

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE I B

PROF. MARINA GIANNINI

PROGRAMMA FINALE DI ITALIANO

LIBRI DI TESTO:

M. Sensini *ConMetodo* A. Mondadori Scuola

S. Gasperini O. Trioschi F. Toniolo L. Arrigoni *Vivere i testi* La Nuova Italia

Cantarella *Sirene, epica* Einaudi

Tipologia delle prove

Verifiche orali

Test e verifiche scritte

COMPETENZE GRAMMATICALI

MODULO 0

Riflessione sulla lingua

Ripresa e consolidamento dell'analisi grammaticale e logica

Potenziamento dei prerequisiti

MODULO 1

FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, PUNTEGGIATURA

U 1 I suoni e le lettere della lingua italiana

L'alfabeto italiano

I fonemi dell'italiano

- Le vocali
- Le consonanti

La sillaba

L'accento

Elisione e troncamento

L'ortografia: come evitare gli errori

U 2 La punteggiatura e le maiuscole

La punteggiatura

L'uso delle maiuscole

MODULO 2

LA MORFOLOGIA: le parti del discorso

U 1 L'articolo

- L'articolo determinativo
- L'articolo indeterminativo
- L'articolo partitivo

U 2 Il nome

- I nomi e il loro significato
- I nomi e la loro forma: il genere e il numero
- Il numero del nome: singolare e plurale; formazione del plurale.
- I nomi e la loro struttura: primitivi, derivati, alterati, composti.

U 3 L'aggettivo (scheda riassuntiva)

- L'aggettivo qualificativo: posto, forme, concordanza, struttura, gradi
- Gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi

U 4 Il pronome (scheda riassuntiva)

- I pronomi personali
- I pronomi personali riflessivi
- I pronomi possessivi
- I pronomi dimostrativi
- I pronomi indefiniti
- I pronomi relativi
- I pronomi misti
- I pronomi interrogativi
- I pronomi esclamativi

U 5 Il verbo.

- Il verbo e le sue forme
- L'uso dei modi e dei tempi
 - L'indicativo e i suoi tempi
 - Il congiuntivo e i suoi tempi
 - Il condizionale e i suoi tempi
 - L'imperativo

- L'infinito e i suoi tempi
- Il participio e i suoi tempi
- Il gerundio e i suoi tempi
- Il genere del verbo: i verbi transitivi e intransitivi; funzionamento transitivo e intransitivo.
- La forma del verbo: attiva, passiva, riflessiva
- I verbi impersonali e i verbi usati in forma impersonale
- I verbi di "servizio": ausiliari, servili.
- La flessione del verbo: le coniugazioni.

MODULO 3

LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

La frase semplice

- Il nucleo della frase semplice
- L'ampliamento della frase minima
- I diversi tipi di frase semplice

Il soggetto e il predicato

- Vari tipi di soggetto
- Il complemento predicativo del soggetto
- Il predicato verbale e nominale; la frase nominale.

L'attributo e l'apposizione

I complementi

I complementi diretti

- Il complemento oggetto
- Il complemento oggetto partitivo
- Il complemento predicativo dell'oggetto

I complementi indiretti

- Il complemento di specificazione
- Il complemento partitivo
- Il complemento di denominazione
- Il complemento di termine
- Il complemento di agente e causa efficiente
- Il complemento di causa
- Il complemento di fine o scopo

- Il complemento di mezzo
- Il complemento di modo o maniera
- Il complemento di compagnia
- Il complemento di unione
- I complementi di luogo (stato in, moto a, moto da, moto per)
- I complementi di tempo (determinato e continuato)

ABILITA' LINGUISTICHE

MODULO 1

Una lingua per comunicare

U 1 La comunicazione, la lingua e le sue varietà

MODULO 2

Il testo e i testi

U 1 Gli elementi costitutivi del testo, il testo e la situazione comunicativa

U 2 La struttura del testo, i vari tipi di testo

MODULO 3

Il laboratorio di ascolto

U 1 Ascoltare

MODULO 4

Il laboratorio di esposizione orale

U 1 Esporre oralmente

MODULO 5

Il laboratorio di lettura

U 1 Attività di lettura

MODULO 6

Il laboratorio di scrittura

U 1 Descrivere

U 2 Raccontare

U 3 Esporre

U 4 Interpretare e valutare

U 5 Argomentare

U 6 Riassumere

U 7 Parafrasare

EDUCAZIONE LETTERARIA: Il mito e il poema epico

MODULO 1

Che cos'è il mito

- Mito, cioè racconto
- Il mito e la realtà storica
- Il mito e i modelli di comportamento
- Il mito e l'identità
- Il mito e la tragedia

Apollodoro, *Deucalione e Pirra*

Miti a confronto

La donna come origine dei mali

La Bibbia, Genesi, *Eva e il peccato originale*

Esiodo, *Pandora*

Perdere l'amico

Epopèa di Gilgamesh, *Gilgamesh piange la morte di Enkidu*

Omero, Iliade, *Achille piange per la morte di Patroclo*

MODULO 2

L'EPICA GRECA

Il genere epico.

Il poema della guerra : l'Iliade.

La società omerica.

Il contenuto dell'opera.

Tra mito e storia.

I personaggi principali.

Proemio

Lo scontro tra Achille e Agamennone

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

La morte di Ettore

Priamo alla tenda di Achille

MODULO 3

Il ritorno a casa degli eroi

Odissea, il poema del viaggio

Intervista a Eva Cantarella: Ospitalità e reciprocità.

Il viaggio di Odisseo: una metafora?

Il contenuto dell'opera.

La geografia del viaggio di Odisseo (carta geografica).

Tra mito e storia.

I personaggi principali.

Approfondimenti: gli epiteti di Odisseo, i viaggi di Odisseo.

Proemio

Il concilio degli dei

La tela di Penelope

Nell'isola di Ogigia

L'incontro tra Nausicaa e Odisseo

Nella terra dei Ciclopi: Polifemo

La maga Circe

Le Sirene

La strage

Il segreto del talamo.

L'ultimo riconoscimento

Modulo 4

L'eroe del destino.

Il poema del destino: l'Eneide

Intervista a Eva Cantarella: Il senso del dovere

Virgilio, il poeta di Roma.

L'Eneide e i poemi omerici

Il contenuto dell'opera.

La leggenda di Enea.

I personaggi principali

Proemio

L'incontro tra Enea e Didone

(altri brani e argomenti dell'Eneide saranno trattati durante il prossimo anno scolastico)

LE TECNICHE DELLA NARRAZIONE.

Il linguaggio della narrazione

U 1 La costruzione del testo narrativo

- Che cos'è un testo narrativo
- Autore e narratore
- Il lettore attraverso il patto narrativo
- L'ordine degli eventi: fabula e intreccio
- I tasselli della narrazione: le sequenze.
- Lo schema narrativo

E. Morante, *Il compagno*

F. Kafka, *Il cavaliere del secchio*

U 2 Il narratore e la focalizzazione

Le tipologie di personaggi

I livelli della narrazione

Il punto di vista e la focalizzazione

T. Landolfi, *Il ladro*

J. Cortazar *Continuità dei parchi*

U 3 Lo spazio e il tempo

V. Pratolini, *Una conchiglia per sentire il mare*

U 4 I personaggi

La tipologia dei personaggi.

La funzione e il ruolo dei personaggi

La caratterizzazione dei personaggi.

La presentazione dei personaggi.

T. Capote, *Il signor Jones*

U 5 Le forme del discorso

La citazione

Il resoconto

V. Woolf *Una visita inattesa*

D. Buzzati, *Una lettera d'amore*

U 6 La lingua e lo stile

Il linguaggio letterario

Le figure retoriche

I registri linguistici

Il ritmo della narrazione

G. Parise *Altri*

U 7 Le forme della narrazione: novella, racconto, romanzo

U 8 Verso l'analisi del testo

A. Cechov, *La morte dell'impiegato*

G. Scerbanenco, *Una notte di luna*

U 9 I generi della narrazione

Raccontare storie: la favola e la fiaba.

La storia e la fortuna dei generi.

A. Afanas'ev, *Nonno Gelo*

U 10 La narrativa di formazione

Le caratteristiche del genere

La storia e la fortuna del genere

D.J. Salinger, *La vita è una partita...*

J.R. Lansdale, *L'avventura è dietro l'angolo*

E. Ferrante, *Dopo le terza media, niente*

N. Ammaniti, *Si parte!*

U 11 Il giallo e il poliziesco

Le caratteristiche del genere

La storia e la fortuna del genere

Agatha Christie *Il mistero di Market Basing*

R. Chandler *Detective Philip Marlowe in azione*

Lettura integrale delle seguenti opere:

R. Bradbury *Fahrenheit 451*

L. Segre *La memoria rende liberi*

I. Tuti *Fiore di roccia*

V. Ardore *Oliva Denaro*

2022/23 – I B – Programma svolto di latino

Marco Gemin

Si rimanda al libro di testo: Tantucci – Roncoroni, Il Tantucci plus. Laboratorio 1, Poseidonia, di cui si riportano i titoli delle Unità svolte. Tali Unità devono essere intese nella loro interezza: tutti gli argomenti inclusi in ciascuna di esse sono stati svolti.

1. Suoni, accenti, parole
2. Prima declinazione
3. Indicativo e l'infinito presente
4. Particolarità della prima declinazione - Indicativo imperfetto
5. Seconda declinazione: nomi maschili e femminili
6. Seconda declinazione: nomi neutri e particolarità
7. Aggettivi della I classe
8. Indicativo futuro e imperativo
9. Verbi in –io
10. Terza declinazione: I gruppo
11. Terza declinazione: II gruppo
12. Terza declinazione: III gruppo e particolarità
13. Indicativo perfetto

14. Aggettivi della II classe
15. Indicativo piuccheperfetto e futuro anteriore
16. Pronomi personali e dimostrativi
17. Participo presente e perfetto
18. Quarta declinazione - Ablativo assoluto
19. Determinativi - Participo futuro
20. Quinta declinazione - Pronome relativo
21. Infinito perfetto e futuro - Proposizione infinitiva
22. Congiuntivo presente e imperfetto
23. Congiuntivo perfetto
24. Congiuntivo piuccheperfetto
25. Proposizione relativa impropria - Composti di Sum

2022/23 – I B – Programma svolto di greco

Marco Gemin

Si rimanda al libro di testo: Messi, Mathesis. Lezioni 1, Mondadori Education, di cui si riportano i titoli delle Sezioni e delle Unità svolte. Esse devono essere intese nella loro interezza: tutte le Lezioni incluse in ciascuna di esse sono state svolte.

Sezione 1

Segni e suoni

Unità 1

Leggere e scrivere in greco

Unità 2

Spirito, accento e le sue leggi

Sezione 2

La I declinazione

Unità 3

Verbi in -ω

Unità 4

I declinazione: nomi femminili in -α puro. Verbi in -μ

Unità 5

I declinazione: nomi femminili in -α impuro

Unità 6

I declinazione: nomi maschili

Sezione 3

La II declinazione e gli aggettivi della I classe

Unità 7

I declinazione

Unità 8

aggettivi della I classe

Sezione 4

Il verbo greco

Unità 9

Imperfetto. Infinito presente

Unità 10

Congiuntivo e ottativo presente

Sezione 5

La III declinazione e gli aggettivi della II classe

Unità 11

Temî in consonante oclusiva. Verbi contratti

Unità 12

Temî in consonante continua. Usi del participio

Unità 13

Temî in vocale e dittongo. verbi contratti

Unità 14

Aggettivi della seconda classe.

LICEO CLASSICO STATALE “E. MONTALE”
PROGRAMMA FINALE DI LINGUA E CIVILTÀ’ INGLESE
CLASSE I B
A.S. 2022-23

Docente: Anna D’Orsi

LIBRI DI TESTO:

Wetz, B. Panoramic, Oxford.

Invernizzi, Villani, *A to Z Grammar*, Helbling

Lecture graduate di classici letterari. Edizioni Oxford

GRAMMAR AND LANGUAGE

Unit 1: Identity (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Revision of Be. Positive and negative.

Present simple of *To Be*: questions & short answers

Revision of Subject pronouns

Possessions *Have got*

Vocabulary: Personal adjectives, physical appearance, adverbs of degree.

How to modify adjectives

Unit 2 Relationships (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Grammar: Countable and Uncountable Nouns, plurals

Possessive Adjectives and pronouns

Possessive’s

Vocabulary: Digital communication, Families, expressions with be

Unit 3: Daily Life (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

There’s/there are

Present Simple: Positive and Negative

Present Simple: Questions and Short answers

Adverbs of frequency. How to ask and answer about frequency

Vocabulary: Rooms in a house, furniture, chores.

Unit 4: Extremes (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

How much/how many + Countable and Uncountable Nouns

Quantifiers: *Some and Any*

Much/many, a lot of/lots of

Vocabulary: Food and Drink, plates and cutlery

Speaking: How to order in a café. Ordering at a restaurant

Unit 5: Creativity (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Present Continuous: positive and negative

Present Continuous Questions and short answers

Present Simple VS Present Continuous

Grammar: Verb + *-ing*/infinitive

Vocabulary: Free time activities, Time expressions

Clothes

Stative verbs

Unit 6: Places (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Can and could *Ability and possibility*

Have to/don't have to

should

Vocabulary: Places in a town, countryside

Prepositions of movement

Adverbs of manner

How to ask for and give directions

Unit 7: People (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Simple past: Verb *to be* and regular verbs.

Simple past: Positive and negative.

Simple past: Questions and Short answers

Grammar: Irregular verbs, groups of irregular verbs

Vocabulary: Past Time expressions. Life stages.

How to write a biography

-ed and ing adjectives

Unit 8: Stories (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Subject and Object Pronouns

Character adjectives

Reading: Lost in the woods

Unit 9: Future (Readings, Grammar bank and Listenings of the Unit)

Be going to and *will* for predictions

Be going to and *will* for future plans

a/an, the and no article

Vocabulary: Jobs

Verbs of prediction

Future time expressions

Web Searches:

Web Search: Halloween

Web search: Thanksgiving Day

Web search: A traditional English Recipe for Christmas.

Readings:

Lettura delle seguenti opere in versione graduata:

Reading *Robinson Crusoe* or *Alice in Wonderland*

Reading: *The Adventures of Tom Sawyer*.

Reading LAB: Traditional old stories, short stories, fairy tales.

Robin Hood: an English Folk Tale. Characters: The Hero and The Villain

Civic literacy:

Reading: Extreme packaging. Edible packaging

Reading: Online? Be Careful! Bullying and cyberbullying.

La classe ha partecipato al progetto d'istituto "Reading and Speaking" per la promozione delle competenze linguistiche.

CONTENUTI DI MATEMATICA classe 1° B a.s. 2022/2023

Docente: Carla Paterniti Martello

Unità 1

Gli insiemi numerici.

Insieme dei numeri naturali.

Insieme dei numeri interi relativi: definizione, proprietà ed operazioni.

L'insieme dei numeri razionali: definizione, proprietà ed operazioni.

Unità 2

Calcolo letterale.

I monomi: definizione, proprietà, operazioni. M.C.D. e m.c.m. di monomi.

I polinomi: definizione, proprietà, operazioni. Prodotti notevoli.

Unità 3

Identità. Equazioni di 1° grado intere. Problemi risolubili con equazioni di 1° grado.

Unità 4

Il piano cartesiano: prime proprietà e rappresentazioni. Le funzioni: proporzionalità diretta, rappresentazione retta passante per l'origine, pendenza di una retta.

Geometria

Unità 1

Il sistema ipotetico-deduttivo, enti primitivi, i postulati e proprietà relative, i teoremi.

Alcuni postulati della geometria euclidea. Operazioni con segmenti e con angoli. Triangoli, luoghi notevoli di un triangolo.

I criteri di congruenza dei triangoli. Le proprietà del triangolo isoscele. Teorema sulla somma degli angoli interni di un triangolo.

LICEO EUGENIO MONTALE
PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

Classe I, Sezione B

Docente: **Prof.ssa Vanessa Indirli**

Contenuti disciplinari

CHIMICA

1) CHE COSA SIGNIFICA SCIENZA

- La scienza e il metodo scientifico;
- La scienza della materia;
- Fenomeni fisici, fenomeni chimici;
- Grandezze e misure;
- Cifre significative;
- La notazione scientifica;
- Grandezze estensive e grandezze intensive.

2) LA MATERIA E LA SUA STRUTTURA

- I solidi, i liquidi e gli aeriformi: le proprietà osservabili;
- I passaggi di stato;
- La teoria cinetica delle particelle.

3) DAI MISCUGLI ALLE LEGGI PONDERALI

- I miscugli eterogenei e omogenei; le soluzioni;
- La separazione dei componenti di un miscuglio;
- Le sostanze: l'oggetto di studio della chimica;
- Le reazioni chimiche: le sostanze possono trasformarsi in altre sostanze;
- Le prime leggi ponderali della chimica: la legge di Lavoisier e la legge di Proust.

4) GLI ATOMI, LE MOLECOLE, GLI IONI

- Dagli atomi alle formule chimiche;
- La teoria atomica di Dalton;
- L'atomo oggi: protoni, elettroni, neutroni;
- Numero atomico e numero di massa;
- Il sistema periodico degli elementi;
- Dagli atomi alle molecole;
- Gli ioni e il legame ionico;
- Legami a idrogeno, legami ione-molecola, forze di van der Waals.

1B Programma svolto di Religione liceo E. Montale

Prof. G. Campanile. Anno scolastico 2022-23

7 doni dello spirito Santo

Beata Vergine Maria di Fatima. Religione e devozione mariana.

I 7 sacramenti. Teologia e prassi.

Religione, musica e arte. Canti e colori della Pasqua.

Vita e messaggio di Mosè.. 40 minuti

Il principe d'Egitto. 1982 la storia di Mosè. 40 minuti

SIGNIFICATO DELLA QUARESIMA.

Religione e morale

VIZI CAPITALI. Religione e morale.

Eumenismo l'impegno dei Cristiani per l'unità

Canti e suoni delle tradizioni natalizie

Il significato teologico del mistero del Natale

Religione Storia e Arte nella Basilica di San Pietro in Vaticano

Religione e musica

Introduzione al libro di testo. Concilio

Analisi del testo Inno del Montale

Contenuti delle lezioni, delle unità didattiche o dei moduli

(classe1 sez. B materia Educ. Fisica docente Marco Noviello)

Esercizi in deambulazione o corsa leggera
Andature ginnastiche ed esercizi di preatletica
La corsa come mezzo di riscaldamento
Corsa prolungata di resistenza
Esercizi di rapidità
Esercizi di stretching
Esercizi a corpo libero statici, dinamici, individuali, collettivi, a coppie.
Esercizi di coordinazione arti sup.,arti inf. e combinati tra loro.
Esercizi al suolo , potenziamento addominale e dorsale
Esercizi a corpo libero ed in appoggio alla parete,per la mobilità articolare degli arti superiori ed inferiori.
Esercizi per la mobilità del rachide
Esercizi di opposizione e resistenza
Esercizi a carico naturale
Esercizi ai grandi attrezzi:spalliera, quadro svedese
Conoscenza e pratica della Pallavolo con ricerca della giusta tecnica di esecuzione del palleggio a due mani e del bacher
Giochi sportivi semplificati con tecnica di esecuzione, Badminton: esercitazione a coppie sui colpi fondamentali