di fronte alla legge. Beni culturali e ambientali. Rispetto di tutte le etnie, diritto d'asilo per i perseguitati politici di altri paesi. Ripudio della guerra.

**Gli Organi dello Stato**

1. Elementi dello Stato: popolo, territorio e sovranità; letto articolo sulla autonomia differenziata per capire i termini di autonomia differenziata, Consiglio dei Ministri, Disegno di Legge; Autonomie locali; differenza tra Regioni a statuto ordinario e quelle a statuto speciale.

## **Salute e benessere**

1. Sana alimentazione; 2. Dieta equilibrata; 3. Corretti stili di vita; 4. Should we eat bugs?

## **Riciclo e cambiamenti climatici**

1. Riciclo; 2. Cambiamenti climatici.

## **Sostenibilità ambientale**

1. Sostenibilità; 2. Agenda 2030 videos y léxico

## **La matematica nel diritto**

1. Gli insiemi: popolazione, popolo e cittadini; 2. la cittadinanza (slide).

## **Le regole e il comportamento corretto negli eventi sportivi**

1. Il fair play si applica a tutti gli sport, volley incluso. 2. Il fair play nella pallavolo è nel rispetto di arbitri, compagni di squadra e spettatori. 3. Ciascun partecipante deve non solo attenersi alle regole del gioco, ma anche accettare le decisioni dell'arbitro senza discuterle.

## **Diritti delle donne e letteratura**

1. vision del video y comentario sobre Frida Kahlo mujer emancipada; 2. Video sobre Clara Campoamor y los derechos de las mujeres;

## **Educazione alla legalità**

1. Educazione alla legalità; 2. Il programma di protezione dei testimoni; 3. Ricerca su Gratteri.

## **Le dittature nel mondo**

1. Le dittature nel mondo; 2. Libertà di pensiero e reati di opinione; 3. La lotta per la democrazia

## **Il cyberbullismo**

1. Partecipazione della classe alla conferenza sul Cyberbullismo svoltasi il 18 maggio in aula magna.; 2. Discussione in classe; 3. Lavoro sull'hate speech e sulle dieci forme di comunicazione non ostile.

Roma, 8 giugno 2023

Il referente

Marco Del Bufalo

## **PROGRAMMA FINALE DI SPAGNOLO CASSE I M**

**A.S. 2022-2023**

**PROF.SSA RACHELE CICCOTTI**

Nel corso di questo primo anno è stato iniziato il metodo in uso: ¿Qué opinas? Vol. 1 – LANG nello specifico si sono svolte le prime 4 unità e alcuni argomenti delle unità successive.

SI RIPORTANO QUI DI SEGUITO I CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI OLTRE ALLE FUNZIONI LINGUISTICHE: IN GRASSETTO SONO EVIDENZIATI GLI **OBIETTIVI MINIMI** LA CUI ASSIMILAZIONE COINCIDE CON LA SOGLIA DI SUFFICIENZA. SI RIMANDA ALTRESÌ 'AGLI OBIETTIVI MINIMI DECISI DAL DIPARTIMENTO.

### **CONTENUTI GRAMMATICALI**

- alfabeto, pronuncia, fonemas
- artículos, demostrativos, posesivos, números
- regla del acento ( parte 1)
- pronombres sujetos, reflexivos, directos e indirectos

- verbo **SER** y **ESTAR** (diferencia de uso)
- uso de **HAY** y **ESTAR**
- presente de indicativo de los verbos regulares en **AR-ER-IR**
- irregularidades del presente de indicativo
- perífrasis **ESTAR** + gerundio
- uso de las preposiciones principales (lugar y tiempo)
- uso de **POR** y **PARA**
- ubicadores (encima de, delante de....)

## **CONTENUTI LESSICALI (IN GRASSETTO I CONTENUTI MINIMI)**

- saludos y despedidas
- objetos en el aula y asignaturas
- adjetivos físicos y de personalidad
- colores
- las mascotas
- la casa y el barrio
- las acciones habituales
- las aficiones
- el zodiaco
- días de la semana, meses, estaciones
- profesiones
- tareas domésticas

## **FUNZIONI LINGUISTICHE (IN GRASSETTO LE COMPETENZE MINIME )**

- saludar y despedirse
- presentarse
- hablar de sus aficiones
- describir a una persona físicamente y de carácter
- pedir la hora
- describir el colegio, la casa y el barrio
- expresar sencillas opiniones
- describir un día típico

## **CONTENIDOS DE CIVILIZACIÓN**

- Comunidades Autonomas
- Navidades en España
- La familia Real
- El español de España y de Hispanoamérica

Per l'educazione civica è stata trattata **L'Agenda 2030** e si è sviluppato il tema ¿Qué podemos hacer para ayudar el ambiente en nuestra vida cotidiana? Attraverso video e test di verifica. Inoltre sono state introdotte le figure femminili di Clara Campoamor e Frida Kahlo con visione di video.

Il docente di conversazione ha affrontato temi lessicali e di civiltà sviluppando le competenze comunicative della classe ed avvalendosi dell'uso della LIM per brevi presentazioni e visioni di video in lingua. (segue programma del docente di conversazione ). E 'stata effettuata la produzione di una attività pratica, nello specifico video di presentazione.

Roma, 8 giugno 2021 Prof.ssa Rachele Ciccotti

**PROGRAMMA DI  
LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE  
INSEGNANTE: GARGIULO CLAUDIA  
CLASSE I M  
ANNO SCOLASTICO 2022-2023**

**Finalità e obiettivi**

Sviluppare la consapevolezza che la lingua è strumento di comunicazione, di conoscenza ed esplorazione della cultura di un Paese;

Acquisire una consapevolezza della propria identità culturale sviluppando comprensione e accettazione dell'altro nel confronto con un'altra identità culturale, ai fini di un ampliamento dei propri orizzonti culturali, sociali e umani.

Acquisire una conoscenza essenziale della lingua straniera nei suoi aspetti fonetici, grammaticali e pragmatici, con l'uso integrato delle abilità di comprensione e produzione orale e scritta su argomenti di vita quotidiana in contesti differenziati;

Riflettere sulla comunicazione quotidiana a diversi livelli, formale ed informale, identificando l'apporto di elementi extralinguistici;

Confrontare i sistemi linguistici e culturali diversi cogliendone sia gli elementi comuni sia le identità specifiche;

Conoscere un lessico ordinario e i principali registri linguistici del programma;  
Saper usare il dizionario bilingue.

**Metodologia**

L'apprendimento della L2 ha utilizzato un metodo principalmente situazionale-comunicativo per far acquisire una competenza comunicativa appropriata ai vari contesti di situazione attraverso la presentazione di dialoghi adeguati alla realtà dello studente al fine di far percepire la lingua come strumento e non come fine immediato di apprendimento.

La grammatica è stata presentata attraverso un metodo induttivo e sempre all'interno di situazioni comunicative (funzioni).

Strategie: lezioni frontali e interattive, attività di gruppo e a coppie, esercitazioni guidate.

**Strumenti**

Libri di testo, lim

**Verifica e valutazione**

Riguardo alla verifica formativa sono stati sollecitati interventi per accertare il livello generale di apprendimento (colloqui con gli studenti, prove scritte, test, esercitazioni a casa).  
La verifica sommativa si è basata su valutazioni orali e prove scritte (questionari, QCM, prove strutturate e semi-strutturate, traduzioni, brevi produzioni scritte e orali, esercizi di comprensione orale e scritta).

In relazione ai criteri di valutazione adottati, se ne evidenziano i seguenti:

- percorso compiuto in relazione ai livelli di partenza
- conoscenza dei contenuti del programma
- capacità di comprendere e produrre brevi testi scritti ed orali su argomenti di carattere generale e personale, anche con errori, purchè la comprensione non sia compromessa
- partecipazione e impegno

Per la fine del corrente anno scolastico ci si era prefissati l'obiettivo, per gli alunni, del raggiungimento di un livello linguistico A1/A2 . La quasi totalità degli alunni lo ha raggiunto

### **Obiettivi minimi**

I criteri di sufficienza applicati hanno tenuto conto dell'assimilazione dei contenuti essenziali del programma e di un'altrettanto essenziale correttezza morfo – sintattica.  
L'obiettivo minimo è stato fissato al raggiungimento del livello linguistico A1

### **Alunni con DSA e BES**

Particolare attenzione è stata dedicata agli alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/ 2010, mettendo in atto misure dispensative/ compensative idonee ad ogni caso specifico

### **ELENCO CONTENUTI ESSENZIALI**

Grammatica : Alfabeto e principali regole di fonetica  
Pronomi Personali soggetto  
Articoli determinativi / indeterminativi  
Numeri cardinali fino a mille e numeri ordinali  
Pronomi tonici  
Articolo Partitivo  
Articoli contratti  
Preposizioni semplici, di luogo e con nomi geografici  
Preposizioni articolate  
Pronomi relativi semplici  
Aggettivi possessivi  
L'espressione dell'appartenenza  
Formazione del femminile e del plurale di nomi e aggettivi  
Formazione frase negativa e negativa apparente  
Formazione frase interrogativa ( totale e parziale)

Qui est-ce? / Qu'est-ce que c'est ?  
Aggettivi interrogativi  
Avverbi interrogativi  
Uso di « très, beaucoup, beaucoup de »  
Uso di “ C'est / Il est / Ce sont / Il y a”  
Aggettivi possessivi e dimostrativi  
L'ora e la data  
Verbi : Ausiliari, verbi regolari del 1° gruppo  
Verbi irregolari : faire, venir, aller, prendre  
Verbi pronominali  
Modi e tempi verbali : indicativo presente-imperativo - gallicismi

Funzioni comunicative :

Salutare- Presentarsi-Domandare e dire come si sta-Parlare della propria famiglia-Chiedere e dire la nazionalità-Identificare qualcuno e qualcosa- Informarsi su un oggetto( forma, materia, colore, uso)- Domandare a chi appartiene un oggetto- Chiedere e dare un proprio giudizio-Domandare e dire dove si abita-Descrivere una persona-Informarsi sulla professione-Identificare luoghi in città e chiedere/dare informazioni stradali-Descrivere la propria casa-Chiedere la data, l'ora e rispondere-Parlare delle proprie abitudini e dei propri hobbies- Dire la frequenza di un'azione- descrivere le parti del corpo-parlare delle proprie attitudini- proporre qualcosa e rispondere rifiutando o accettando-parlare al telefono- saper descrivere la propria famiglia.

## **Contenuti**

Dal libro di testo *Que du Bonheur, volume 1*

Unité 0: “C'est parti! Les clichés sur les français »  
Unité 1 : « La rentrée, c'est facile ! »  
Unité 2 : « Il a de la chance ! »  
Unité 3 : « C'est un cadeau de mon père »  
Unité 4 : « Surprise en ville »  
Unité 5 : « Deux cents raisons de venir ! »  
Unité 6 : « te dit de venir ? »

Funzioni comunicative, grammatica e lessico inerenti alle unità suddette.

Dal libro di testo *Grammaire de Français, volume unico, Rizzoli:*

Sono stati ampliate le regole relative agli argomenti citati nei nuclei essenziali, con ampia tipologia di esercizi in supporto.

## **Civilisation**

Con l'insegnante madrelingua Isabelle Couderc gli alunni sono stati coinvolti in esercizi di varia tipologia, che permettessero loro di utilizzare le 4 abilità linguistiche in funzione comunicativa.

## **Educazione Civica**

Nel corso dell'anno sono state dedicate delle ore di lezione all'approfondimento di tematiche inerenti la Francia fisica e amministrativa, con focus sulla città di Parigi.

### Griglie di valutazione adottate

A13 LINGUE (L2-L3) TUTTE LE CLASSI (in itinere)

Produzione scritta

Gravemente Insufficiente (0-3)	Insufficiente (4)	Mediocre (5)	Sufficiente (6)	Discreto (7)	Buono (8)	Ottimo (9/10)
Lo studente non porta a termine l'attività. L'elaborato presenta frasi incomplete e non di senso compiuto. Lo studente fa sistematicamente errori grammaticali e ortografici che impediscono la comunicazione.  La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è inconsistente o totalmente errata.	Lo studente porta a termine l'attività ma l'elaborato presenta frequenti errori di grammatica e di ortografia. Utilizza un lessico molto limitato. Gli errori grammaticali e ortografici spesso compromettono il senso o l'efficacia della comunicazione. Oppure utilizza un linguaggio non autonomo, pedissequo completamente mutuato dal testo, di tipo mnemonico.  La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è molto limitata e/o scarsamente focalizzata, talvolta errata.	Lo studente porta a termine l'attività. L'elaborato presenta diversi errori grammaticali e di ortografia che a volte compromettono la chiarezza della comunicazione. Utilizza un lessico piuttosto semplice e scarsamente articolato. La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è molto generica e manca di rielaborazione personale.	Lo studente porta a termine l'attività esprimendosi in modo semplice ma chiaro. L'elaborato presenta alcuni errori grammaticali e di ortografia che non compromettono l'efficacia della comunicazione.  La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è generica ma accettabile anche se non approfondita.	Lo studente porta a termine l'attività esprimendosi in modo chiaro e lineare. Commette pochi errori grammaticali o di ortografia che non compromettono la chiarezza o l'efficacia della comunicazione.  La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è esaustiva e pertinente anche se non particolarmente approfondita.	Lo studente porta a termine l'attività esprimendo le proprie idee in modo chiaro, corretto, articolato. L'elaborato risulta sostanzialmente corretto sia nell'aspetto formale che ortografico. Il lessico utilizzato è appropriato e vario.  La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è esaustiva e pertinente.	Lo studente porta a termine l'attività con sicurezza. Esprime le proprie idee in modo chiaro e articolato, coerente e coeso avvalendosi di strutture anche complesse; utilizza una gamma varia di connettivi e di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori.  La conoscenza degli argomenti, delle nozioni e delle funzioni linguistiche è completa, approfondita, personalmente rielaborata.

### PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA INGLESE CLASSE 1M - A.S. 2022/2023 Docente: Rossella Pedone

La maggior parte della classe ha lavorato con impegno e interesse durante l'attività didattica, un piccolo gruppo invece ha mostrato scarsa partecipazione e attenzione in classe. Gli studenti sono riusciti ad affrontare positivamente le strutture grammaticali e le tematiche trattate riuscendo a raggiungere, complessivamente, gli obiettivi preposti. Permane un piccolo gruppo di alunni con moderate lacune a livello morfo-sintattico soprattutto nella produzione scritta.

#### Modulo 1: My Voice A2 to B1 – Build up

- Introducing yourself and your friends
- Exchanging personal information
- Saying the date
- Telling the time
- Talking about your family
- Talking about rooms and furniture
- Ask and answer questions about personal details

### **Modulo 2: My Voice A2 to B1 - Unit 1: The things we do**

- GRAMMAR: *present simple – affirmative, negative and questions; adverbs of frequency; prepositions of time in, on, at; like/love/enjoy/hate/can't stand/don't mind + ing.*
- Talking about daily routines and free time activities
- Talking about frequency
- Talking about preferences
- Writing your personal profile

### **Modulo 3: My Voice A2 to B1 – Unit 2: School life**

- GRAMMAR: *present continuous; difference between present simple and present continuous; one/ones.*
- Talking about school places
- Talking about school objects
- Talking about school subjects
- Asking for permission

### **Modulo 4: My Voice A2 to B1 – Unit 3: Food for thought**

- GRAMMAR: *countable and uncountable nouns; some and any; much, many and a lot of.*
- Talking about food, drinks and food containers
- Ordering food
- Asking and saying prices
- Talking about recipes
- Expressing quantity
- Writing a café review

### **Modulo 5: My Voice A2 to B1 – Unit 4: Who we are**

- GRAMMAR: *past simple of verbs be and can – affirmative form.*
- Describing people: physical appearance and personality
- Describing clothes and accessories
- Shopping for clothes

### **Modulo 6: My Voice A2 to B1 – Unit 5: Brilliant bodies**

- GRAMMAR: *past simple of regular and irregular verbs – negative and questions; must/mustn't/ have to/don't have to.*
- Talking about sports and equipment
- Talking about parts of the body
- Expressing obligation
- Using past time expressions

### **Modulo 7: My Voice A2 to B1 – Unit 6: The arts around us**

- GRAMMAR: *comparative and superlative adjectives; too and (not) enough.*
- Talking about arts and films
- Talking about music
- Talking about street art
- Making suggestions
- Writing a film review

### **Modulo 8: My Voice A2 to B1 – Unit 7: Getting out and about**

- GRAMMAR: *be going to; present continuous with future meaning.*
- Talking about places in town and city life
- Inviting and turning down invitations
- Writing short messages

### **Modulo 9: My Voice A2 to B1 – Unit 8: Smart future**

- GRAMMAR: *will/won't for future predictions; first conditional; adverbs of manner.*
- Talking about technology
- Talking about computer equipment and gadgets
- Asking and giving opinions

### **Modulo 10: My Voice A2 to B1 – Unit 9: Our planet, our hands**

- GRAMMAR: *present perfect with ever/never/just/already/yet; been/gone.*
- Talking about the natural world (geographical features and animals)
- Talking about the weather

### **Modulo 11: How to write an informal email**

**Modulo 12: Educazione Civica (4h):** “A life on our planet” – a documentary by D. Attenborough; The journey of plastic; 10 ways to take care of the environment.

## **Docente: JANE HELEN STEWART**

Lessons focus on developing oral skills that are relevant to promoting communicative competence. Communicative competence involves the use of key communicative strategies and activities that relate to the areas of reception, production, interaction and mediation.

A range of activities are undertaken in lessons in order to develop communicative competence, such as, listening comprehension tasks, participating in class discussions, conversation tasks, oral reporting and summarising, giving individual and group presentations, opinion gap and information gap activities.

Knowledge and application of vocabulary at A2/B1 level of the CEFR for languages is also developed.

Topics:

Food: vocabulary, food culture in the UK, Jamie Oliver and student presentations.

Christmas traditions in the UK

Sport: student presentations.

The Right to Education: talking about journeys to school, student presentations about school systems around the world.

Booking a trip: phrasal verbs related to travel, talking about experiences.

Music: student presentations.

Survival

Film: Shrek

8.6.23

Jane Helen Stewart

LICEO EUGENIO MONTALE STATALE  
PROGRAMMA DI SC.MOTORIE E SPORTIVE

**Anno Scolastico : 2022/ 2023**

**Classe : 1 M**

## **OGGETTIVI GENERALI:**

- **CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO DELLA MATERIA** **essive**
- **Partecipare attivamente alle svolgimenti dell'attività didattica.**
- **LA CONOSCENZA DEL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'**
- **CONOSCENZA E PRODUZIONE DI ALCUNI LINGUAGGI DEL CORPO NON VERBALI**

Conoscere per poi saper applicare i principi fondamentali di tecniche e gesti sportivi.  
Adottare comportamenti riconoscibili a tutela della sicurezza personale e degli altri.  
Praticare le attività sportive con fair play interpretando al meglio la cultura sportiva.  
Imperare e riconoscere le proprie abilità interpretando al meglio la cultura sportiva.  
**PRATICA DI SPORT INDIVIDUALI (badminton, tennis da tavolo) E DI SQUADRA (pallavolo, basket, calcio) E SOTTIVIE ECLAMANDO LA COMPONENTE EDUCATIVA PER PROMUOVERE LA PRATICA ATTIVA MOTORIA E SPORTIVA**

## **IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'**

Imperare e riconoscere le principali strutture anatomiche del corpo umano, con particolare attenzione a quelle coinvolte nelle attività motorie.  
Conoscere l'organizzazione e la funzione dei principali apparati: posizioni e movimenti fondamentali.  
I sistemi trattati sono: Apparato respiratorio. Sistema muscolare. Sistema scheletrico.

## **CAPACITA' E ABILITA' COORDINATIVE E CONDIZIONALI**

**CONOSCENZA SOMMARIA DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE**  
Le capacità condizionali: forza, velocità, resistenza e mobilità.  
L'allenamento sportivo.

Ed.civica : Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età

## **SALUTE E BENESSERE**

L'attività fisica: i rischi della sedentarietà e della mal nutrizione che incidono sul nostro benessere.

Educazione alla salute: gli corretti stili di vita, una sana alimentazione, dieta equilibrata, benefici dello Sport e di chi pratica attività fisica.

## **SICUREZZA E PREVENZIONE**

Vita quotidiana e sicurezza: la sicurezza a scuola, la sicurezza a casa.  
Prevenzione e sicurezza a scuola e nei luoghi pubblici.  
**CONOSCENZA DEI PRINCIPI DI PREVENZIONE IN CLASSE, IN PALESTRA, NEGLI SPOGLIATOI E SPAZI APERTI**  
Il bullismo.

Primo soccorso : nozioni base di primo soccorso nello sport.

## **SPORT REGOLE E FAIR PLAY**

Lo Sport e i suoi principi: che cosa è il Fair play, che cosa non deve essere lo sport.  
Valori dello sport: Sport come stile di vita, importanza e significato della parola sport ed applicazione nelle vite di tutti i giorni.

Sport e salute: Differenze tra uno stile di vita sportivo rispetto ad uno stile di vita sedentario.  
Gli sport di squadra: Pallavolo, pallacanestro, calcio a cinque. Tecnica e tattica di gioco.

Gli sport individuali : badminton, tennis da tavolo.

ROMA 21/05/2022

IL DOCENTE

Marino Antonio Emanuele

# **Programma di MATEMATICA**

**A.s. 2022-2023**

**Docente : Floriana Marzi**

**Classe : I M**

**Materia : Matematica**

### **Insiemistica**

Definizione di insieme

Rappresentazioni di insiemi : tabulare, grafica e con la proprietà caratteristica

Operazioni tra insiemi: unione, intersezione, differenza, complementare, prodotto cartesiano e sua rappresentazione grafica.

Proprietà delle operazioni : associativa, commutativa, distributiva

Sottoinsiemi propri e impropri.

L'insieme vuoto e l'insieme universo.

L'inclusione propria e impropria.

leggi di De Morgan per il complementare, idem potenza

Espressioni insiemistiche.

Problemi risolvibili con gli insiemi

### **Algebra**

#### **I numeri**

*L'insieme dei numeri naturali  $N$*

Proprietà delle operazioni : associativa, commutativa, distributiva, invariantiva

Definizione formale di potenza e proprietà delle potenze

Definizione di multiplo e divisore di un numero.

Minimo comune multiplo e massimo comun divisore

*L'insieme  $Z$  dei numeri interi come ampliamento di  $N$*

Miglioramento di alcune operazioni

Il concetto di opposto

Potenze a base negativa

Proprietà delle potenze

*L'insieme  $Q$  dei numeri razionali come ampliamento di  $Z$*

Definizione di numero razionale.

Trasformazione in frazione di numeri decimali

Il concetto di numero irrazionale.

Operazioni tra numeri razionali

Miglioramento della divisione

Il concetto di reciproco

Confronto tra numeri razionali

Potenze di numeri razionali

Potenze ad esponente intero negativo

Proprietà delle potenze

Rappresentazione di frazioni su una retta orientata

Espressioni numeriche con numeri razionali .

*Calcolo letterale*

Il calcolo letterale come generalizzazione di espressioni numeriche

Definizione di monomio .

Operazioni tra monomi: addizione algebrica; moltiplicazione; divisione; potenza; minimo comune multiplo e massimo comun divisore tra monomi.

Definizione di polinomi e operazioni tra polinomi: addizione algebrica; moltiplicazione; potenza

Espressioni letterali

I prodotti notevoli

- quadrato del binomio (con dimostrazione)

- cubo del binomio (con dimostrazione)

- quadrato del trinomio

- differenza di quadrati

- somma e differenza di cubi

Espressioni contenenti i prodotti notevoli

**Scomposizione in fattori di polinomi:**

Raccoglimento a fattor comune  
Raccoglimenti successivi (raccoglimento parziale)  
Riconoscimento di prodotti notevoli  
Trinomio particolare del tipo :

## **Educazione civica**

Lezione sulle modalità di elezione dei rappresentanti di classe e sui decreti delegati  
Visione del film “Into the flood” sui cambiamenti climatici  
Visione dello streaming sui disturbi alimentari “Fame di sapere”

## **Libro di testo utilizzato**

Trifone-Bregamini-Barozzi “Matematica multimediale.azzurro”  
”

terza edizione ed. Zanichelli : vol. 1

.

Roma 8 giugno 2023 La prof.ssa Floriana Marzi

*Liceo E.Montale*  
*ANNO SCOLASTICO 2022/2023 – classe IM*  
Materia: Religione – educazione civica  
prof. Lorenzo Emanuele

programma svolto

**INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA**

## **Prof. Lorenzo Emanuele**

### **1. Azione didattico-educativa prevista**

La classe è il luogo privilegiato dell'attività didattica e educativa.

- **Metodi**
  - Lezioni frontali;
  - lezioni partecipate;
  - discussioni guidate;
  - relazioni degli alunni su ricerche personali;
  - esposizione orale degli argomenti;
  - intervento di esperti.
  
- **Strumenti**
  - Libro di testo;
  - documenti del magistero;
  - testi sacri delle religioni;
  - articoli di giornali e riviste;
  - libri, monografie e saggi sugli argomenti trattati;
  - mezzi multimediali (film, documentari, internet).
  
- **Spazi - Aula scolastica, strumenti digitali (es. Classroom) e lavagna LIM**

### **2. Verifiche**

- Questionario strutturato sugli obiettivi didattici;
- interrogazioni orali;
- relazioni come verifiche formative in itinere;
- ricerche d'approfondimento.

### **3. Obiettivi Minimi**

Partendo dagli Osa dell'insegnamento della Religione Cattolica, i docenti condividono i seguenti obiettivi minimi:

- Riconoscere l'importanza dell'Irc nella scuola
- Apprezzare i valori umani come valori universali
- Definire le caratteristiche della Bibbia.

- Saper descrivere la dimensione religiosa contenuta nelle domande di senso

#### 4. Programma finale

UDA 1 - Significato e compito dell'IRC nell'ordinamento scolastico italiano.

UDA 2 - L'essere in relazione: Io e gli altri: Personalità e carattere; Progetto educativo; Le tappe della crescita umana; Non mi sento ascoltato quando. Le maschere.

UDA 3 - L'uomo di fronte al mistero nella sua dimensione spirituale e religiosa: L'uomo e la religione – verità, libertà, amore, giustizia, bellezza.

UDA 4 - In ricerca sulle domande di senso: Le grandi domande – conoscenza e approfondimento.

Educazione Civica: Hate speech – sensibilizzazione e contrasto.

Roma 8 giugno 2023  
Lorenzo Emanuele

Prof.