

# DOCUMENTO FINALE DELLA CLASSE 1 E

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

COORDINATORE: PROF. DI MARCO FLAVIO

CONSIGLIO DI CLASSE:

- PROF. CARETTA LUCA
- PROF. DI MARCO FLAVIO
- PROF. DIOMEDI CAMASSEI MARIA
- PROF. GRASSO STEFANO
- PROF. PESCHILLO RAFFAELLA
- PROF. PLOS ALESSANDRA
- PROF. VARAS EUGENIA

LICEO CLASSICO STATALE "EUGENIO MONTALE" – ROMA  
PROGRAMMA FINALE A. S. 2022-2023  
CLASSE 1<sup>^</sup> SEZ. E

DOCENTE: Luca Caretta

MATERIA: Scienze

Grandezze fisiche fondamentali e grandezze fisiche derivate  
Unità di misura e Sistema Internazionale delle unità di misura  
Natura particellare della materia: atomi e particelle atomiche (protoni, elettroni e neutroni)  
Unione di più atomi: le molecole.  
Sostanze elementari, composti e miscugli.  
Miscugli omogenei e eterogenei, concetto di fase.  
Trasformazioni della materia di tipo fisico e di tipo chimico.  
Legge della conservazione della massa.  
Struttura dell'Universo, universo in espansione, origine dell'Universo, teoria del big bang, red shift, effetto Doppler.  
Origine delle stelle. Evoluzione delle stelle, diagramma H-R.  
Formazione del sistema solare.  
Il Sole, caratteristiche generali.  
I pianeti rocciosi: Mercurio, Venere, Terra e Marte.  
I pianeti gassosi: Giove, Saturno, Urano e Nettuno.  
Le Leggi di Keplero e la gravitazione universale di Newton.  
Approfondimento sull'astronomia dei primi del 900': L'osservazione di Marte, l'opera e la figura di L.V.Schiaparelli.  
Forma della Terra, dimensioni e reticolato geografico.  
Coordinate geografiche: Latitudine e Longitudine.  
Moto di rotazione e rivoluzioni e loro conseguenze.  
Alternanza delle stagioni. Giorno solare e giorno sidereo.  
Movimenti della Luna e fasi lunari.  
Teorie sull'origine della luna.  
Le eclissi di Sole e di Luna.  
La Terra come sistema integrato (atmosfera, idrosfera, litosfera e biosfera)  
L'orientamento nello spazio  
L'atmosfera, caratteristiche generali. Composizione della Troposfera, Pressione atmosferica, effetto serra. Ozonosfera.  
Brezza di mare e brezza di terra, circolazione generale dell'atmosfera.

PROGRAMMA DI LATINO

Classe 1E

Docente: Prof. Flavio Di Marco

A.S. 2022/2023

**Libri di testo:**

- Tantucci, Roncoroni, Cappelletto, Galeotto, Sada, "Il mio Latino. Grammatica", Poseidonia Scuola;
- Tantucci, Roncoroni, Cappelletto, Galeotto, Sada, "Il mio Latino. Laboratorio 1", Poseidonia Scuola.

**Declinazione degli argomenti trattati**

Le lettere, i suoni e la pronuncia; le sillabe e la quantità, l'accento, la flessione delle parole, la flessione nominale, la flessione verbale.

La I declinazione. Gli aggettivi femminili della prima classe. L'indicativo presente e imperfetto e l'infinito presente di sum. Il predicato nominale e il predicato verbale. Il complemento di stato in luogo. Le congiunzioni coordinanti copulative e avversative.

Le desinenze dell'indicativo e dell'infinito presente. L'indicativo e l'infinito presente della prima e della seconda coniugazione. La frase passiva. I complementi d'agente e di causa efficiente. L'indicativo e l'infinito presente della terza e della quarta coniugazione. I complementi di mezzo, modo, compagnia / unione.

Le particolarità della prima declinazione. L'indicativo imperfetto delle quattro Coniugazioni. I complementi di vantaggio e svantaggio. L'apposizione e i complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto.

I nomi maschili e femminili della seconda declinazione. Gli aggettivi maschili della prima classe. Concordanza aggettivo e sostantivo. Il complemento di causa. Le congiunzioni coordinanti disgiuntive, dichiarative e conclusive. Nomi neutri della seconda declinazione. Le particolarità della seconda declinazione. I complementi di luogo. Le particolarità dei complementi di luogo. Il complemento di denominazione. La proposizione causale.

Gli aggettivi della prima classe. Gli aggettivi pronominali. Le preposizioni con l'accusativo. Le preposizioni con l'ablativo.

L'indicativo futuro della prima e della seconda coniugazione e del verbo sum. L'indicativo futuro della terza e della quarta coniugazione. L'imperativo delle quattro coniugazioni e del verbo sum. La coniugazione dei verbi in -io. Il dativo di possesso.

La terza declinazione: nomi del I, II, III gruppo. I complementi di tempo. I complementi di tempo, di qualità. Particolarità della III declinazione.

L'indicativo perfetto attivo e passivo. I complementi di limitazione, materia e argomento. Il passivo impersonale.

Gli aggettivi della seconda classe. Gli aggettivi con particolarità. Il complemento di fine. Il doppio dativo.

L'indicativo piuccheperfetto attivo e passivo. L'indicativo futuro anteriore attivo e passivo. La proposizione temporale.

Pronomi personali di prima e seconda persona. Il pronome personale di terza persona. L'aggettivo possessivo di terza persona. I pronomi e gli aggettivi dimostrativi.

Il participio. Le funzioni e gli usi del participio presente. Le funzioni e gli usi del participio perfetto.

La quarta declinazione e le sue particolarità. L'ablativo assoluto. La quinta declinazione. Nomi composti e indeclinabili. I pronomi e gli aggettivi determinativi. I complementi di abbondanza e privazione.

Il participio futuro. La coniugazione perifrastica attiva. Il pronome relativo e la proposizione relativa. L'antecedente pronominale. La prolessi del relativo.

L'infinito presente, perfetto e futuro attivi e passivi. La proposizione infinitiva. Uso dei pronomi personali e degli aggettivi possessivi di terza persona nell'infinitiva.

Il congiuntivo presente attivo e passivo. Il congiuntivo esortativo. Il congiuntivo imperfetto attivo e passivo. La proposizione finale. Il congiuntivo perfetto e piuccheperfetto attivi e passivi.

PROGRAMMA DI GRECO

Classe 1E

Docente: Prof. Flavio Di Marco

A.S. 2022/2023

**Libri di testo:**

- Messi, “*Mathesis*. Lingua, lessico e cultura. Grammatica”, Le Monnier Scuola;
- Messi, “*Mathesis*. Lingua, lessico e cultura. Lezioni 1”, Le Monnier Scuola.

**Declinazione degli argomenti trattati**

L’alfabeto greco, i suoni e la pronuncia; le sillabe e la quantità, spirito e accento, enclitiche e proclitiche.

Il verbo greco. I verbi in  $-\omega$ . La struttura del verbo greco. Il presente indicativo, imperativo e infinito dei verbi in  $-\omega$ . La negazione. Il nome e l’articolo. La struttura del nome: radice, desinenza, terminazione. I complementi e il valore dei casi. La flessione dell’articolo.

I nomi e gli aggettivi femminili in  $-\alpha$  puro. La I declinazione: i nomi e gli aggettivi femminili in  $-\alpha$  puro. La posizione attributiva. Le particelle  $\mu\acute{\epsilon}\nu$  e  $\delta\acute{\epsilon}$ . Le parti invariabili del discorso. I verbi in  $-\mu\iota$ : il tema verbale e il tema del presente. Il presente indicativo, imperativo e infinito di  $\epsilon\iota\mu\acute{\iota}$ .

Nomi femminili in  $-\alpha$  impuro. I nomi e gli aggettivi femminili in  $-\alpha$  impuro. I complementi di luogo. La diatesi medio-passiva. I verbi in  $-\omega$ : il presente indicativo, imperativo e infinito medio-passivo. I complementi d’agente e di causa efficiente. Nomi maschili della I declinazione.

Verbi in  $-\mu\iota$  con ampliamento. L’indicativo, l’imperativo e l’infinito presente dei verbi in  $-\mu\iota$  con ampliamento. Il complemento di compagnia e il complemento di unione. I verbi in  $-\mu\iota$  con raddoppiamento. L’indicativo, l’imperativo e l’infinito presente dei verbi in  $-\mu\iota$  con raddoppiamento. I nomi contratti della I declinazione. Sostantivi contratti della I declinazione.

Sostantivi maschili e femminili della II declinazione. La II declinazione: i nomi maschili e femminili. I complementi predicativi del soggetto e dell’oggetto. I sostantivi neutri della II declinazione. I pronomi personali di I e II persona. I sostantivi contratti della

II declinazione. La declinazione attica. Le preposizioni.

Gli aggettivi della I classe a tre uscite. L’aggettivo sostantivato e la posizione predicativa. Il pronome-aggettivo  $\alpha\upsilon\tau\acute{o}\varsigma$ ,  $\alpha\upsilon\tau\acute{\eta}$ ,  $\alpha\upsilon\tau\acute{o}$ . Gli aggettivi della I classe a due uscite. Il complemento di modo e il complemento di vantaggio e svantaggio. L’avverbio di modo. I pronomi dimostrativi. Gli aggettivi contratti e della declinazione attica. Aggettivi contratti e della declinazione attica. I complementi di argomento e di materia. I pronomi riflessivi e possessivi. I pronomi e gli aggettivi

possessivi. Il presente participio medio-passivo dei verbi in -ω e in -μ. Il participio sostantivato e quello attributivo.

L'imperfetto attivo e medio-passivo dei verbi in -ω. L'imperfetto: significato, formazione, desinenze. I complementi di tempo e la subordinata temporale. L'imperfetto dei verbi in -μ. Il complemento di causa e la subordinata causale.

L'uso dell'infinito. La subordinata soggettiva e oggettiva. L'infinito sostantivato. Il presente congiuntivo attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e in -μ. L'uso del congiuntivo. Il presente ottativo attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e in -μ. L'uso dell'ottativo. Il complemento di fine e la subordinata finale.

La terza declinazione: temi in gutturale e labiale. Sostantivi e aggettivi con tema in gutturale e labiale. Sostantivi e aggettivi con tema in dentale. Il pronome relativo e la subordinata relativa. I temi in nasale-dentale

Il participio presente attivo dei verbi in -ω e in -μ. Il participio sostantivato, attributivo, congiunto. Il genitivo assoluto.

I verbi contratti in -άω. I verbi contratti in -έω. I verbi contratti in -όω.

La terza declinazione: temi in nasale. Sostantivi e aggettivi con tema in nasale. Il pronome-aggettivo interrogativo τίς, τί. Sostantivi e aggettivi con tema in liquida. Sostantivi e aggettivi con tema in sibilante. I temi in vocale e dittongo. Sostantivi e aggettivi con tema in vocale. Sostantivi con tema in dittongo.

## PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

Liceo Classico “EUGENIO MONTALE” Anno Scolastico 2022 – 2023

CLASSE 1 E

Prof.ssa Maria Diomedi Camassei

### GLI INSIEMI NUMERICI

I numeri naturali e la notazione scientifica; la potenza di un numero ; proprietà delle potenze

Multipli e divisori di un numeri; i numeri primi; scomposizione in fattori primi; il mcm e il MCD; numeri primi tra loro

I numeri interi; il valore assoluto; le operazioni aritmetiche con i numeri interi

I numeri razionali; le frazioni; potenze a esponente negativo, le operazioni con le frazioni; frazioni generatrici; le percentuali; cifre significative: arrotondamento, approssimazione, troncamento di un numero; ordine di grandezza

Elementi neutri; l'opposto e l'inverso di un numero; l'uso delle parentesi

Risoluzione problemi di realtà

### I POLINOMI

Le lettere al posto dei numeri; le espressioni algebriche

I monomi e i polinomi; grado di un monomio e di un polinomio

Le operazioni tra polinomi; addizione tra polinomi; polinomi opposti; moltiplicazione tra polinomi

I prodotti notevoli (quadrato di un binomio e del trinomio; prodotto tra la somma e la differenza di due termini)

Risoluzione problemi di realtà

### LE EQUAZIONI

Le equazioni; soluzione di un'equazioni; equazioni impossibili e identità; diverse ... ma equivalenti; primo e secondo principio di equivalenza

Equazioni per risolvere problemi

## LA GEOMETRIA DEL PIANO

Punti, rette, definizioni; gli assiomi di appartenenza; gli assiomi di ordinamento; le semirette e i segmenti; somme e differenze di segmenti; multipli e sottomultipli di segmenti; segmenti incommensurabili: Teorema di Pitagora per determinare la diagonale del quadrato

Gli angoli; classificazione degli angoli (concavo, convesso, acuto, ottuso, retto, piatto, nullo, giro, angoli consecutivi e adiacenti

Congetture e teoremi, enunciati, ipotesi, tesi e dimostrazione

## PRIME PROPRIETÀ DELLE FIGURE GEOMETRICHE

Le figure geometriche

I poligoni e i triangoli; poligoni concavi e convessi; classificazione dei triangoli in base ai lati; classificazione dei triangoli in base agli angoli

I criteri di congruenza dei triangoli

## LIBRO DI TESTO:

Pensaci! 1 di Bertoni, Yeo, Ban Har, Keng Seng - Ed. Zanichelli



# PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Classe 1 sez. E

Anno scolastico 2022 /2023

Docente: Prof. Grasso Stefano

## **1 Preparazione fisica di base**

Esercitazioni generali a carico naturale in forma aerobica; allenamento a circuito; esercizi a corpo libero: statici e dinamici, individuali. Esercizi di coordinazione arti sup., arti inf. e combinati tra loro. Esercizi al suolo: potenziamento addominale e dorsale. Coordinazione braccia gambe equilibrio. Elasticizzazione e trofismo delle principali catene muscolari. Andature atletiche. Stretching e slanci. Prove intervallate ripetute e continue in forma prevalentemente anaerobica con opportuni recuperi ed esercizi di respirazione. Esercizi per la mobilità del rachide.

## **2 Elementi di ginnastica**

Esercizi a corpo libero per migliorare la mobilità e la scioltezza articolare;

Esercizi per migliorare l'equilibrio statico e dinamico; serie di saltelli con le funicelle in progressione di difficoltà;

Rafforzamento arti superiori e busto. Esercizi in deambulazione Andature ginnastiche Esercizi di rapidità, Bacchetta di legno, funicella.

## **3 Conoscenza e pratica delle attività sportive**

**Regolamento e tecnica di gioco della Pallavolo**

**Regolamento e tecnica di gioco della Pallacanestro**

**Regolamento e tecnica di gioco della Pallamano**

**Regolamento e tecnica di gioco del Badminton**

**Regolamento e tecnica di gioco della Calcio a cinque**

**Test della velocità ( 30 mt)**

**Test della funicella**

## **4 TEORIA:**

Il Riscaldamento motorio

Apparato scheletrico

Apparato respirato

Il sistema muscolare

Traumi muscolari

Ed. Civica: Le problematiche ambientali

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

CLASSE 1 E

PROGRAMMA DI ITALIANO

DOCENTE: prof.ssa Peschillo Raffaella

## **GRAMMATICA**

- Ortografia e punteggiatura

### **Il verbo**

- persona, numero, genere, modi e tempi

- il genere dei verbi: transitivi, intransitivi,

- la forma: attiva, passiva, riflessiva, riflessiva apparente, riflessiva reciproca, pronominale, si passivante

- i verbi copulativi

- i verbi impersonali

- Verbi servili ed ausiliari

- verbi fraseologici e causativi

- **Gli aggettivi ed i gradi**

- **Avverbi e gradi**

- **Congiunzioni**

- **Preposizioni**

- **I pronomi:** dimostrativi, relativi, doppi o misti, indefiniti, esclamativi, interrogativi.

### **I complementi**

specificazione, termine, partitivo, denominazione, argomento, origine o provenienza, complemento oggetto, predicativi del soggetto e dell'oggetto, complemento d'agente e causa efficiente, fine o scopo, mezzo o strumento, complemento di causa, modo, compagnia ed unione, complemento di rapporto, complemento di paragone, complementi di luogo, complementi di tempo, complemento di limitazione, complemento di vantaggio e svantaggio, complemento di paragone, di materia.

## EPICA

- L'epica omerica. Iliade e Odissea a confronto
- ILIADE: introduzione. Lettura, parafrasi e analisi dei seguenti brani:
  - “Proemio”
  - “Lo scontro fra Achille e Agamennone”
  - “Tersite e Odisseo”
  - “Elena sulle mura”
  - “Glauco e Diomede”
  - “Ettore e Andromaca”
  - “Notte di spie”
  - “Era seduce Zeus”
  - “La morte di Patroclo”
  - “La morte di Ettore”
  - “Priamo alla tenda di Achille”
- ODISSEA: introduzione. Lettura, parafrasi e analisi dei seguenti brani:
  - “Proemio”
  - “Il concilio degli dei”
  - “La tela di Penelope”
  - “Nell'isola di Ogigia: Calipso”
  - “L'incontro tra Nausicaa e Odisseo”
  - “Nella terra dei Ciclopi: Polifemo”
  - “La maga Circe”
  - “Odisseo agli Inferi”
  - “Le Sirene”
  - “Euriclea riconosce Odisseo”
  - “La strage”
  - “Il segreto del talamo”

➤ “L’ultimo riconoscimento”

- ENEIDE: introduzione

## ANTOLOGIA

- La struttura del testo narrativo: che cos’è un testo narrativo, le sequenze, fabula e intreccio
- La voce narrante: tipi di narratore, il punto di vista, discorsi e pensieri dei personaggi
- Lettura, analisi ed esercizi dei seguenti brani:
  - “Il pannello”, Erri De Luca
  - “Tempesta a Brooklyn”, Isabel Allende
  - “Uomo”, Clara Serini
  - “Il riposo del Maestro”, Michail Bulgakov
  - “Una giornata finita male”, Pier Paolo Pasolini
  - “Il contadino Marej”, Fëdor Dostoevskij
  - “Contro l’insonnia”, Achille Campanile
  - “L’addestramento”, Roberto Saviano
  - “Esami di maturità”, Giuseppe Berto
  - “Amiche e rivali”, Elena Ferrante
- Luigi Pirandello: la vita e le opere, i temi. Lettura, analisi ed esercizi dei seguenti brani:
  - “Il treno ha fischiato”
  - “Marsina stretta”
  - “Il naso”

**LETTURE EXTRASCOLASTICHE:** “Olympos” di Giorgio Ieranò, “Ragazzi di vita di Pasolini”, “Il treno dei bambini” di Viola Ardone, “La favola di Amore e Psiche”, di Apuleio.

## PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA

DOCENTE: prof.ssa Peschillo Raffaella

**STORIA**

**Le origini dell'umanità:** la comparsa dell'uomo. Paleolitico, Mesolitico e Neolitico. La rivoluzione agricola, la nascita della città

**Le civiltà della Mesopotamia:** Sumeri, Assiri, Accadi, Babilonesi. L'arrivo degli Indoeuropei.

**La civiltà egizia**

**La Civiltà della Palestina antica:** I Fenici e gli Ebrei

**Alle radici della civiltà greca:** la talassocrazia cretese, la civiltà minoica. La civiltà micenea, la società omerica, il medioevo ellenico.

**La nascita delle poleis e la I e la II colonizzazione:** l'epoca delle tirannidi. Il formarsi dell'identità culturale: religione e panellenismo

**Sparta ed Atene in epoca arcaica: le società e le istituzioni politiche, due modelli a confronto.**

Il governo oligarchico di Sparta ed il suo ordinamento sociale. Atene: dalla monarchia, al governo degli aristocratici. Il lungo cammino di Atene verso la democrazia: Dracone, Solone, gli anni della tirannide, le riforme di Clistene ed il nuovo ordinamento costituzionale.

**Lo scontro tra Grecia e Persia:** la rivolta ionica, la Prima e la Seconda guerra persiana

**Dall'apogeo di Atene alla guerra del Peloponneso: la pentecontia.** L'ascesa di Atene, Temistocle, Cimone, Efiante, Pericle e l'imperialismo ateniese, i sofisti.

**La guerra del Peloponneso e la distinzione delle tre fasi e la storiografia tucididea:** la figura di Alcibiade e la sconfitta di Atene

**Dopo la guerra del Peloponneso:**

- la situazione ad Atene dopo la guerra del Peloponneso (l'instaurazione del governo dei Trenta tiranni, il ripristino della democrazia e la morte di Socrate)

- l'egemonia di Sparta ed il conflitto tra Ciro il Giovane e suo fratello Artaserse II, Senofonte e l'armata dei Diecimila, la formazione di una coalizione antispartana, la ripresa del conflitto tra Spartani ed Ateniesi, la pace di Antalcida.

- la rinascita della nuova lega delio-attica

- ascesa politica e militare di Tebe: Pelopida ed Epaminonda

**L'ascesa dei Macedoni:** Filippo ed il grande progetto di Alessandro Magno

**Caratteri generali dell'Ellenismo:** il frazionamento politico dei Regni ellenistici, dopo la morte di Alessandro Magno.

**I popoli che abitavano l'Italia preromana****La civiltà etrusca****Roma : gli anni della monarchia**

## **Le istituzioni repubblicane e le conquiste della plebe**

### **GEOGRAFIA**

Gli stati delle regioni medio-orientali in relazione alla storia antica: Turchia, Marocco, Palestina, Iran, Iraq, Egitto.

Alcuni stati dell'Europa: Croazia, Grecia, Francia, Spagna, Ungheria.

### **MODI DI SCRITTURA:**

- riassunto
- tema argomentativo

**LETTURE EXTRA SCOLASTICHE:** “Olympos” di Giorgio Ieranò”; “Il volo ed il labirinto” di Piero Bevilacqua; “ Il treno dei bambini” di Viola Ardone, “La costituzione spiegata a mia figlia” di Giangiulio Ambrosini.

Liceo Eugenio Montale  
Programma svolto  
Religione Cattolica  
Prof.ssa Alessandra Plos  
Anno 2022 – 2023  
Classe 1E

L'importanza della religione nel cammino di crescita culturale della persona

L'uomo corpo spirito e mente

L'adolescenza tempo di cambiamento

Crisi e valori

Le relazioni significative

Amicizia, Amore, Famiglia, Mondo

La comunicazione umana

Parole

Gesti

Simboli

I simboli personali e religiosi

La Bibbia un viaggio in un libro che parla dell'uomo

Gesù e la felicità

Mosè e la libertà

Abramo e la fiducia



Liceo Eugenio Montale  
Programma 1E Inglese a.s. 2022/23  
Prof.ssa Maria Eugenia Varas

**Grammar**

Simple Present

Simple Past

Present Continuous

Past Continuous

Going To/ Will

Must/Have to

Prepositions

Adverbs of frequency

**Functions**

Describing yourself and other people

Daily routine

Giving directions

Organizing activities for the near future

Expressing personal opinions

Talking about the weather

**Hands on**

Writing film reviews

Brainstorming for collective learning

Writing and performing dialogues

**Culture**

Shakespeare in Italy

A glimpse of the some of the plays set in Italy

Otello

Romeo and Juliet

Much Ado about Nothing

Giulius Caesar

All well that ends well

**Civics:**

Digital Citizenship

The future of social media