



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

LICEO GINNASIO DI STATO "EUGENIO MONTALE"

Classico, Linguistico, delle Scienze Umane

Via di Bravetta, 545 - 00164 ROMA - cod.fisc. 97021870585

☎ 06 661 50 748 - 06 661 40 596 fax 06 661 69 315

✉ RMPC320006@istruzione.it Sito web: www.liceomontaleroma.it

Programmi svolti

Classe 1 H – Liceo Linguistico

a cura del Coordinatore Prof. Galasso Alfredo

Composizione del Consiglio di Classe

Docente

Matoni Manuela
Sacchetti Laura
Galasso Alfredo
Giovanna Cartisano
Panni Stefania
Perez Villarreal Jesus Teresa
Cingolani Giancarlo
Scarati Concetta
De Natale Nunzia Stella
Carmen Cola
Gallo Roberto
Reschini Marco
Nobili Maria Cristina
Speranza Stefania

Materia

Italiano – Storia/Geografia
Latino
Lingua e cultura inglese
Conversazione in lingua inglese
Lingua e cultura spagnola
Conversazione in lingua spagnola
Lingua e cultura tedesca
Conversazione in lingua tedesca
Matematica
Scienze Naturali
Scienze Motorie
Religione
Sostegno
Sostegno

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PROF.SSA MANUELA MATONI

Libri di testo adottati:

M. Fontana, L. Forte, *Una vita da lettori. Narrativa*, Zanichelli

M. Fontana, L. Forte, *Una vita da lettori. Epica*, Zanichelli

M. Sensini, *Con metodo. Grammatica*, A. Mondadori

Per lo studio o per l'approfondimento di alcuni argomenti sono stati proposti anche video didattici presenti su Internet pubblicati su Google Classroom.

MODULO 1

Fonologia, ortografia, morfologia e sintassi

- Fonetica: vocali e consonanti
- **Ortografia:** uso di maiuscole e minuscole, principali problemi ortografici, divisione in sillabe, accento, elisione, troncamento, punteggiatura.
- **Morfologia:** parti del discorso: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, preposizione, avverbio, congiunzione, esclamazione. I verbi regolari e irregolari: modi, forme, coniugazioni, tempi.
- **Sintassi:** soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, verbi transitivi e intransitivi. I complementi: oggetto, di specificazione, denominazione, partitivo, termine, vocazione, mezzo o strumento, causa, modo, fine, compagnia, unione, allontanamento, origine, qualità, stima, prezzo, agente, causa efficiente, argomento, limitazione, materia, vantaggio e svantaggio, paragone, abbondanza, luogo (stato in, moto a, moto da, moto per), tempo determinato e continuato.
- **Coordinazione e subordinazione.** Proposizioni principali e subordinate.
- **Riflessione sul lessico, sul suo uso e sulla sua formazione.** Elementi di grammatica storica dell'italiano. L'etimologia e la formazione delle parole dal latino all'italiano (spiegazione attraverso gli esempi).

MODULO 2

Le abilità linguistiche: parlare, leggere e scrivere

- **La comunicazione.** La lingua nella situazione, nel tempo, nello spazio

- **La comunicazione orale.** La lingua parlata.
- **Parlare.** Le forme del parlato. La conversazione e le sue regole. Come parlare in situazioni formali (discussione, interrogazione, riassunto)
- **Leggere.** Un metodo per la lettura e lo studio
- **Progettare e scrivere un testo.** Il testo scritto: coerenza e coesione. Pianificazione, stesura e revisione.
- **Analisi e produzione di testi.** descrittivi, narrativi; la parafrasi, il riassunto, il tema, la relazione, la citazione bibliografica, l'analisi di un testo narrativo.

MODULO 3

Il testo narrativo e la sua analisi

- La struttura del testo narrativo.
- Struttura della fiaba: le funzioni di Propp
- I tempi verbali, uso della coordinazione e della subordinazione
- Le sequenze, i nuclei narrativi.
- Riassumere un testo narrativo
- L'ordine del racconto: *fabula* e *intreccio*, analepsi (*flashback*) e prolessi (*flashforward*)
- Il ritmo narrativo: scene, analisi, sommari, pause, ellissi
- L'ambientazione: tempi e luoghi. Il "paesaggio-stato d'animo"
- I personaggi: caratterizzazione, presentazione, ruoli, attributi, sistema
- Narratore, patto narrativo e punto di vista
- Lo stile: il lessico, i registri linguistici
- Campo semantico, similitudine, metafora
- Temi, simboli, messaggio e contesto. *Topos* o luogo comune letterario
- I generi letterari: mito, fiaba, favola, novella, racconto, romanzo, poema epico.
- Caratteristiche dei diversi tipi di racconti e romanzi
- Origine e sviluppo del racconto e del romanzo. Dal romanzo in versi medievale a quello in prosa. La nascita del romanzo moderno. I diversi sottogeneri.
- Lettura e analisi di passi antologici e di romanzi.

MODULO 4

Il genere epico

- Il significato di *epos*. Caratteri dell'epica antica: il mito, i miti greci e romani; gli dei dell'Olimpo, le divinità marine e dei boschi. Le figure del mito come simboli

universali; intenti narrativi e celebrativi del poema epico; elementi mitologici e realtà storica. L'epica classica e la sua evoluzione.

- I poemi omerici e il loro autore: la questione omerica. Il linguaggio epico, lo stile formulare.
- *L'Iliade* e il mondo miceneo. Analisi della vicenda e della realtà storica, i personaggi principali.
- Lettura e analisi di passi antologici.
- *L'Odissea*: il poema e i "nostoi": il ritorno degli eroi; la struttura, la vicenda e la realtà storica; i personaggi principali.
- *L'Eneide*: struttura e trama del poema. La Leggenda di Enea e la fondazione di Roma (tema trattato in modo interdisciplinare anche in Storia)
- Lettura e analisi di passi antologici.

TESTI

Epica

Letture e analisi dei seguenti testi (riferiti al modulo 4):

Tradizioni a confronto:

Epopèa di Gilgames, Il diluvio

La Bibbia, Genesi, Noè e il diluvio

Il tema dell'esposizione del neonato

Esodo, Nascita e missione di Mosè

Tito Livio, Storia di Roma, La nascita di Romolo e Remo

Il mito in Grecia

Igino

Minosse e il Minotauro

L'Iliade

Il proemio

L'ira di Achille e lo scontro con Agamennone

Tersite

Elena sulle mura

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

Il duello tra Achille ed Ettore

Priamo alla tenda di Achille

Il funerale di Ettore

L'Odissea

Proemio

L'ira di Poseidone

Nell'isola di Ogigia: Calipso

L'incontro tra Odisseo e Nausicaa

Il pianto di Odisseo

Nella terra dei Ciclopi: Polifemo

La maga Circe

Odisseo incontra la madre

La gara dell'arco

La strage dei pretendenti

Il segreto del talamo: Odisseo e Penelope

Lettura critica: Eva Cantarella, *I proci e Ulisse: le regole dell'ospitalità e il loro ruolo economico-politico*

Narrativa

I generi narrativi in prosa, le tecniche narrative e gli strumenti di analisi

Lettura e analisi dei seguenti testi (riferiti al modulo 3):

La favola e la fiaba

Fratelli Grimm,

Cappuccetto Rosso

Il pifferaio di Hamelin

La vecchia del bosco

Rainer Maria Rilke,

Penna e spada

La narrazione sentimentale

Guy de Maupassant, *La felicità*

James Joyce, *Eveline*

Beppe Fenoglio, *Il gorgo*

Haruki Murakami, *Una ragazza perfetta al 100%*

Erri De Luca, *Il pollice arlecchino*

Francesco Guccini, *La scuola*

La narrativa umoristica

Anton Cechov, *Un'opera d'arte*

Luigi Pirandello, *Uno, nessuno e centomila, Il protagonista e lo specchio*

Italo Calvino, *Marcovaldo*, lettura in biblioteche e riflessioni sulla *Prefazione* dell'autore e su alcuni racconti nell'ambito del Progetto "Libriamoci"

Eric Partidge, *Un cane assurdo*

Stefano Benni, *La Luisona*

David Sedaris, *Specialità del giorno*

La narrativa di formazione

Andrea De Carlo, *Due di due*

Alessandro D'Avenia, *Bianca come il latte, rossa come il sangue*

Lettura dell'articolo: Danilo Di Diodoro, *Adolescenti, la grande potatura: come cambia la mente*

La narrazione fantastica

Mary Shelley, *Frankenstein*

Edgar Allan Poe, *Il gatto nero*

K.M. O'Donnell, *Maestra e scolaro*

Achille Campanile, *La scoperta dell'Europa*

Shirley Jackson, *La lotteria*

Joanne K. Rowling, *Harry Potter e la pietra filosofale*

Il giallo

Mark Haddon, *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*(lettura integrale)

La narrativa realistica

Charles Dickens, *Oliver Twist*

Guy de Maupassant, *I gioielli*

Gustave Flaubert, *Madame Bovary*

Giovanni Verga, *Cavalleria rusticana*

Hermann Hesse, *Il lupo*

Varlam Salamov, *Calligrafia*

Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*

Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*

Fabio Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli*(lettura integrale)

OBIETTIVI MINIMI DI ITALIANO

Conoscenze- Elementi principali della morfosintassi, in particolare per l'analisi logica: soggetto, predicato verbale, predicato nominale, attributo, apposizione, complementi oggetto, di termine, di specificazione, di luogo, di tempo, di mezzo, di modo, di causa, agente, causa efficiente. - Caratteristiche generali delle diverse tipologie di testo prese in esame nel corso dell'anno scolastico (testo descrittivo, riassunto, parafrasi). - La questione omerica, i caratteri generali dell'epos e della tradizione orale, il sistema dei personaggi di *Iliade*, *Odissea*. - Caratteristiche generali (struttura, parti essenziali, scopo comunicativo, genere letterario) del testo narrativo.

Competenze 1. GRAMMATICA -Individuare e usare in modo appropriato le parti del discorso e le strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto. - Individuare gli elementi della frase e i complementi di uso più frequente nella comunicazione orale e scritta. (Si rimanda alle **conoscenze**poste sopra).

2. LETTURA E COMPrensIONE DEL TESTO - Individuare le caratteristiche strutturali di un testo (descrittivo, narrativo, informativo, espressivo) ponendole in relazione con gli scopi comunicativi specifici. - Individuare il tema centrale di un testo, la parola-chiave, la

funzione globale. - Comprendere il significato letterale delle parole e dei concetti di uso più frequente nella comunicazione letteraria e non letteraria. - Comprendere la funzione dei legami logico-sintattici nei testi più semplici e di uso frequente nell'ambito letterario e non letterario.

3. **PRODUZIONE SCRITTA** - Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, espositivi, parafrasi e riassunti, temi corretti da un punto di vista morfosintattico, ortografico, lessicale, coerenti con la consegna data e con lo scopo comunicativo.

4. **PRODUZIONE ORALE** - Riferire contenuti noti, utilizzando in modo appropriato i termini, avvalendosi dei codici e dei registri linguistici in rapporto alle differenti situazioni comunicative. - Organizzare in modo semplice discorsi logicamente coerenti sugli argomenti oggetto di verifica e produrre riassunti, parafrasi, analisi lessicali in forma essenziale e corretta. - Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina.

Educazione civica

(Vedere gli argomenti nel programma di Storia e Geografia)

LATINO

PROF.SSA LAURA SACCHETTI

Libro di testo: I.Scaravelli, LL 50 lezioni di latino, Zanichelli

Obiettivi specifici di apprendimento

Sono stati effettivamente raggiunti dalla classe i seguenti obiettivi, previsti nelle linee programmatiche di inizio d'anno: conoscenza degli aspetti basilari della lingua latina, al fine di "riconoscere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze" (DPR 14/3/2010), acquisizione di un metodo logico-linguistico che sia di supporto anche all'uso corretto della lingua italiana e all'apprendimento delle lingue straniere, valorizzazione del mondo antico anche in rapporto con lo studio della storia.

Contenuti disciplinari

- Alfabeto e pronuncia
- Sillabazione e accento
- Parti del discorso
- Indicativo presente, imperfetto e infinito presente di sum
- La congiunzione "e"
- Terminazioni, casi, declinazioni
- La prima declinazione
- I complementi nella declinazione
- Gli aggettivi femminili della prima declinazione
- Gli avverbi
- Le congiunzioni coordinanti
- Il complemento di stato in luogo
- Il verbo e le coniugazioni
- Indicativo e infinito presente della prima e della seconda coniugazione (attivo e passivo)

- Il complemento d'agente e di causa efficiente
- Il complemento di compagnia e di unione
- Il complemento di mezzo con le persone
- Indicativo e infinito presente della terza e della quarta coniugazione (attivo e passivo)
- I verbi a coniugazione mista
- La seconda declinazione
- I nomi in -us della seconda declinazione
- Il complemento di causa
- I nomi in -er e in -ir della seconda declinazione
- I nomi in -um della seconda declinazione
- Il complemento di argomento
- L'apposizione
- Il complemento di denominazione
- I complementi di moto a , per, da luogo
- Il complemento di modo
- L'imperativo
- Le preposizioni più frequenti
- I verbi composti
- Gli aggettivi della prima classe
- Gli aggettivi possessivi
- Il complemento predicativo del soggetto
- Il complemento predicativo dell'oggetto
- Gli aggettivi pronominali
- L'indicativo imperfetto

- Le proposizioni indipendenti e le subordinate
- La subordinata causale
- La terza declinazione
- Il primo gruppo della terza declinazione
- Il secondo gruppo della terza declinazione
- Il terzo gruppo della terza declinazione
- Il complemento di materia

Civiltà latina: parole e locuzioni latine entrate nel vocabolario italiano; proverbi e motti; frasi celebri

Educazione civica

Il concetto di cittadinanza nell'antica Roma. Le istituzioni e le magistrature nel periodo regio e nel periodo repubblicano. Il lessico della comunità (5 ore)

Metodi

Descrizione delle strutture linguistiche, applicazione/deduzione di esse nella traduzione di sintagmi, frasi semplici e brevi temi di versione

Mezzi

Libro di testo; materiali digitali

Tempi

Primo quadrimestre: fino all'indicativo e infinito presente di terza e quarta coniugazione (attivo e passivo); secondo quadrimestre: fino all'ultimo argomento. Le attività di educazione civica e gli argomenti di civiltà latina sono stati svolti nel secondo quadrimestre

Criteri per la valutazione

Conoscenza degli elementi linguistici di base, capacità di applicarli in traduzione di brani semplici, conoscenza degli aspetti proposti della civiltà romana

Strumenti per la verifica

Prove scritte: traduzione di sintagmi e frasi, con analisi logica

Prove orali: traduzione di esercizi svolti a casa

STORIA E GEOGRAFIA

PROF.SSA MATONI MANUELA

Libro di testo:

M. Reali, G. Turazza, *Le pietre parlano. Dalla preistoria a Roma repubblicana*, vol. 1, Loescher Editore, 2018.

Per lo studio o per l'approfondimento di alcuni argomenti sono stati proposti anche video didattici su Internet.

Introduzione metodologica

- Lo studio della Storia e della Geografia.
- Concetti-chiave e loro interdipendenza. Storia. Passato. Presente. Fatto. Tempo. Spazio. Ambiente. Fonte. Spiegazione e interpretazione delle fonti storiche.

Modulo 1: Nomadi e sedentari. La preistoria e la rivoluzione neolitica. La Mesopotamia e le origini della civiltà urbana. L'antico Egitto

La formazione della specie umana

- Preistoria e storia
- La comparsa dei primati e degli ominidi
- Le tappe fondamentali dell'ominazione
- Le caratteristiche di *Homo sapiens* e la migrazione fuori dall'Africa

Paleolitico

- Le fasi del Paleolitico
- L'economia di caccia e raccolta
- Il nomadismo
- Forme della cultura nel Paleolitico

La rivoluzione neolitica

- La nascita e la diffusione dell'agricoltura e dell'allevamento
- Le caratteristiche ambientali della Mezzaluna fertile
- La nascita della metallurgia e le sue fasi di sviluppo

La rivoluzione urbana, il potere e la scrittura

- Le caratteristiche del villaggio neolitico
- Le funzioni del centro urbano
- L'invenzione della scrittura

Lo spazio delle prime grandi civiltà

- I territori delle prime civiltà: Vicino Oriente antico e Mediterraneo orientale
- Ambienti e processi storici differenti in Mesopotamia e in Egitto

Popoli e civiltà della Mesopotamia

- La Mesopotamia come "terra aperta"
- La civiltà dei Sumeri: scrittura cuneiforme, lo sviluppo delle città, il tempio e il palazzo, le conoscenze scientifiche

- La civiltà babilonese; il Codice di Hammurabi confrontato con le costituzioni moderne.

La civiltà egizia

- Le caratteristiche ambientali della valle del Nilo
- Formazione del potere centrale ed esigenze economiche
- La figura del faraone, l'amministrazione dello stato e il ruolo dello scriba
- La religione politeista, il culto dei morti e la costruzione delle piramidi

Il Vicino Oriente fra II e I millennio a.C.

- Le caratteristiche comuni dei popoli indoeuropei
- Hittiti, Assiri e Babilonesi in Mesopotamia

Modulo 2: Popoli sul Mediterraneo. Il mare crocevia di popoli, idee e commerci

Le civiltà dell'area siro-palestinese: Fenici ed Ebrei

- La vocazione marittima e commerciale dei Fenici
- Invenzione e uso della scrittura alfabetica
- Origini e migrazioni del popolo ebraico dall'insediamento in Palestina alla diaspora
- Il monoteismo e l'identità ebraica
- La Bibbia come fonte storica

Le civiltà dell'area greco-egea: Cretesi e Micenei

- Le caratteristiche della civiltà cretese: economia, organizzazione sociale e politica
- Le caratteristiche della civiltà micenea: economia, organizzazione sociale e politica
- La guerra di Troia: tra leggenda e storia (collegamenti interdisciplinari con l'epica)

Modulo 3: Civiltà greca e civiltà persiana. La polis e l'impero: modelli a confronto

Tempo e spazio della civiltà greca

- Le caratteristiche dell'ambiente greco. Le regioni della Grecia storica
- Chi sono i Greci?

La Grecia dei "secoli bui"

- La prima e seconda colonizzazione
- I poemi omerici (collegamenti interdisciplinari con l'epica)
- L'organizzazione sociale e politica

La svolta dell'VIII secolo: la nascita della polis e la sua espansione nel Mediterraneo

- Il passaggio all'età arcaica della Grecia e la seconda colonizzazione
- Caratteristiche della civiltà greca: economia, divisione politica, unità culturale dei greci.

L'identità ellenica

- I conflitti nella polis greca
- La democrazia ateniese
- il modello oligarchico di Sparta

Lo scontro tra due "mondi" diversi

- La rivolta delle poleis ioniche
- Le guerre greco-persiane

Modulo 4: Età classica ed età ellenistica. Una cultura senza frontiere

L'Atene di Pericle

- Atene e la Grecia tra egemonia e democrazia
- Riforme e splendore culturale. Letteratura, storia, arte, architettura. Il teatro.
- Differenze tra la democrazia dei Greci e la nostra

La guerra del Peloponneso: cause e conseguenze

- Conflitti e instabilità tra *poleis*

L'impero di Alessandro Magno

- L'ascesa dei Macedoni
- Le conquiste di Alessandro e l'impero universale
- La civiltà ellenistica e l'eredità della cultura greca

Modulo 5: Roma e l'eredità greca. Italici, Etruschi e Greci: la forza della civiltà romana

L'Italia preromana

- **La civiltà etrusca: origine, espansione, organizzazione, economia, società, religione e architettura**

Visione del video e spiegazione su *Tarquinia e gli Etruschi*. Gli affreschi e le tombe ipogee. Lo sviluppo della civiltà etrusca, i rapporti con i Greci e i Romani.

Diversi manufatti presenti nel Museo (Palazzo Vitelleschi). Lo sviluppo medievale della città.

Roma dalla monarchia alla repubblica

- Le origini e il racconto della fondazione nelle fonti letterarie e nei siti archeologici. La leggenda di Enea nell'*Eneide* di Virgilio e quella di Romolo e Remo nelle *Storie* di Tito Livio
- La monarchia e l'egemonia etrusca
- Il passaggio alla repubblica
- Cultura, società, famiglia, nomi e religione nella Roma arcaica

La repubblica romana

- Le istituzioni
- Le guerre di Roma nella prima età repubblicana
- Le conquiste della plebe

Roma e la conquista dell'Italia

- Espansione territoriale e unificazione dei domini

Roma alla conquista del Mediterraneo

Le guerre puniche: scontro tra due civiltà

Visita guidata ai Mercati traianei e al Museo. Visione esterna del Palazzo del Quirinale.

Geografia

- Osservazione essenziale delle carte geografiche e geostoriche in correlazione con lo studio degli argomenti storici (area mediorientale e mediterranea)
- La distribuzione della popolazione nella preistoria e durante le diverse colonizzazioni (ad es. greca, fenicia)
- La creazione delle città
- Le migrazioni ieri e oggi. Alcune cause dell'emigrazione antica e di quella attuale

OBIETTIVI MINIMI di Storia e Geografia

Conoscenze

- Conoscenza dei principali passaggi cronologici e di civiltà e studiati della collocazione geografica degli avvenimenti principali dei personaggi dei fenomeni studiati delle popolazioni del bacino del Mediterraneo
- Conoscenza di alcuni aspetti della geografia antropica in riferimento ai problemi attuali e agli argomenti di Storia
- Leggere e descrivere, interpretando in maniera semplice e chiara: carte, mappe, documenti iconografici.

Competenze

- Collocare con correttezza cronologica e geografica le popolazioni del bacino del Mediterraneo.
- Individuare ed analizzare in modo semplice i principali aspetti del rapporto uomo-ambiente.
- Riconoscere i principali rapporti di causa ed effetto.
- Descrivere una fonte usata nello studio della storia.
- Riconoscere e usare gli elementi essenziali del lessico specifico della disciplina.

Educazione civica

Temi di Cittadinanza, Costituzione e diritti umani (analisi e discussione)

- Le forme dell'organizzazione politica tra passato e presente: città-stato, regno e impero; monarchia, aristocrazia, oligarchia, tirannide, democrazia, repubblica. Democrazia diretta e rappresentativa.

- Diverse forme di governo democratico: democrazia in Grecia e oggi.

Democrazia rappresentativa, democrazia diretta, suffragio universale, elettorato attivo e passivo; potere legislativo, esecutivo. "Dittatura" e "imperialismo". Origine dei termini, loro evoluzione nel tempo, esempi nel mondo greco-romano e attuali.

La struttura dello Stato italiano e i palazzi del potere legislativo ed esecutivo.

- L'ospitalità per i Greci e il diritto d'asilo per i Romani al tempo della fondazione. Roma antica civiltà multi-etnica. Migrazioni e integrazione di diverse etnie ieri e oggi.

Confronto con l'attualità. L'Italia terra di emigranti e di immigrati.

- Diritti umani: analisi dell'articolo 3 della Costituzione; rispetto delle differenze contro i diversi tipi di discriminazione ieri e oggi; la libertà di pensiero e di religione.

- Schiavitù antica e "schiavitù" moderne nel mondo e in Italia.

- La discriminazione e la violenza contro le donne nel mondo antico e oggi: origini e cause.

- Gli adolescenti e il bullismo.

- Diritti umani e religiosi: la deportazione degli Ebrei nel Novecento e le origini storiche: anti-giudaismo e antisemitismo. Il pregiudizio e le persecuzioni.

Il rastrellamento degli Ebrei romani anche attraverso la visione del video sui *Testimoni del 16 ottobre 1943*; le leggi razziali in Italia.

LINGUA E CULTURA INGLESE

PROF. ALFREDO GALASSO

Libro di testo: Christina De La Mare, Panoramic A2, Oxford

Grammar

Be and Have got - positive, negative, questions and short answers

Possessive adjectives and pronouns

Countable and Uncountable nouns - How much/How many

Quantifiers: a lot of, a few, a little

Present simple - adverbs and expressions of frequency

Present Continuous

Ability and possibility - Can

Obligation and lack of obligation - Must / Have to / Don't have to

Prohibition - mustn't

Advice - Should

Past Simple - positive, negative, questions and short answers

Regular and Irregular verbs

Past Continuous

Be going to and will for predictions, future plans and promises

First conditional

Comparative and superlative of adjectives and adverbs

Vocabulary

Personal adjectives

physical appearance

Family

Rooms in a house

Furniture

Chores

Food

Plates and cutlery

Free time activities

Describing clothes

Places in town and in the countryside

character adjectives

Survival verbs

Expressions for telling stories

Verbs of prediction

Sport adjectives

Speaking

Making introductions

Describing people

Describing a place

Describing the weather

Asking and giving directions

Telling a story

Expressing preferences and making comparisons

Reading: Alice's adventures in Wonderland

CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE

PROF.SSA GIOVANNA CARTISANO

Lessons focus on developing oral skills that are relevant to establishing and maintaining direct conversation and communication.

A range of skillsets, including improving grammar, participating in class discussions, giving group presentations, asking and answering questions, interacting effectively, agreeing and disagreeing, drawing conclusions, and role-plays are used. Student skills and knowledge of vocabulary and Topics at A2 Level of the CEFR for languages are also developed.

Topics:

Describing people

Australia

The UK (geography) :London

Stonehenge

Are there any monster's in the U.K? (Nessie)

The Union Jack (Flags)

English Weather

Netiquette (Do's and dont's)

The English School system

Rules at school

Festivities around the world: Easter, Halloween

An English tradition: the Pub

What do the English eat?

Selfies

Childhood memories

Nursery Rhymes

Fashion week (clothes)

My favourite Brand

My summer holidays

LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

PROF.SSA STEFANIA PANNI

Libri di testo:

Ramos – Santos # *Español* DEA Scuola

Cortón - Salvaggio *Nueva gramática en vivo* Europass

Funzioni linguistiche:

Salutare - Presentarsi, presentare qualcuno – Chiedere e dire l’ora - Parlare di date e orari -
Chiedere e dare informazioni personali - Parlare di nazionalità – Descrivere una persona
(aspetto fisico, carattere e stati d’animo) - Contare fino a 100 – Parlare delle professioni –
Parlare delle relazioni di parentela - Localizzare oggetti e luoghi – Descrivere la propria casa
- Parlare di azioni che si stanno svolgendo - Parlare di azioni abituali e della loro frequenza –
Parlare dei propri interessi, gusti e preferenze - Esprimere accordo o disaccordo – Parlare di
azioni passate recenti.

Conoscenza del lessico fondamentale connesso con le funzioni studiate.

Nozioni grammaticali:

L’alfabeto e le regole della fonetica – La regola dell’accento: saper riconoscere *monosílabos*,
palabras agudas, llanas y esdrújulas - I pronomi personali soggetto – Gli articoli
determinativi e indeterminativi - Il plurale dei nomi – Gli interrogativi - I dimostrativi - *Muy /*
Mucho – *Ser / Estar* - Aggettivi e pronomi possessivi – Le preposizioni di luogo - *Hay /*
Estar - Gli indefiniti – I numeri da 0 a 100 - Gli avverbi di frequenza – *Ir / Venir* - *Traer /*
Llevar - I pronomi personali complemento - Forma e uso del *Gerundio* e del *Presente de*
Indicativo dei verbi regolari e dei verbi irregolari più frequenti - Forma del *Pretérito*
Perfecto dei verbi regolari e irregolari.

Modulo di Educazione Civica:

¿Cuándo un desarrollo se puede definir sostenible? – Las fuentes de energías limpias – Las
nuevas tecnologías que explotan la energía del mar – La biodiversidad: qué es y cómo
preservarla - Y nosotros, ¿qué podemos hacer?: el *Decrecimiento*.

CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA

PROF.SSA JESUS TERESA PEREZ VILLARREAL

PRIMER CUATRIMESTRE

1. Deletrear palabras de diferentes campos semánticos : objetos de la clase , días de la semana, meses de año ,nombres de personajes del mundo hispánico (Familiarización con las letras del alfabeto)
2. Leer algunos Trabalenguas - Ejercicio de pronunciación.
 1. Países y nacionalidades del mundo hispano . Completar el mapa , escribir los nombres de los países y de las capitales (Ficha)- Para practicar : Mapa interactivo de los países del mundo hispánico – Juego on-line.
 2. Países y nacionalidades del mundo #Español 1, pàg. 25
 3. “La gozadera” – Gente de Zona. Completar el texto con los nombres de los países hispano hablantes
 4. #Español 1 , Unidad 2 pág.39 Vocabulario de la familia, establecer parentescos ¿Cómo está formada tu familia? . La familia Real española : Informaciones principales.
 5. Cronología de las fiestas navideñas –

SEGUNDO CUATRIMESTRE

1. ¿Qué son los “falsos amigos entre el español y el italiano? Presentar algunos ejemplos.
2. “Los castellers” Tradición catalana . Texto , vídeo. Responder a las preguntas
3. #Español 1 Unidad 2, pág. 40, vocabulario de las profesiones y el lugar de trabajo, Hablar de las profesiones :¿ A qué te dedicas? –
4. #Español 1 Unidad 2 , pág 41 Vocabulario para hablar de mascotas y otros animales
5. #Español 1 Unidad 3, pág. 54/55 Leer el diálogo y responder a las preguntas de comprensión
(Léxico de las tiendas de un centro comercial)
6. #Español 1 Unidad 4 , Vocabulario para hablar de la casa, tipos de casa ,partes de la casa,

muebles - pág. 70/72 Describir la casa donde vives utilizando léxico específico, hay/está , ubicadores espaciales (a la derecha, a la izquierda, al lado, delante de, enfrente de , alrededor etc)

7. #Español 1 Unidad 4 ,pág 73, repasar las acciones habituales , las expresiones de frecuencia, pág. 74, hablar de las acciones presentes pág. 75 ej. 15

8. #Español 1 Unidad 5 Practicar el uso de Me gusta / No me gusta . Expresar acuerdo y desacuerdo utilizando el vocabulario del mundo del deporte de pág. 92. Adjetivos para valorar , pág. 93

9. Completar el texto de las canciones , escuchar y cantar “Me gustas” Mane de la Parra , “Me gustas tú” Manu Chao

10. #Español 1 Unidad 5 pág. 90 Vocabulario de las partes del cuerpo y de la cara, las posiciones del cuerpo de pág. 91

11. Frases idiomáticas con las partes del cuerpo humano y ejemplos de su uso en contexto cotidiano. (Estar hasta las narices, echar una mano,ser el ojo derecho etc)

LINGUA E CULTURA TEDESCA

PROF. GIANCARLO CINGOLANI

Finalità educative

promozione della dimensione sociale ed affettiva della personalità

potenziamento del rispetto verso gli altri e delle regole

abitudine all'autocontrollo, alla riflessione ed alla collaborazione

sviluppo della consapevolezza dell' esistenza di diversi modelli socio-culturali nella prospettiva della comprensione interculturale e dell'integrazione europea.

Obiettivi cognitivi

(riferiti alle abilità di base)

Ascoltare : abituare al corretto ascolto ed a fare deduzioni, sviluppare la capacità di attenzione e concentrazione

Parlare: privilegiare la capacità di produzione orale e dialogare, curare l'intonazione, la pronuncia e gli altri tratti del linguaggio interagendo con l'insegnante ed i compagni all'interno delle diverse situazioni comunicative

Leggere: incentivare la capacità di lettura silenziosa ed espressiva, curare la comprensione globale ed analitica

Scrivere: prestare la dovuta attenzione alla produzione scritta attraverso l'elaborazione di semplici testi e lo studio della grammatica testuale

Obiettivi didattici

In linea con la programmazione comune dell'insegnamento delle lingue straniere dell'Istituto, l'intervento didattico ha mirato all'apprendimento delle funzioni linguistiche relative ai principali ambiti comunicativi dell' esperienza quotidiana in modo da far acquisire gli strumenti linguistici strutturali e lessicali necessari ad una autonomia espressiva di base. Il livello di riferimento è l' A1 così come indicato nel QCER.

Obiettivi minimi

Conoscenze

Le regole della fonetica.

Pronomi personali soggetto;

sein, haben (Präsens); verbi regolari e principali verbi irregolari (Präsens); verbi separabili;

negazione;

articoli determinativi e indeterminativi;

aggettivi possessivi.

Lessico fondamentale per parlare di argomenti di vita quotidiana

Competenze

Leggere un testo con una pronuncia il più possibile corretta.

Comprendere il senso generale di un semplice testo orale o scritto.

Parlare delle proprie esperienze quotidiane.

Rispondere oralmente o per iscritto a brevi domande riguardanti un argomento di civiltà.

Organizzazione dell'intervento didattico

I contenuti proposti sono stati articolati in 3 "Folgen" Il libro di testo utilizzato è " Das klappt", autore Bonifazio...casa editrice Pearson. (Tale testo segue un approccio comunicativo - situazionale e persegue l'acquisizione di competenze comunicative coniugandole con lo studio strutturale, delle regole sintattiche e lessicali della lingua senza trascurare gli aspetti più significativi della civiltà e cultura tedesca).

L'insieme degli ambiti tematici, obiettivi didattici specifici, competenze e contenuti è stato organizzato secondo un progetto modulare comune con percorsi didattici rispettosi, nella flessibilità, della risposta delle diverse potenzialità all'interno del gruppo/classe, individualizzabili ed efficaci, pertanto, anche ai fini del recupero, consolidamento e potenziamento.

Folge 1: Du und ich

Competenze : - interagire oralmente presentando se stessi ed altri - Intervistare un compagno

Comunicazione: salutare, chiedere e dire come va, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire l'età, chiedere e dare informazioni su di sé e su altri, chiedere e dire la provenienza e la residenza.

Strutture grammaticali: il genere dei sostantivi, gli articoli determinativi ed indeterminativi, i pronomi personali al nominativo, la coniugazione del presente ind. dei verbi deboli, i verbi sein e heissen, la costruzione della frase affermativa ed interrogativa, le W Fragen, il verbo sprechen.

Lessico: l'alfabeto, i numeri da 1 a 100, le attività sportive, le nazioni di lingua tedesca, i sostantivi relativi alla nazionalità.

Folge 2: Mein Alltag

Competenze: - interagire in un dialogo sulle attività scolastiche - discutere sulle dotazioni di una scuola e presentare i risultati - scrivere un SMS per chiedere in prestito un oggetto scolastico

Comunicazione: parlare di materie, orario e voti scolastici, parlare della propria aula e scuola, chiedere e dire il prezzo di un oggetto scolastico, chiedere in prestito l'oggetto.

Strutture grammaticali: i casi nominativo ed accusato parivo, gli aggettivi possessivi, il presente indic. del verbo haben e dei verbi con tema t e d, le parole composte, le espressioni zu / nach / von zu Hause, le preposizioni in- nach- aus in relazione ai luoghi geografici

Lessico: attività e materie scolastiche, oggetti scolastici, i giorni della settimana.

Folge 3: Nicht nur Schule (Teil 1 und 2)

Competenze: - fissare un appuntamento - scrivere una e-mail per chiedere aiuto - chiedere a qualcuno i suoi dati personali - interagire in una discussione su hobby e tempo libero - comprendere informazioni fondamentali in una conversazione su gusti e preferenze - esprimere opinioni su schema preordinato

Comunicazione: chiedere e dire l'ora ed il numero di telefono, esprimere opinioni e desideri, chiedere e dare informazioni su qualcuno, chiedere informazioni personali, chiedere di ripetere, chiedere il significato di una parola o di un'espressione, parlare di attività del tempo

libero, parlare della propria famiglia, esprimere i propri gusti alimentari, ordinare in un locale

Strutture grammaticali: il presente ind. dei verbi forti, il verbo wissen, i verbi modali, l'espressione ich moechte, la costruzione della frase, le congiunzioni oder, aber, sondern, denn, und, le preposizioni um, am, im, con i complementi di tempo, le voci interrogative wann, wie lange, wieviel, wie vielei - verbi riflessivi ed i pronomi riflessivi all'accusativo – gli interrogativi wohin e wie oft - completamento dei verbi modali – l'articolo negativo kein, keine, keinen, le congiunzioni aber e sondern

Lessico: hobby, i membri della famiglia, luoghi della città, avverbi di frequenza, ristorante e menù.

Educazione civica

Das deutsche Schulsystem

Die Schulregeln

Was darf man in unserer Schule machen?

Metodi e Tecniche

L'insegnamento della lingua, in armonia con l'approccio comunicativo, ha visto nell'ora di conversazione un momento privilegiato per le attività legate alla comprensione e produzione orale.

Criteri metodologici

L'approccio ha seguito preferibilmente una scansione suddivisa in 4 fasi attuative: - 1. motivazione e presentazione- 2. comprensione e riproduzione . 3. sistematizzazione e fissaggio – 4. applicazione.

Esso ha contemplato l'uso frequente della lingua tedesca, si è fatto uso tuttavia della L1 per chiarimenti, spiegazioni ecc. Ha fatto leva sul graduale passaggio dall'espressione guidata all'espressione spontanea in maniera tale da rimettere in moto, in una nuova situazione, gli elementi linguistici acquisiti. Le attività orali sono state il punto di partenza per il sistematico passaggio a quelle scritte. Per il completamento di dialoghi, costruzione di dialoghi in situazione e per la soluzione di problemi proposti si è fatto ricorso preferibilmente al lavoro di coppia e di gruppo. Per la stesura di brevi scritti e la presentazione di lavori a tema l'impegno è stato solitamente di tipo individuale. La fissazione di espressioni, vocaboli, regole grammaticali è stata autonoma o in comune a seconda della necessità.

Tecniche di lavoro

(riferite alle abilità di base)

Ascolto: interazione domanda / risposta; dialoghi; interviste; brevi testi; canzoni, filmati

Parlato: interazione mini/dialoghi, descrizioni di foto e figure in frequenza, drammatizzazione

Lettura: dialoghi; interviste, brevi testi

Scrittura: formulazione di risposte a domande date e viceversa; dialoghi e testi da completare, descrizione in situazione guidata o preordinata; impostazione di testi/dialoghi, lettera su traccia

Mezzi, materiale didattico

Oltre al libro di testo e relativo materiale in dotazione (CD, DVD), ci si è avvalsi di proiettore, LIM, video, internet, di testi musicali e di materiale integrativo autentico proposto dall'insegnante.

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Le prove di verifica hanno risposto ai requisiti di attendibilità e funzionalità. Esse sono state utili al controllo sistematico del lavoro svolto e per valutare le capacità assimilative ed operative dei singoli alunni. A tali prove hanno fatto seguito momenti di recupero e di rinforzo delle conoscenze ed abilità individuali anche tramite il lavoro di gruppo omogeneo ed eterogeneo.

Per quanto riguarda la valutazione, oltre ai risultati delle prove oggettive, si è tenuto conto delle potenzialità, dei ritmi di apprendimento, dell'impegno ed interesse dimostrati nel corso della lezione e nello svolgimento dei compiti per casa, dei progressi compiuti nello sviluppo delle singole

abilità e capacità. Sulla base delle competenze e degli obiettivi raggiunti, la valutazione è stata formativa durante i processi di apprendimento e sommativa a conclusione degli stessi.

La valutazione complessiva è stata infine concordata con la collega in compresenza e ha fatto riferimento alla griglia comune dipartimentale.

CONVERSAZIONE IN LINGUA TEDESCA

PROF.SSA CONCETTA SCARATI

L'insegnante di conversazione di lingua tedesca, in accordo con l'insegnante di lingua e civiltà, ha svolto attività di consolidamento linguistico mirate allo sviluppo delle competenze comunicative orali. In modo particolare è stato approfondito il lessico relativo alle tematiche di attualità, con l'ausilio dei libri di testo adottati, video e materiale web, allineandolo alle tematiche curate dall'insegnante di lingua e civiltà.

Tematiche

- Alfabeto e spelling
- Saluti
- Presentazione: nome, età, residenza, provenienza
- Scuola, materie, insegnanti
- Animali domestici
- La famiglia
- La routine quotidiana
- Mangiare e bere / cibi e bevande
- Hobby e tempo libero
- Meteo e vacanza

Grammatica

- I verbi lernen e sprechen
- I casi nominativo e accusativo
- Verbi modali

Attività extra

- Video: Die Nordsee

Ausili utilizzati a supporto delle attività:

- o Video: Das ABC Lied
- o Video: Schule
- o Video: Haustiere
- o Video: Familie
- o Video: Mein Tag

MATEMATICA

PROF.SSA NUNZIA STELLA DE NATALE

Finalità e obiettivi

Sviluppo delle capacità logiche, astrattive e deduttive. Formazione di una mentalità scientifica nel modo di affrontare i problemi con adeguati strumenti di formalizzazione del pensiero. Conoscenza dei contenuti proposti. Capacità di matematizzazione di semplici situazioni problematiche in vari ambiti. Acquisizione di una terminologia appropriata. Per quanto riguarda gli obiettivi minimi si richiede di saper operare con i numeri razionali, saper applicare le proprietà delle potenze, saper lavorare con monomi e polinomi, saper risolvere equazioni lineari intere, saper definire e conoscere le proprietà di segmenti, angoli e triangoli.

Conoscenze, abilità e competenze da sviluppare

Conoscenza dei contenuti proposti, uso di una terminologia appropriata, sviluppo di capacità logico-deduttive, capacità di analisi di testi e/o situazioni, capacità di risolvere semplici problemi. Uso consapevole delle tecniche e delle procedure di calcolo studiate. Capacità di cogliere analogie strutturali.

Criteri di valutazione

Conoscenza dei contenuti, capacità espressive, espositive ed argomentative. Capacità di analisi e di sintesi. Per la valutazione si terrà conto dei seguenti indicatori: frequenza, partecipazione e impegno costanti. Approccio alla conoscenza in chiave linguistica.

La griglia di valutazione adottata nella riunione di area è la seguente

VOTO/10	GIUDIZIO		
	Conoscenze	Competenze	Capacità
1 – 2	<i>Non manifesta alcuna conoscenza dei contenuti proposti.</i>		
3 – 4	<i>manifesta una conoscenza commentaria e non sempre corretta contenuti che non riesce ad applicare a contesti diversi da quelli resi</i>	<i>distingue i dati, senza saperli classificare né sintetizzare in maniera precisa</i>	

<i>Linguaggio specifico della disciplina inappropriato o erroneo.</i>		
5	<i>appreso i contenuti in maniera superficiale</i>	<i>collega i dati tra loro in modo commentario perdendosi, se non dato, nella loro applicazione.</i>
<i>Linguaggio specifico della disciplina inappropriato o erroneo.</i>		
6	<i>conosce e comprende i contenuti essenziali e riesce a compiere semplici applicazioni degli stessi.</i>	<i>a distinguere e raggruppare in modo mentare, ma corretto.</i>
<i>Linguaggio specifico della disciplina complessivamente adeguato.</i>		
7	<i>una conoscenza completa, ma non approfondita dei contenuti che collega tra loro e applica a diversi testi con parziale autonomia</i>	<i>a analizzare e sintetizzare,</i>
<i>Linguaggio specifico della disciplina generalmente appropriato.</i>		
8	<i>una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti che collega tra loro e applica a diversi contesti.</i>	<i>a ordinare, classificare e sintetizzare,</i>
<i>Linguaggio specifico della disciplina pertinente.</i>		
9 – 10	<i>conseguito una piena conoscenza dei contenuti che riconosce e collega in opposizione e in analogia (classificazione) con altre conoscenze, applicandoli, autonomamente e correttamente, a contesti diversi.</i>	<i>compie analisi critiche personali e tesi corrette e originali.</i>
<i>Linguaggio specifico della disciplina esatto e consapevole.</i>		

Metodologia didattica

Nella prima classe è necessario ripetere esercizi dello stesso tipo, anche se con sfumature diverse, per rinforzare concetti e acquisire un'abilità di calcolo fondamentale per gli anni successivi. Si è cercato di evidenziare analogie, tecniche di ragionamento e di elaborazione in vari argomenti. In questo modo si ottiene uno sviluppo delle capacità astrattive attraverso l'uso dei diversi linguaggi simbolici, di quelle di analisi e di sintesi e della capacità di utilizzare il linguaggio più appropriato alla problematica affrontata. L'algebra è stata presentata attraverso ampliamenti successivi. Sono state definite operazioni e proprietà di base per i numeri naturali e via via passando ad altre tipologie numeriche e letterali sono state ricavate da esse regole e verificate proprietà anche in altri ambiti, riducendo così l'apprendimento mnemonico e spingendo gli studenti verso un apprendimento inferenziale basato sul ragionamento e sull'utilizzo flessibile di regole già acquisite.

Libri di testo

Bergamini-Trifone-Barozzi Matematica azzurro 1 Zanichelli

Tipologia delle prove utilizzate

Verifiche scritte e orali. Nelle interrogazioni si è puntato, soprattutto, sulle competenze acquisite e si è cercato, durante le lezioni, di coinvolgere gli alunni per valutarne l'impegno e la partecipazione.

Programma

Algebra

L'insieme dei numeri naturali \mathbb{N}

Operazioni dirette, inverse, interne, non interne. Proprietà delle operazioni: associativa, commutativa, distributiva. Definizione di potenza e proprietà delle potenze. Il concetto di ampliamento di un insieme.

Il concetto di opposto. Ampliamento del concetto di potenza

Minimo comune multiplo e massimo comun divisore

L'insieme \mathbb{Q} dei numeri razionali come ampliamento di \mathbb{Z}

Operazioni tra numeri razionali. Il concetto di reciproco

Confronto tra numeri razionali. Potenze ad esponente intero negativo

Rappresentazione di frazioni su una retta orientata

Espressioni numeriche. Proporzioni e percentuali.

Il calcolo letterale come generalizzazione di espressioni numeriche

Definizione di monomio. Operazioni tra monomi

Minimo comune multiplo e massimo comun divisore tra monomi

I polinomi Operazioni tra polinomi

Semplificazione di espressioni letterali

Prodotti notevoli: quadrato e cubo di un binomio, quadrato di un trinomio, differenza di quadrati,

Equazioni di primo grado

Le soluzioni di un'equazione, i principi di equivalenza. Le equazioni numeriche intere. Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. Equazioni e problemi.

Geometria Euclidea

La geometria del piano concetti introduttivi.

Assiomi, teoremi definizioni

Sottoinsiemi della retta e del piano: segmenti, semirette, angoli.

I triangoli e i criteri di congruenza

Le proprietà del triangolo isoscele

Rette parallele e perpendicolari. Teorema dell'angolo esterno. Somma degli angoli interni di un triangolo.

SCIENZE NATURALI
PROF.SSA CARMEN COLA

PROGRAMMA FINALE

I **contenuti** affrontati sono riassunti nel programma finale allegato.

Le **metodologie** adottate sono variate nel corso dell'anno: le lezioni sono state frontali partecipate, didattica laboratoriale con esperienze in laboratorio di chimica, problem solving.

Nel corso dell'anno si è creata la classe virtuale all'interno della piattaforma istituzionale di Gsuite per la condivisione dei materiali.

I **mezzi** di cui ci si è serviti sono stati: i testi in adozione, i video, le presentazioni in Power Point dell'insegnante, le mappe concettuali messe a disposizione dall'insegnante, i computer.

Gli **spazi** utilizzati nel corso dell'anno riguardano, l'aula con la LIM, l'aula di informatica, il laboratorio di Scienze Naturali per le esercitazioni in chimica.

I **tempi del percorso formativo** sono stati per la maggior parte degli alunni lenti, diversi argomenti hanno avuto bisogno di essere rivisti. Per alcuni alunni BES e con sostegno, pur essendo stato redatto e seguito un pdp in cui sono state definite le misure dispensative e compensative in accordo con la lg.170, i tempi di apprendimento sono stati leggermente dilatati.

I **criteri di valutazione** adottati si rifanno alle griglie dipartimentali di Scienze Naturali, e secondo l'integrazione al PTOF ai sensi O.M. 11/2020, art.2, c.2.

Gli **strumenti di valutazione** sono stati: verifiche orali, scritte con test a domande aperte, risposta multipla e vero/falso.

Gli obiettivi didattici parzialmente raggiunti, relativi agli argomenti trattati sono stati:

acquisizione di conoscenze

- l'ordinamento delle preconcienze
- il completamento delle conoscenze dei concetti e dei fenomeni propri della
- materia,
- la conoscenza di principi, leggi e teorie,

sviluppo di capacità

- acquisizione di uno spirito attento di lettura ed interpretazione dei dati,
- saper utilizzare simboli, unità di misura, tabelle e grafici

conseguimento di abilità

- l'acquisizione di un linguaggio scientifico maggiormente corretto
- rielaborazione delle informazioni e delle osservazioni

Gli obiettivi formativi principali parzialmente raggiunti sono:

- l'osservazione parziale di sé e del mondo circostante,
- l'interrogazione saltuaria sui fenomeni di causa-effetto che regolano la vita,

CONTENUTI

CHIMICA

La materia e le sue caratteristiche fondamentali e derivate. Il sistema internazionale delle unità di misura. Grandezze intensive ed estensive. La lunghezza, la massa e il peso, la mole, il tempo, la densità; energia e lavoro, energia cinetica, energia potenziale. Temperatura e calore.

Le trasformazioni fisiche; gli stati della materia; sistemi omogenei ed eterogenei, sostanze pure e miscugli; miscugli eterogenei. Passaggi di stato; curva di riscaldamento e di raffreddamento di una sostanza pura e di una soluzione. Metodi di separazione di sostanze e miscugli.

Trasformazioni chimiche, elementi e composti, la tavola periodica ed i principali gruppi.

La struttura atomica. Le particelle subatomiche. Il numero atomico e il numero di massa. Gli isotopi. La radioattività. Cenni alla struttura atomica secondo Thomson e Rutherford. Massa atomica e massa molecolare, massa assoluta e relativa, calcolo delle masse molecolari. L'atomo di Bohr. L'atomo secondo il modello a gusci. I livelli energetici.

La tavola periodica. Metalli, non metalli, elementi di transizione.

SCIENZE NATURALI

L'UNIVERSO. La teoria del Big Bang. La Via Lattea, i diversi tipi di stelle, le costellazioni. Luminosità stellare, spettri e magnitudine. Il diagramma di Hertzsprung-Russel. Le nebulose. Le galassie. L'espansione dell'Universo.

Elementi di meccanica celeste: le tre leggi di Keplero e la legge di gravitazione universale di Newton

Il sistema solare: il Sole - struttura ed attività, le macchie solari, le protuberanze, i brillamenti. I pianeti e i satelliti da Mercurio a Nettuno, i corpi minori (Plutone, asteroidi, meteoroidi, comete)

IL PIANETA TERRA La forma e le dimensioni. Longitudine e latitudine. Rivoluzione e rotazione. Prove e conseguenze della rotazione e della rivoluzione. Le stagioni: equinozi e solstizi. Le fasce climatiche. Giorno solare, giorno sidereo, anno solare e anno sidereo.

IL SISTEMA TERRA - LUNA. I movimenti della Luna: rotazione, rivoluzione, traslazione. Le fasi lunari e l'eclissi. Origine ed evoluzione della Luna. Mese sidereo e mese sinodico. Calendari. Fasce orarie e linea del cambiamento di data.

L'IDROSFERA.

Idrosfera marina. Mari ed oceani. Temperatura, densità e salinità delle acque marine. Fondali oceanici. Dorsali e fosse. Moto ondoso, correnti e maree. Inquinamento delle acque marine: chimico, organico, da petrolio e da PLASTICA. L'ecosistema marino. Plancton, necton e benthos.

Idrosfera continentale. Le falde idriche artesiane e freatiche, le sorgenti, i fiumi. Inquinamento delle acque continentali

Progetti:

- Gli alunni hanno partecipato al progetto “Stelle al Montale“ di osservazione notturna delle stelle.
- Progetto “Perché io no?” per le competenze della chimica di base, a cui hanno partecipato solo pochi alunni

Testi adottati:

Bosellini, Le scienze della Terra, Zanichelli ed.

SCIENZE MOTORIE

PROF. ROBERTO GALLO

Libro di testo: *ATTIVI! SPORT E SANE ABITUDINI* – Chiesa E., Taini D., Montalbetti L., Fiorni A. – Marietti scuola

TEORIA:

- I piani e gli assi del corpo umano
- Apparato locomotore
- Gli schemi motori di base
- Le capacità motorie: condizionali e coordinative
- Il ruolo dell'attività motoria per il proprio benessere
- I principi di prevenzione in classe e in palestra
- Il Fair Play
- Conoscenza dell'Atletica Leggera: storia, le specialità
- Il gioco della Pallavolo: storia, i fondamentali, le regole, i ruoli
- Il gioco del Tennis-Tavolo: storia, i fondamentali, le regole
- Il gioco del Basket: storia, i fondamentali, le regole, i ruoli

PRATICA:

- Esercizi di mobilità articolare
- Esercizi di potenziamento neuro-muscolare a corpo libero e con piccoli attrezzi
- Esercizi di stretching
- Attività per l'incremento delle capacità motorie
- Atletica leggera: esercizi propedeutici e prove delle diverse specialità di corsa e salto
- Pallavolo: esercizi preliminari e fondamentali; partite interclasse e con alunni di altre classi
- Tennis-tavolo: esercizi preliminari e fondamentali; partite interclasse
- Basket: esercizi preliminari e fondamentali; partite interclasse e con alunni di altre classe

RELIGIONE

PROF. MARCO RESCHINI

Finalità dell'azione didattica

Nel corso dell'anno scolastico l'IRC ha promosso una formazione integrale degli alunni nella loro dimensione individuale, relazionale e scolastica tramite l'acquisizione di strumenti propedeutici alla conoscenza umana di sé e della persona, nonché attraverso l'approfondimento di una cultura religiosa per la comprensione del suo significato in rapporto alla realtà nella quale si vive e della società odierna. La classe è stato il luogo privilegiato dell'attività didattica e educativa attraverso lo svolgimento di lezioni frontali, interattive e partecipate, come anche di circle time e discussioni guidate per un maggior dialogo educativo con e della classe, lavori di gruppi, rielaborazioni e ricerche personali.

Obiettivi didattici e formativi

Gli obiettivi didattici e formativi dell'IRC si sono declinati nel corso dell'anno scolastico nell'approfondimento e nello sviluppo di specifiche competenze e abilità, quali:

- il riconoscere l'importanza della religione nel percorso di crescita come scoperta della propria dimensione interiore;
- il recuperare il contatto con la realtà per conoscere chi siamo (identità umana e spirituale dell'essere umano);
- comprendere/vivere la realtà attraverso il valore delle storie (cfr. lo "storytelling" biblico) per superare i pregiudizi e aprirsi all'alterità (capacità d'ascolto ed empatia);
- il rintracciare e rilevare i valori umani che soggiacciono nel mondo delle religioni e nell'animo umano;
- la conoscenza delle proprietà, del linguaggio e degli elementi della comunicazione umana e religiosa per spiegare i contenuti fondamentali della religione;
- l'abilità di cogliere le caratteristiche della Bibbia e di assimilarne i contenuti secondo la sua specifica ermeneutica;

- la capacità di rintracciare il senso religioso dell'essere umano nelle sue domande di senso a partire dalle proprie esperienze.

Obiettivi Minimi

A partire dagli Osa dell'IRC, come stabilito in sede di Dipartimento, gli obiettivi minimi sono i seguenti:

- riconoscere l'importanza dell'IRC nella scuola;
- apprezzare i valori umani come valori universali;
- individuare le caratteristiche fondamentali della Bibbia;
- saper descrivere la dimensione spirituale contenuta nelle domande di senso.

Conoscenze acquisite

Il programma si è svolto raggiungendo le specifiche conoscenze:

UDA 1 - Insegnamento e motivazioni dell'irc nella scuola

- Motivazioni dell'IRC nella scuola.
- Differenza fra IRC e catechesi: risvolti educativi e culturali dell'IRC.
- Educarsi a una cultura accogliente fondata sul rispetto, sull'ascolto e sul dialogo: apertura alla diversità (sotto ogni aspetto) come valore e reale ricchezza.

UDA 2 - L'essere umano di fronte al mistero nella sua dimensione spirituale e religiosa

- Senso religioso: cos'è? Dimensione spirituale della persona umana.
- Gli atteggiamenti dell'uomo di fronte al fenomeno religioso (credente, ateo, agnostico).
- Introduzione alla Religione: etimologia, definizione, elementi costitutivi.
- Religione naturale e religione rivelata.

UDA 3 - Rivelazione e Sacra Scrittura

- Storia, formazione e struttura della Bibbia cristiana.
- Approccio e chiave d'interpretazione.
- Introduzione all'Antico Testamento. Come si cita un riferimento biblico (libro, capitolo, versetti).

UDA 4 - Storia della Salvezza nell'Antico Testamento

- Le motivazioni della fede cristiana in rapporto alle esigenze della ragione umana: creazionismo e teorie scientifiche (cfr. Big Bang) in una visione complementare e non antagonista.
- Creazione: dati della scienza (“come”) e dati della fede (“perché”): la questione su Dio e il rapporto fede-ragione.
- La scala delle creature: mondo come “*cosmos*”, cioè ordine, e non frutto del caso; interdipendenza e specificità degli esseri creati (cose, vegetali, animali ed essere umano).
- Definizione e comprensione della teoria dell'evoluzione. Complementarietà tra evoluzione e creazione: visione integrale delle scienze (religione, scienza, biologia, ecc.).

UDA 5 - L'essere in relazione (io e gli altri): senso e significato dell'esistenza umana

- Il valore dello storytelling a partire dalla Bibbia, una delle più grandi raccolte di storie: il racconto come aiuto allo sviluppo cognitivo, affettivo ed etico-valoriale (cfr. «noi esseri umani siamo le nostre storie e le storie hanno bisogno di essere raccontate», Odo Marquard).
- La funzione epistemica dello storytelling: un ponte tra realtà e mente e il suo ruolo "mediativo" nell'attribuzione di significati che a loro volta creano legami.
- Identità personale e natura sociale dell'essere umano (senso e significato esistenziale dell'uomo): elementi antropologici della persona umana, a partire dal vero senso di libertà.
- Tematica d'inclusività per educare all'accoglienza e alla valorizzazione della diversità, in tutti i suoi risvolti (cfr. visione del filmato “Titans – il sapore della vittoria”) e al superamento dei pregiudizi.