

**Tipologia A – Analisi e interpretazione di un testo letterario**

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Ideazione pianificazione e organizzazione del testo</b>	Efficacemente e rigorosamente organizzato, con apporti originali	10
	Efficacemente e rigorosamente organizzato	9
	Ben ordinato, organizzato e pianificato in modo omogeneo	8
	Discretamente ideato, organizzato e pianificato in modo funzionale	7
	Sufficientemente chiaro e organizzato	6
	Pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	Pianificato e organizzato in modo impreciso e parziale	4
	Molto disordinato e disorganizzato	3
	Quasi assente	2
Testo assente	1	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo ben coeso e coerente, valorizzato dall'uso appropriato dei connettivi	10
	Testo coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi	9
	Testo coeso e coerente, buono l'uso dei connettivi	8
	testo complessivamente coeso e coerente	7
	testo sufficientemente coeso e coerente, uso dei connettivi essenziali	6
	testo a tratti incoerente, impreciso nei connettivi	5
	testo poco coeso e/o poco coerente, scarsi connettivi	4
	testo poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	testo non coeso e del tutto incoerente	2
testo assente	1	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico specifico, vario ed efficace, piena padronanza di linguaggio	10
	Lessico specifico, articolato e vario	9
	Proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8
	Linguaggio e lessico utilizzati correttamente	7
	Linguaggio sostanzialmente corretto e lessico limitato	6
	Alcune improprietà di linguaggio e lessico ristretto	5
	Diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto e improprio	4
	Lessico impreciso e spesso scorretto	3
	Lessico generico, povero e ripetitivo	2
Testo assente	1	
<b>Correttezza ortografica e morfosintattica; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Morfosintassi pienamente corretta, accurata ed efficace. Punteggiatura varia e appropriata. Scrittura fluida.	10
	Morfosintassi corretta ed efficace. Punteggiatura appropriata.	9
	Morfosintassi corretta e punteggiatura adeguata.	8
	Morfosintassi e punteggiatura nel complesso appropriata.	7
	Morfosintassi e punteggiatura semplice ma corretta.	6
	Morfosintassi a tratti scorretta. Punteggiatura approssimativa.	5
	Morfosintassi e punteggiatura spesso scorrette.	4
	Gravi e diffusi errori di morfosintassi. Punteggiatura non curata.	3
	Strutture morfosintattiche non rispettate. Punteggiatura assente.	2
Testo assente	1	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti ampi, precisi e approfonditi	10
	Conoscenze e riferimenti ampi e precisi	9
	Conoscenze e riferimenti solidi e pertinenti	8
	Conoscenze e riferimenti discreti e pertinenti	7
	Conoscenze e riferimenti corretti ed essenziali	6
	Conoscenze e riferimenti modesti e a tratti imprecisi	5
	Conoscenze e riferimenti scarsi e spesso imprecisi	4
	Conoscenze e riferimenti scarsi e scorretti	3
	Conoscenze e riferimenti minimi e scorretti	2
Testo assente	1	
<b>Espressione dei giudizi critici e valutazioni personali</b>	Giudizi e valutazioni ricchi, motivati e originalmente sostenuti	10
	Giudizi e valutazioni ricchi, pertinenti e ben argomentati	9
	Giudizi e valutazioni ricchi e ben argomentati	8
	Giudizi e valutazioni validi e discretamente argomentati	7
	Giudizi e valutazioni corretti ma generici	6
	Giudizi e valutazioni a tratti scorretti e generici	5
Giudizi e valutazioni spesso scorretti e approssimativi	4	

L'attribuzione del punteggio relativo alla prova tiene conto della diagnosi e dello specifico PEI (l.104/92, l.66/2017) dell'allieva/o elaborato dal CdC comprensivo dell'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate

LICEO STATALE "E. MONTALE" DI ROMA

Griglia per la correzione della Prima prova scritta dell'Esame di Stato

	Giudizi e valutazioni sempre scorretti e limitati	3
	Giudizi e valutazioni minimi e scorretti	2
	Testo assente	1
<b>INDICATORI SPECIFICI TIP. A</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>	Rispetto scrupoloso e puntuale di tutti i vincoli	10
	Rispetto preciso di tutti i vincoli	9
	Rispetto complessivo e corretto dei vincoli	8
	Rispetto completo e corretto dei principali vincoli	7
	Rispetto dei principali vincoli	6
	Solo alcuni vincoli vengono rispettati	5
	I vincoli della consegna non vengono adeguatamente rispettati	4
	I vincoli della consegna non vengono rispettati	3
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	I vincoli della consegna sono completamente ignorati	2
	Testo assente	1
	Comprensione completa e approfondita, anche degli snodi tematici e stilistici	10
	Comprensione corretta e abbastanza approfondita	9
	Comprende il testo, individua le tematiche fondamentali e lo stile	8
	Comprende il testo e coglie i principali temi e stilemi	7
	Comprende complessivamente il testo cogliendo in linea essenziale temi e stile	6
	Comprende il testo solo in modo parziale e talvolta impreciso	5
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	Comprende il testo solo in modo parziale e spesso scorretto	4
	Comprende il testo limitatamente a temi e stilemi	3
	Comprensione limitata del testo e scorretta	2
	Comprensione molto frammentaria e scorretta	1
	Testo assente	1
	Analisi molto puntuale e approfondita	10
	Analisi puntuale e approfondita	9
	Analisi puntuale e curata	8
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Analisi puntuale ma non approfondita	7
	Analisi corretta nel complesso, ma limitata agli elementi essenziali	6
	Analisi parziale e spesso imprecisa	5
	Analisi scarsa e imprecisa	4
	Analisi carente e imprecisa	3
	Analisi quasi assente	2
	Testo assente	1
	<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpretazione corretta, completa e critica con motivazioni originali
Interpretazione corretta, completa e critica		9
Interpretazione corretta ed esauriente		8
Interpretazione corretta e spesso approfondita		7
Interpretazione corretta nelle linee essenziali, ma non approfondita		6
Interpretazione non sempre corretta		5
Interpretazione parziale e imprecisa o poco pertinente		4
Interpretazione frammentaria e imprecisa o non pertinente		3
PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: max 60 punti + Indicatori specifici: max 40 punti)	Interpretazione quasi del tutto assente e imprecisa o non pertinente	2
	Testo assente	1
	Punteggio per le prove durante l'anno (in decimi, dopo arrotondamento e /2)	/10
PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE*		/20

\*Si ottiene dividendo per 5 il punteggio totale in centesimi, arrotondando per eccesso > ,5 o per difetto ≤ ,5 (ad es. 12,51 → 13; 12,50 → 12)

Il presidente della Commissione.....

I commissari

.....

.....

L'attribuzione del punteggio relativo alla prova tiene conto della diagnosi e dello specifico PEI (l.104/92, l.66/2017) dell'allieva/o elaborato dal CdC comprensivo dell'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate

**Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo**

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

<i>INDICATORI GENERALI</i>	<i>DESCRITTORI</i>	<i>PUNTI</i>
<b>Ideazione pianificazione e organizzazione del testo</b>	Efficacemente e rigorosamente organizzato, con apporti originali	10
	Efficacemente e rigorosamente organizzato	9
	Ben ordinato, organizzato e pianificato in modo omogeneo	8
	Discretamente ideato, organizzato e pianificato in modo funzionale	7
	Sufficientemente chiaro e organizzato	6
	Pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	Pianificato e organizzato in modo impreciso e parziale	4
	Molto disordinato e disorganizzato	3
	Quasi assente	2
	Testo assente	1
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo coeso e coerente, valorizzato dall'uso appropriato dei connettivi	10
	Testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi	9
	Testo coeso e coerente, buono l'uso dei connettivi	8
	testo complessivamente coeso e coerente	7
	testo sufficientemente coeso e coerente, uso dei connettivi essenziali	6
	testo a tratti incoerente, impreciso nei connettivi	5
	testo poco coeso e/o poco coerente, scarsi connettivi	4
	testo poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	testo non coeso e del tutto incoerente	2
	testo assente	1
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico specifico, vario ed efficace, piena padronanza di linguaggio	10
	Lessico specifico, articolato e vario	9
	Proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8
	Linguaggio e lessico utilizzati correttamente	7
	Linguaggio sostanzialmente corretto e lessico limitato	6
	Alcune improprietà di linguaggio e lessico ristretto	5
	Diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto e improprio	4
	Lessico impreciso e spesso scorretto	3
	Lessico generico, povero e ripetitivo	2
	Testo assente	1
<b>Correttezza ortografica e morfosintattica; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Morfosintassi pienamente corretta, accurata ed efficace. Punteggiatura varia e appropriata. Scrittura fluida.	10
	Morfosintassi corretta ed efficace. Punteggiatura appropriata.	9
	Morfosintassi corretta e punteggiatura adeguata.	8
	Morfosintassi e punteggiatura nel complesso appropriata.	7
	Morfosintassi e punteggiatura semplice ma corretta.	6
	Morfosintassi a tratti scorretta. Punteggiatura approssimativa.	5
	Morfosintassi e punteggiatura spesso scorrette.	4
	Gravi e diffusi errori di morfosintassi. Punteggiatura non curata.	3
	Strutture morfosintattiche non rispettate. Punteggiatura assente.	2
	Testo assente	1
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti ampi, precisi e approfonditi	10
	Conoscenze e riferimenti ampi e precisi	9
	Conoscenze e riferimenti solidi e pertinenti	8
	Conoscenze e riferimenti discreti e pertinenti	7
	Conoscenze e riferimenti corretti ed essenziali	6
	Conoscenze e riferimenti modesti e a tratti imprecisi	5
	Conoscenze e riferimenti scarsi e spesso imprecisi	4
	Conoscenze e riferimenti scarsi e scorretti	3
	Conoscenze e riferimenti minimi e scorretti	2
	Testo assente	1
<b>Espressione dei giudizi critici e valutazioni personali</b>	Giudizi e valutazioni ricchi, motivati e originalmente sostenuti	10
	Giudizi e valutazioni ricchi, pertinenti e ben argomentati	9
	Giudizi e valutazioni ricchi e ben argomentati	8
	Giudizi e valutazioni validi e discretamente argomentati	7
	Giudizi e valutazioni corretti ma generici	6
	Giudizi e valutazioni a tratti scorretti e generici	5
	Giudizi e valutazioni spesso scorretti e approssimativi	4

L'attribuzione del punteggio relativo alla prova tiene conto della diagnosi e dello specifico PEI (l.104/92, l.66/2017) dell'allieva/o elaborato dal CdC comprensivo dell'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate

LICEO STATALE "E. MONTALE" DI ROMA

Griglia per la correzione della Prima prova scritta dell'Esame di Stato

	Giudizi e valutazioni sempre scorretti e limitati	3
	Giudizi e valutazioni minimi e scorretti	2
	Testo assente	1
<b>INDICATORI SPECIFICI TIP. B</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Coglie a pieno la tesi, individua in modo puntuale e consapevole le argomentazioni	15
	Coglie la tesi e individua in modo preciso le argomentazioni	13
	Coglie la tesi e individua in modo abbastanza preciso le argomentazioni	11
	Coglie nel complesso la tesi e le argomentazioni	9
	Individuazione parziale e a tratti imprecisa della tesi e delle argomentazioni	7
	Individuazione lacunosa e imprecisa della tesi e delle argomentazioni	5
	Individuazione totalmente errata e confusa della tesi e delle argomentazioni	3
Testo assente	1	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti</b>	Argomentazione chiara, coerente, articolata bene e con originalità	15
	Argomentazione chiara, lineare e ben articolata	13
	Argomentazione chiara e lineare	11
	Argomentazione nel complesso chiara	9
	Argomentazione a tratti confusa e imprecisa	7
	Argomentazione spesso confusa e imprecisa	5
	Argomentazione incerta e sviluppata in modo del tutto inefficace	3
Testo assente	1	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Riferimenti ampi, precisi, funzionali e originali all'argomentazione	10
	Riferimenti ampi, precisi e funzionali all'argomentazione	9
	Riferimenti ampi e congruenti all'argomentazione	8
	Riferimenti vari e adeguati all'argomentazione	7
	Riferimenti essenziali all'argomentazione	6
	Riferimenti esigui o generici per sostenere l'argomentazione	5
	Riferimenti scarsi e spesso errati per sostenere l'argomentazione	4
	Riferimenti scarsi e inappropriati	3
Riferimenti del tutto inappropriati	2	
Testo assente	1	
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: max 60 punti + Indicatori specifici: max 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE*	/20
	Punteggio per le prove durante l'anno (in decimi, dopo arrotondamento e /2)	/10

\*Si ottiene dividendo per 5 il punteggio totale in centesimi, arrotondando per eccesso > ,5 o per difetto ≤ ,5 (ad es. 12,51 → 13; 12,50 → 12)

Il presidente della Commissione.....

I commissari

.....

.....

L'attribuzione del punteggio relativo alla prova tiene conto della diagnosi e dello specifico PEI (l.104/92, l.66/2017) dell'allieva/o elaborato dal CdC comprensivo dell'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate

**Tipologia C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ DATA-----

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>Ideazione pianificazione e organizzazione del testo</b>	Efficacemente e rigorosamente organizzato, con apporti originali	10
	Efficacemente e rigorosamente organizzato	9
	Ben ordinato, organizzato e pianificato in modo omogeneo	8
	Discretamente ideato, organizzato e pianificato in modo funzionale	7
	Sufficientemente chiaro e organizzato	6
	Pianificato e organizzato in modo poco funzionale	5
	Pianificato e organizzato in modo impreciso e parziale	4
	Molto disordinato e disorganizzato	3
	Quasi assente	2
	Testo assente	1
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo coeso e coerente, valorizzato dall'uso appropriato dei connettivi	10
	Testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi	9
	Testo coeso e coerente, buono l'uso dei connettivi	8
	testo complessivamente coeso e coerente	7
	testo sufficientemente coeso e coerente, uso dei connettivi essenziali	6
	testo a tratti incoerente, impreciso nei connettivi	5
	testo poco coeso e/o poco coerente, scarsi connettivi	4
	testo poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati	3
	testo non coeso e del tutto incoerente	2
	testo assente	1
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico specifico, vario ed efficace, piena padronanza di linguaggio	10
	Lessico specifico, articolato e vario	9
	Proprietà di linguaggio e un uso adeguato del lessico	8
	Linguaggio e lessico utilizzati correttamente	7
	Linguaggio sostanzialmente corretto e lessico limitato	6
	Alcune improprietà di linguaggio e lessico ristretto	5
	Diffuse improprietà di linguaggio e lessico ristretto e improprio	4
	Lessico impreciso e spesso scorretto	3
	Lessico generico, povero e ripetitivo	2
	Testo assente	1
<b>Correttezza ortografica e morfosintattica; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Morfosintassi pienamente corretta, accurata ed efficace. Punteggiatura varia e appropriata. Scrittura fluida.	10
	Morfosintassi corretta ed efficace. Punteggiatura appropriata.	9
	Morfosintassi corretta e punteggiatura adeguata.	8
	Morfosintassi e punteggiatura nel complesso appropriata.	7
	Morfosintassi e punteggiatura semplice ma corretta.	6
	Morfosintassi a tratti scorretta. Punteggiatura approssimativa.	5
	Morfosintassi e punteggiatura spesso scorrette.	4
	Gravi e diffusi errori di morfosintassi. Punteggiatura non curata.	3
	Strutture morfosintattiche non rispettate. Punteggiatura assente.	2
	Testo assente	1
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti ampi, precisi e approfonditi	10
	Conoscenze e riferimenti ampi e precisi	9
	Conoscenze e riferimenti solidi e pertinenti	8
	Conoscenze e riferimenti discreti e pertinenti	7
	Conoscenze e riferimenti corretti ed essenziali	6
	Conoscenze e riferimenti modesti e a tratti imprecisi	5
	Conoscenze e riferimenti scarsi e spesso imprecisi	4
	Conoscenze e riferimenti scarsi e scorretti	3
	Conoscenze e riferimenti minimi e scorretti	2
	Testo assente	1
<b>Espressione dei giudizi critici e valutazioni personali</b>	Giudizi e valutazioni ricchi, motivati e originalmente sostenuti	10
	Giudizi e valutazioni ricchi, pertinenti e ben argomentati	9
	Giudizi e valutazioni ricchi e ben argomentati	8
	Giudizi e valutazioni validi e discretamente argomentati	7
	Giudizi e valutazioni corretti ma generici	6

L'attribuzione del punteggio relativo alla prova tiene conto della diagnosi e dello specifico PEI (l.104/92, l.66/2017) dell'allieva/o elaborato dal CdC comprensivo dell'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate

LICEO STATALE "E. MONTALE" DI ROMA

Griglia per la correzione della Prima prova scritta dell'Esame di Stato

	Giudizi e valutazioni a tratti scorretti e generici	5
	Giudizi e valutazioni spesso scorretti e approssimativi	4
	Giudizi e valutazioni sempre scorretti e limitati	3
	Giudizi e valutazioni minimi e scorretti	2
	Testo assente	1
<b>INDICATORI SPECIFICI TIP. C</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Testo e richieste pertinenti alla traccia, efficaci e formulazione originale	10
	Testo e richieste pertinenti alla traccia ed efficaci	9
	Testo e richieste ben rispondenti alla traccia ed efficaci	8
	Testo e richieste discretamente rispondenti alla traccia	7
	Testo e richieste rispondenti in modo essenziale alla traccia	6
	Testo e richieste parzialmente pertinenti alla traccia	5
	Testo e richieste scarsamente rispondenti alla traccia	4
	Testo e richieste che rispondono in modo lacunoso e sempre errato alla traccia	3
	Testo e richieste che non rispondono totalmente alla traccia	2
	Testo assente	1
<b>Sviluppo ordinato e lineare nell'esposizione</b>	Esposizione ordinata, coerente e articolata in modo originale	15
	Esposizione ben articolata e adeguata alle consegne	13
	Esposizione discretamente articolata e adeguata alle consegne	11
	Esposizione sufficientemente ordinata e nel complesso lineare	9
	Esposizione non sempre chiara e ordinata	7
	Esposizione spesso confusa e non lineare	5
	Esposizione del tutto confusa e disorganica	3
	Testo assente	1
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti ricchi, complessi e rielaborati con originalità	15
	Conoscenze e riferimenti ampi e ben rielaborati	13
	Conoscenze e riferimenti abbastanza ampi e discretamente rielaborati	11
	Conoscenze e riferimenti sufficienti per argomentare correttamente	9
	Conoscenze e riferimenti limitati e non sempre precisi	7
	Conoscenze e riferimenti scarsi e imprecisi	5
	Conoscenze e riferimenti quasi assenti o del tutto errati	3
	Testo assente	1
	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b> (Indicatori generali: max 60 punti + Indicatori specifici: max 40 punti)	<b>/100</b>
	<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE*</b>	<b>/20</b>
	Punteggio per le prove durante l'anno (in decimi, dopo arrotondamento e /2)	<b>/10</b>

\*Si ottiene dividendo per 5 il punteggio totale in centesimi, arrotondando per eccesso > ,5 o per difetto ≤ ,5 (ad es. 12,51 → 13; 12,50 → 12)

Il presidente della Commissione.....

I commissari

.....

.....

L'attribuzione del punteggio relativo alla prova tiene conto della diagnosi e dello specifico PEI (l. 104/92, l. 66/2017) dell'allieva/o elaborato dal CdC comprensivo dell'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate